



สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

Institute of Languages, Arts and Culture
Chiang Mai Rajabhat University

รายงานประจำปี 2554

ANNUAL REPORT 2011

รายงานประจำปี ๒๕๕๔

สารจากผู้อำนวยการ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ได้ดำเนินงานตามพันธกิจของหน่วยงาน คือ

1. ส่งเสริมให้ศูนย์ภาษาเป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาทักษะภาษา ต่างๆและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ
2. จัดระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพทำหน้าที่ประสานงาน หน่วยงานภายในและต่างประเทศที่ปฏิบัติการกิจร่วมกับมหาวิทยาลัย
3. พัฒนาศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นหน่วยประสานและ สนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย
4. บูรณาการภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยการบริหาร จัดการการจัดกิจกรรมหรือการวิจัย เพื่อสร้างระบบการเรียนรู้ที่มี ประสิทธิภาพ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและ ในท้องถิ่น
5. สร้างระบบประกันคุณภาพที่มีความเที่ยงตรงและเชื่อถือได้ภายในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



จาก 5 พันธกิจดังกล่าว สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการดำเนินงานครบทุกพันธกิจ และเพื่อ เป็นการรายงานผลการดำเนินงานในช่วงปีที่ผ่านมา ระยะเวลาตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำรายงาน ประจำปีงบประมาณ 2554 ขึ้น และคาดหวังว่ารายงาน ฉบับนี้จะสามารถให้ข้อมูลในการพัฒนาหน่วยงาน บุคลากรและนักศึกษา โดยสอดคล้องกับนโยบายต่างๆ ของ มหาวิทยาลัย และยังเป็นการประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ให้บุคลากรทั้งภายในและภายนอกได้ทราบอีกด้วย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

สารบัญ

สารจากผู้อำนวยการ	1
สารบัญ	2
ข้อมูลพื้นฐานของหน่วยงาน	3
ประวัติความเป็นมา ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ	4
นโยบาย อัตลักษณ์ เอกลักษณ์	5
คณะกรรมการประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	9
โครงสร้างการบริหารงาน	11
ผู้บริหารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	12
บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	13
งบประมาณ	15
รายงานผลการใช้งบประมาณ : ศูนย์ภาษา	16
รายงานผลการใช้งบประมาณ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	17
รายงานผลการใช้งบประมาณ : สำนักงานวิเทศสัมพันธ์	18
รายงานผลการใช้งบประมาณ : สำนักงานผู้อำนวยการ	19
รายงานผลการดำเนินงานบริการวิชาการสังคม	20
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์	21
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ : ศูนย์ภาษา	25
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	59
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ : สำนักงานวิเทศสัมพันธ์	98
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ : สำนักงานผู้อำนวยการ	116
การอบรม-สัมมนา เพื่อการพัฒนาบุคลากร	131
คณะผู้จัดทำ	134

ข้อมูลพื้นฐานของหน่วยงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ Institute of Languages, Arts, and Culture, Chiang Mai Rajabhat University	
ที่ตั้ง	202 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50300
โทรศัพท์	053-885860
โทรสาร	053-885860, 053-885883
เว็บไซต์	www.ilac.cmru.ac.th
อีเมล	ilaccmru@gmail.com, ilac_cmru@hotmail.com

ศูนย์ภาษา	
ที่ตั้ง	ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร 27)
โทรศัพท์	053-885867
โทรสาร	053-885863

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	
ที่ตั้ง	ชั้น 1 อาคารเทพรัตนราชสุดา
โทรศัพท์	053-885880
โทรสาร	053-885880

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์	
ที่ตั้ง	ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร 27)
โทรศัพท์	053-885865
โทรสาร	053-885865

สำนักงานผู้อำนวยการ	
ที่ตั้ง	ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา
โทรศัพท์	053-885860
โทรสาร	053-885860, 885883

ประวัติความเป็นมา

ในปี 2548 กฎกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วย การจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ประกาศพระราชกิจจานุเบกษา ฉบับกฎีกา เล่ม 122 ตอนที่ 20 ก ลงวันที่ 8 มีนาคม 2548 กำหนดให้หน่วยงาน ชื่อ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ปฏิบัติหน้าที่เป็นแหล่งส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศและภาษาไทย สู่สากล บริการวิชาการ และสื่อทันสมัยเพื่อฝึกทักษะทางภาษา พัฒนาความรู้และความสามารถทางด้านภาษาของ นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัยและประชาชนในท้องถิ่น สนับสนุนการสร้างเครือข่าย ความร่วมมือ ทางด้านวิชาการกับสถาบัน การศึกษาทั้งในและต่างประเทศ อีกทั้งยังเป็นหน่วยงานสนับสนุน งานด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ดูแลสิ่งแวดล้อมทางศิลปกรรมและธรรมชาติ ตลอดจนสืบสานและเผยแพร่ ภูมิปัญญาพื้นบ้านให้เป็นที่ประจักษ์แก่คนทั่วไปทั้งในและต่างประเทศ ภายใต้การกำกับดูแลของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัญชลี วงศ์หล้า

ต่อมาในปี 2551 ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้อำนวยการ และเป็น ผู้กำกับดูแลการดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จนถึงปัจจุบัน

ปรัชญา

“ภาษาเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตน พัฒนาชาติ สร้างเครือข่าย ความร่วมมือ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล”

วิสัยทัศน์

“เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีความเป็นเลิศด้านภาษา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง”

พันธกิจ

1. ส่งเสริมให้ศูนย์ภาษาเป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาทักษะภาษาต่างๆและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน ภาษาต่างประเทศ
2. จัดระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ ทำหน้าที่ประสานงานหน่วยงานภายในและต่างประเทศที่ ปฏิบัติภารกิจร่วมกับมหาวิทยาลัย
3. พัฒนาศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นหน่วยงานประสานและสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมของ มหาวิทยาลัย
4. บูรณาการภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยการบริหารจัดการ การจัดกิจกรรมหรือการวิจัย เพื่อสร้าง ระบบการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและในท้องถิ่น
5. สร้างระบบประกันคุณภาพที่มีความเที่ยงตรงและเชื่อถือได้ภายในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

นโยบาย

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมมีการดำเนินกิจกรรมตามโครงการต่างๆ ตามแผนปฏิบัติการ เพื่อให้สอดคล้องกับปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบายและกลยุทธ์ของสถาบันและของมหาวิทยาลัย บูรณาการความรู้ ตลอดจนการวิจัย ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมสู่ระบบการเรียนรู้ เพื่อพัฒนานักศึกษาและท้องถิ่น ให้สอดคล้องกับนโยบายของประเทศชาติ โดยมีนโยบายด้านต่างๆ ดังนี้

1. นโยบายด้านการวิจัย
2. นโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคม
3. นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. นโยบายด้านการเงินและงบประมาณ
5. นโยบายด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์
6. นโยบายด้านการจัดสรรทรัพยากร
7. นโยบายด้านการบริหารความเสี่ยง
8. นโยบายด้านประกันคุณภาพ
9. นโยบายด้านการประเมินผล
10. นโยบายด้านการส่งเสริมและการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษา

1. นโยบายด้านการวิจัย

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม สนับสนุนงานวิจัยเพื่อสนองตอบยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย พัฒนาระบบบริหารจัดการ สร้างนักวิจัย พัฒนางานวิจัยให้มีคุณภาพ โดยได้กำหนดนโยบายด้านการวิจัยดังนี้

- 1.1 สนับสนุนการวิจัยตามยุทธศาสตร์แห่งชาติตามความต้องการของท้องถิ่น และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย
- 1.2 สนับสนุนให้มีการแสวงหาความร่วมมือในด้านแหล่งเงินทุน เพื่อสนับสนุนการวิจัยให้สามารถดำเนินการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.3 ให้ความร่วมมือด้านการวิจัยกับเครือข่ายท้องถิ่นทุกระดับ
- 1.4 สนับสนุนให้มีงานวิจัยเชิงบูรณาการกับการเรียนการสอนและการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
- 1.5 ส่งเสริมการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม เผยแพร่ผลงานวิจัยผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

2. นโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ช่วยพัฒนาอาจารย์ นักศึกษาและบุคคลทั่วไป ให้ได้รับความรู้ด้านภาษา ด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยได้กำหนดนโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคมดังนี้

- 2.1 สนับสนุนให้สถาบัน พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง สำหรับอาจารย์ นักศึกษา และบุคคลทั่วไป เข้ามาศึกษาภาษาต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง
- 2.2 ส่งเสริมการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนด้านการฝึกอบรมด้านภาษาตามความต้องการของหน่วยงานในท้องถิ่น
- 2.3 ส่งเสริมสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้และเผยแพร่ ด้านภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมล้านนาให้กับประชาชนในท้องถิ่น ประชาชนทั่วไปทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ
- 2.4 เสริมสร้างทักษะทางภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น
- 2.5 ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรม การให้บริการวิชาการ การแลกเปลี่ยน เรียนรู้และสร้างเครือข่ายทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมแก่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและประชาชนทั่วไป ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติ

3. นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ตระหนักและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยและของสถาบัน โดยได้กำหนดนโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมดังนี้

- 3.1 สร้างความตระหนักให้เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของนานาชาติ
- 3.2 ส่งเสริมให้มีการศึกษา ค้นคว้า วิจัยทางด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมทั้งหาความรู้ เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตปัจจุบันอย่างเหมาะสม
- 3.3 ร่วมมือกับองค์กรต่าง ๆ ในระดับท้องถิ่น ระดับประเทศและนานาชาติทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ในการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
- 3.4 ส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการจัดกิจกรรมทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรมแก่นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัย เพื่อเสริมสร้างและพัฒนาบุคลิกภาพรวมทั้งคุณลักษณะทางศิลปวัฒนธรรมที่พึงประสงค์

4. นโยบายด้านการเงินและงบประมาณ

เพื่อให้การบริหารการเงินและงบประมาณเป็นไปด้วยความเรียบร้อยเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การบริหารการเงินของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2549 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงกำหนดนโยบายด้านการเงินและงบประมาณดังนี้

- 4.1 ดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้ถูกต้อง ตามระเบียบ กฎ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ระเบียบการเบิกจ่ายเงินจากคลัง คำสั่ง มติคณะ รัฐมนตรีและระเบียบพัสดุ
- 4.2 จัดให้มีการจัดทำบัญชีทะเบียน ทั้งด้านการเงิน งบประมาณและพัสดุ ครุภัณฑ์ เพื่อสามารถควบคุม โปร่งใสและตรวจสอบได้
- 4.3 จัดให้มีเจ้าหน้าที่การเงิน เจ้าหน้าที่พัสดุประจำศูนย์แต่ละศูนย์ให้จัดทำบัญชีและทะเบียน

5. นโยบายด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์

เพื่อให้การบริหารจัดการภายในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในด้านทรัพยากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อที่จะสามารถขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ โดยกำหนดนโยบายดังนี้

- 5.1 กำหนดภาระงานแก่บุคลากรทุกระดับอย่างชัดเจน
- 5.2 บริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ให้สอดคล้องกับภาระงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
- 5.3 จัดวิธีการและรูปแบบการพัฒนาตนเองที่หลากหลายเพื่อให้บุคลากรทุกระดับสามารถเพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะความสามารถ สร้างความชำนาญ เชี่ยวชาญในการปฏิบัติงานด้านต่าง ๆ
- 5.4 ติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ของบุคลากรทุกระดับโดยใช้หลักธรรมาภิบาล

6. นโยบายด้านการจัดสรรทรัพยากร

เพื่อให้มีการใช้ทรัพยากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้อย่างคุ้มค่า และการใช้ทรัพยากรภายนอกเพื่อการประหยัดงบประมาณ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้กำหนดนโยบายดังนี้

- 6.1 ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการด้านการจัดสรรทรัพยากร
- 6.2 จัดระบบการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามแนวปฏิบัติที่สถาบันกำหนด
- 6.3 ส่งเสริมให้มีการจัดสรรการใช้และการจัดหาทรัพยากรทั้งด้านการเงิน พัสดุ ครุภัณฑ์อย่างมีประสิทธิภาพ
- 6.4 ประเมินการใช้ทรัพยากรและวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุ และปรับปรุงการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

7. นโยบายด้านการบริหารความเสี่ยง

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกำหนดแนวทางการบริหารความเสี่ยงจากการดำเนินงาน ดังนี้

- 7.1 ส่งเสริมให้มีบุคลากรได้รับความรู้ในเรื่องความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในสถาบัน
- 7.2 ให้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบการบริหารความเสี่ยงของสถาบัน
- 7.3 ประเมินความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นทั้งความเสี่ยงโดยรวมและความเสี่ยงที่ยอมรับได้ที่ส่งผลกระทบต่อปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจของสถาบัน
- 7.4 สนับสนุนให้มีการวิเคราะห์ความเสี่ยง จัดลำดับความสำคัญของความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นทั้งด้านการเงิน งบประมาณ ทรัพย์สิน บุคลากร โครงสร้างและกระบวนการปฏิบัติงาน
- 7.5 จัดวางระบบการควบคุมภายในเพื่อควบคุมความเสี่ยงที่เกิดขึ้น

8. นโยบายด้านประกันคุณภาพ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ดำเนินการส่งเสริมและพัฒนาการจัดการศึกษาและการดำเนินงานตามพันธกิจ นโยบายและยุทธศาสตร์ให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ สอดคล้องกับนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2544 และนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบัน ตามประกาศคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏซึ่งมีแนวทางการดำเนินงานดังนี้

- 8.1 ส่งเสริมและสนับสนุนการประกันคุณภาพ ตามพันธกิจของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ทุกด้าน ทั้งด้านพัฒนางานด้านศูนย์ภาษา ด้านวิเทศสัมพันธ์และด้านศิลปวัฒนธรรม
- 8.2 พัฒนาระบบประกันคุณภาพ และดำเนินการประกันคุณภาพอย่างเป็นระบบ
- 8.3 แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพภายในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อรับผิดชอบการดำเนินกิจกรรมประกันคุณภาพอย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.4 ปรับปรุง พัฒนาแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพให้เหมาะสมกับสภาพของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

9. นโยบายด้านการประเมินผล

การประเมินผลการปฏิบัติงานเป็นเครื่องมือสำหรับผู้บริหารในการปรับปรุงและพัฒนาบุคลากรให้ปฏิบัติงานให้มีประสิทธิภาพ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีนโยบายการประเมินผลการปฏิบัติงานดังนี้

- 9.1 ประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากรตามความสามารถ ตามแบบประเมินของมหาวิทยาลัยโดยผู้บริหาร เพื่อพิจารณาเลื่อนขั้นเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น ตอบแทนผลการปฏิบัติงานของบุคลากร
- 9.2 มีการประเมินผลปีละ 2 ครั้ง
- 9.3 ให้มีการประเมินผลการบริหารงานของผู้บริหาร โดยบุคลากรระดับล่าง

10. นโยบายด้านการส่งเสริมและการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษา

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ให้ความสำคัญกับนักศึกษาในการพัฒนา โดยจัดกิจกรรมทั้งทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยกำหนดนโยบายดังนี้

- 10.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมแก่นักศึกษา
- 10.2 เสริมสร้างทักษะและความสามารถทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ในการพัฒนาตนเอง ท้องถิ่นและประเทศชาติ
- 10.3 สร้างบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้เป็นผู้มีความรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมตรงกับความต้องการของท้องถิ่นและประเทศชาติ
- 10.4 สร้างเครือข่ายในการแลกเปลี่ยนนักศึกษาทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติ

อัตลักษณ์สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

“อนุรักษ์วัฒนธรรม ผู้นำทางภูมิปัญญา แหล่งเรียนรู้ด้านภาษา พัฒนาสู่สากล”

เอกลักษณ์สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

1. อนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และเป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาล้านนา
2. เป็นแหล่งเรียนรู้พัฒนาทักษะภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ
3. สร้างและเชื่อมโยงเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ

คณะกรรมการประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ประธานกรรมการ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สีตานุกรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



คุณปุนยภรณ์ ประดับสุข



รองศาสตราจารย์อรุณี วิริยะจิตรา



คุณพัชรินทร์ อาวิพันธุ์

กรรมการโดยตำแหน่ง



อาจารย์ฉันทนา ศศิธรามาศ
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
รับผิดชอบศูนย์ภาษา



อาจารย์ภาสกร โทณะวณิก
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
รับผิดชอบศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

กรรมการจากคณาจารย์ประจำ



อาจารย์สุทธีณี เดชาร์ตัน



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริสา สอนศรี



อาจารย์มณวิภา ยาเจริญ

กรรมการและเลขานุการ



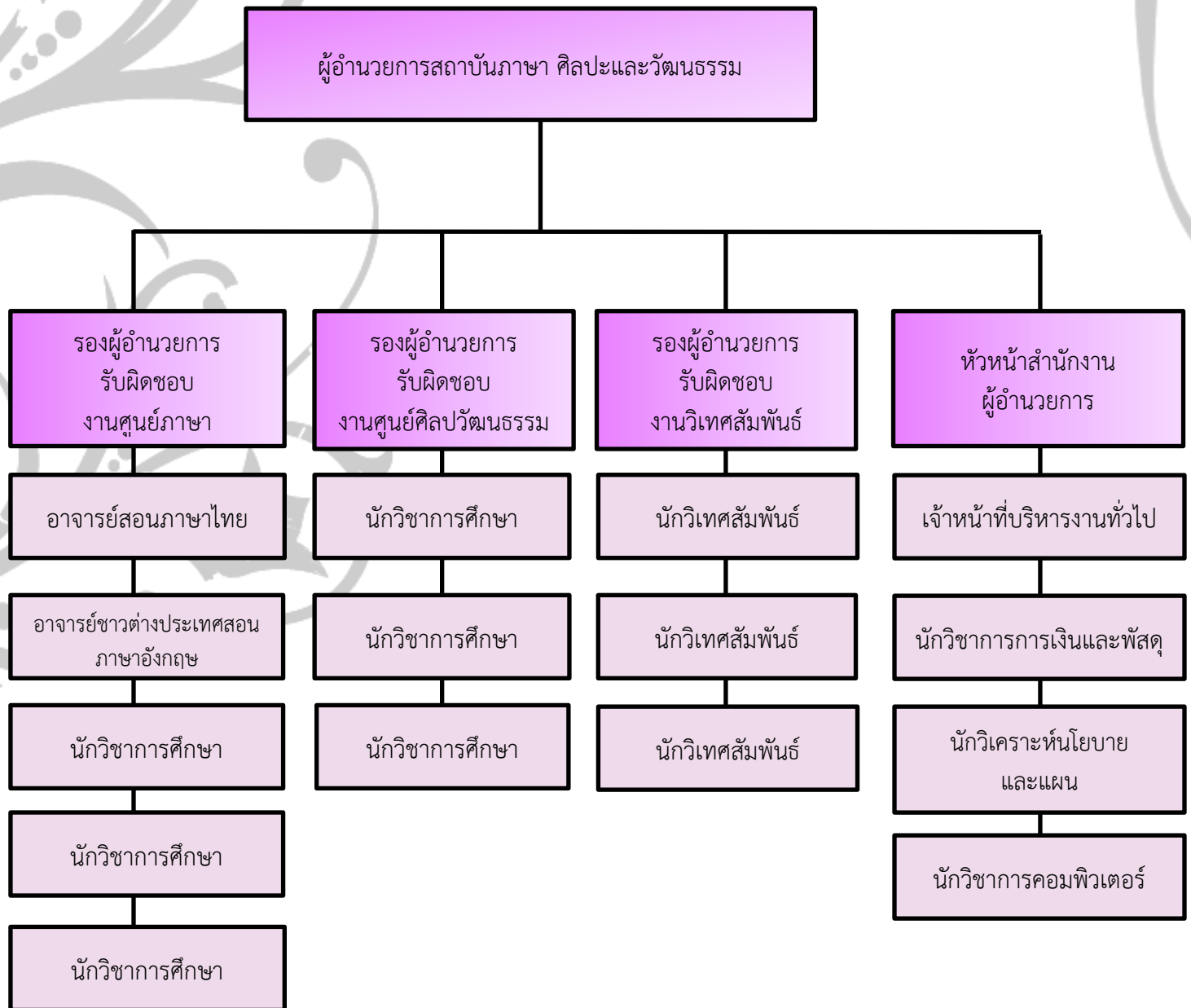
นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา
หัวหน้าสำนักงาน

กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ



นางสาววราภรณ์ โยธาราชภรณ์
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

โครงสร้างการบริหารงาน สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



ผู้บริหารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
โทรภายใน 5861,5881



อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ
รับผิดชอบศูนย์ภาษา
โทรภายใน 5863



อาจารย์ภาสกร โทณะวนิก
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ
รับผิดชอบศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
โทรภายใน 5882



อาจารย์ทรงเกียรติ สังข์มนี่
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ
รับผิดชอบสำนักงานวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5862



นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา
หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
โทรภายใน 5883

บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

๙ ศูนย์ภาษา



อาจารย์เยาวรัตน์ รุธีรยุทธ
อาจารย์สอนภาษาไทย
โทรภายใน 5868



Miss Cristina Madalina Dan
อาจารย์สอนภาษาอังกฤษ
โทรภายใน 5863



นางสาวชิสา บุญเจริญ
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5868



นายสุวัฒน์ ดวงทอง
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5866



นายภาณุพงศ์ อินตะวงศ์
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5867

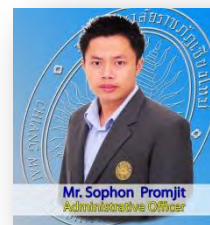
๙ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม



นางสาวปนัดดา โตคำนุช
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5891



นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5880



นายโสภณ พรหมจิตต์
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5899

๒๖ สำนักงานวิเทศสัมพันธ์



นางสาวพัฐราพรรณ สุวรรณพูล
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865



นางสาวนิตา พรินทรากุล
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865



นางสาวลักษิกา อาจวิจิตร
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865

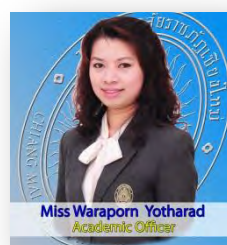
๒๗ สำนักงานผู้อำนวยการ



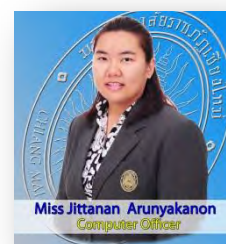
นางสาวศุภลักษณ์ ฉัตรแก้ว
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
โทรภายใน 5860



นางกัลยาณี อินตะราชา
นักวิชาการการเงินและพัสดุ
โทรภายใน 5860



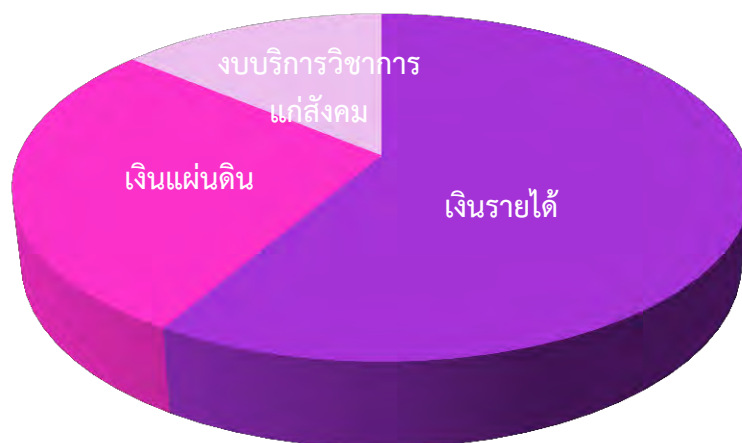
นางสาววราภรณ์ โยธาราชภรณ์
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
โทรภายใน 5884



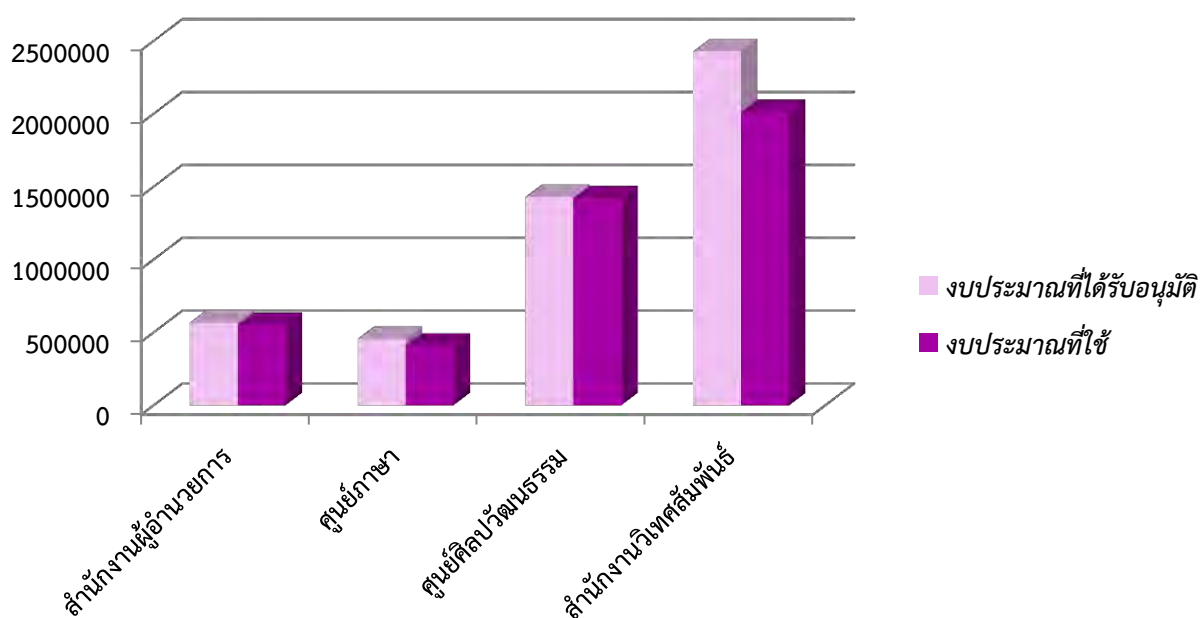
นางสาวจิตตานันท์ อรัญยานนท์
นักวิชาการคอมพิวเตอร์
โทรภายใน 5884

งบประมาณสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

แหล่งงบประมาณ



กราฟเปรียบเทียบการใช้งบประมาณ



รายงานผลการใช้งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2554

ศูนย์ภาษา

ที่	รายละเอียด	แหล่ง งบประมาณ	จำนวนเงิน			
			งบประมาณ	ใช้ไป	ใช้ไป ร้อยละ	คงเหลือ
1	โครงการจัดสอบวัดความรู้ด้าน ทักษะภาษาอังกฤษ PROFICIENCY TEST ของ นักศึกษาใหม่ เป็นเงิน 110,000 บาท (02-03-07-008)	รายได้	110,000.00	66,619.00	60.56	43,381.00
2	โครงการอบรมทักษะภาษา ต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่ เป็นเงิน 301,000 บาท (02-03-07-009)	รายได้	301,000.00	297,998.30	99.00	3,001.70
3	โครงการ English Through Cultures เป็นเงิน 15,000 บาท (02-03-07-001)	รายได้	15,000.00	14,500.00	96.67	500.00
4	โครงการวัฒนธรรมนานาชาติ เป็นเงิน 30,000 บาท (02-02-13-001)	รายได้	30,000.00	30,000.00	100.00	0.00
รวมทั้งสิ้น			456,000.00	409,117.30	89.72	46,882.70

บริการวิชาการสังคม

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน		
		รายรับ	รายจ่าย	คงเหลือ
1	โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา CMRU GEP TEST	25,600.00	2,500.00	23,100.00
2	โครงการจัดทำหนังสือและเอกสารประกอบการสอนของศูนย์ภาษา	327,300.00	106,635.00	220,665.00
3	โครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับนักศึกษาชาวต่างชาติ ระดับ 1-3	120,000.00	0.00	120,000.00
4	โครงการจัดอบรมหลักสูตรระยะสั้นภาษาต่างประเทศให้กับบุคคลภายนอก	67,200.00	0.00	67,200.00
5	โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ CMRU TP TEST	4,400.00	2,800.00	1,600.00
6	โครงการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา ประจำปี 2554	215,200.00	147,725.00	67,475.00
7	จ้างบุคลากรศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2554	-	137,731.00	(137,731.00) *
8	สนับสนุนการดำเนินงานและจัดกิจกรรมของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี 2554	-	324,162.20	(324,162.20) *
9	รายรับอื่น	50,280.64		50,280.64
รวมทั้งสิ้น		809,980.64	721,553.20	88,427.44

* หมายเหตุ รายการที่ 7 – 8 เป็นรายจ่าย ค่าจ้างบุคลากรและค่าใช้จ่ายสนับสนุนการดำเนินงานและจัดกิจกรรมของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ที่ใช้จ่ายจากเงินรายรับรวมของบบบริการวิชาการสังคม

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ที่	รายละเอียด	แหล่ง งบประมาณ	จำนวนเงิน			
			งบประมาณ	ใช้ไป	ใช้ไป ร้อยละ	คงเหลือ
1	โครงการเพชรราชภัฏ - เพชรล้านนา เป็น เงิน 120,000 บาท (03-01-02-034)	แผ่นดิน	120,000.00	120,000.00	100.00	0.00
2	โครงการจัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วม ประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ เป็นเงิน 400,000 บาท(03-01-01-005)	รายได้	400,000.00	398,129.50	99.53	1,870.50
3	โครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น ศิลปะและ วัฒนธรรมล้านนาที่บ้านล้านนา เป็น เงิน 150,000 บาท (03-01-02-035)	แผ่นดิน	150,000.00	150,000.00	100.00	0.00
4	การบริหารตอเอกสารโบราณ เป็นเงิน 50,000 บาท (03-01-02-036)	แผ่นดิน	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
5	โครงการวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา เป็นเงิน 50,000 บาท (03-01-02-037)	แผ่นดิน	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
6	โครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เป็นเงิน 80,000 บาท (03-01-02-038)	แผ่นดิน	80,000.00	80,000.00	100.00	0.00
7	โครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรมเป็นเงิน 200,000 บาท (03-01-02-039)	แผ่นดิน	191,257.00	191,257.00	100.00	0.00
8	โครงการจัดทำวารสารทางวิชาการ เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมช่วงพญา เป็น เงิน 80,000 บาท (03-01-02-040)	แผ่นดิน	80,000.00	79,999.00	100.00	1.00
9	โครงการจัดทำวารสารทางวัฒนธรรม เรื่อง ภูมิปัญญาชาวบ้านเป็นเงิน 100,000 บาท (03-01-02-041)	แผ่นดิน	100,000.00	100,000.00	100.00	0.00
10	โครงการพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษา เป็นเงิน 200,000 บาท (03-01-02-042)	แผ่นดิน	200,000.00	200,000.00	100.00	0.00
รวมทั้งสิ้น			1,430,000.00	1,419,385.50	99.87	1,871.50

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ที่	รายละเอียด	แหล่ง งบประมาณ	จำนวนเงิน			
			งบประมาณ	ใช้ไป	ใช้ไป ร้อยละ	คงเหลือ
1	ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/ สถาบันนานาชาติ เป็นเงิน 2,209,000 บาท (02-02-13-001)	รายได้	2,209,000.00	1,818,620.40	82.33	390,379.60
2	โครงการแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยชิกะ ประเทศญี่ปุ่น เป็นเงิน 20,000 บาท (02-02-13-013)	รายได้	20,000.00	0.00	0.00	20,000.00
3	โครงการนำนักศึกษานานาชาติเข้า ร่วมการแข่งขันกีฬานักศึกษาและ นานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเขต ภาคเหนือตอนบน (อุดรดิตถ์ ลำปาง นครสวรรค์และเชียงใหม่) ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นเงิน 150,000 บาท (02-02-13-014)	รายได้	150,000.00	144,058.00	96.04	5,942.00
4	โครงการสัมมนาและทัศนศึกษา สำหรับผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และ อาสาสมัครชาวต่างประเทศ เป็นเงิน 50,000 บาท (02-02-12-006)	รายได้	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
รวมทั้งสิ้น			2,429,000.00	2,012,678.40	82.86	416,321.60

สำนักงานผู้อำนวยการ

ที่	รายละเอียด	แหล่ง งบประมาณ	จำนวนเงิน			
			งบประมาณ	ใช้ไป	ใช้ไป ร้อยละ	คงเหลือ
1	ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ เพื่อการบริหารจัดการ เป็นเงิน 100,000 บาท (02-02-01-003)	รายได้	100,000.00	94,903.00	94.90	5,097.00
2	ค่าใช้จ่ายในการประชุม คณะกรรมการประจำสถาบัน เป็น เงิน 80,000 บาท (02-02-01-004)	รายได้	80,000.00	77,268.00	96.59	2,732.00
3	ค่าสาธารณูปโภค เป็นเงิน 50,000 บาท (02-02-01-017)	รายได้	50,000.00	44,075.67	88.15	5,924.33
4	ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานประกัน คุณภาพ,KM,กพร.และควบคุมภายใน เป็นเงิน 50,000 บาท (02-02-06-003)	รายได้	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
5	ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ) เป็นเงิน 60,000 บาท (02-02-01-018)	รายได้	60,000.00	60,000.00	100.00	0.00
6	ค่าใช้จ่ายในการจัดอบรมสัมมนา เพื่อเพิ่มพูนความรู้บุคลากรของ หน่วยงาน เป็นเงิน 37,000 บาท (02-02-12-002)	รายได้	37,000.00	36,480.00	98.59	520.00
7	ค่าวัสดุสำนักงาน เป็นเงิน 190,000 บาท (02-02-01-006)	รายได้	33,500	33,500	100	0.00
8	ค่าวัสดุสำนักงาน เป็นเงิน 190,000 บาท (03-01-02-033)	แผ่นดิน	156,500	154,808	98.91	1,692
รวมทั้งสิ้น			567,000.00	551,034.67	97.18	15,965.33

การรายงานผลตามแผนกลยุทธ์

ศูนย์ภาษา

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)	ผล (Result)
1. แหล่งเรียนรู้ด้านภาษาที่ได้รับการยอมรับจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	1. สนับสนุนให้มีการเผยแพร่/ตีพิมพ์ องค์ความรู้ ในระดับที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ	■ จำนวนองค์ความรู้ที่ได้รับการเผยแพร่ หรือได้รับการอ้างอิง	3	2
	2. สร้างและขยายเครือข่ายความร่วมมือด้านภาษากับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	■ จำนวนครั้งในการเข้าร่วม/รับเชิญเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการด้านภาษา	1	1
2. ความพึงพอใจของผู้รับบริการ	3. จัดทำหลักสูตร กิจกรรม/โครงการที่หลากหลายที่ตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการ	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	32.00	53.6
3. ผู้รับบริการได้รับความรู้และนำไปใช้ประโยชน์	4. สำรวจความต้องการและปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง	■ ร้อยละของผู้รับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	70.00	75.00
4. มีหลักสูตร กิจกรรม/โครงการ และเทคโนโลยีที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการ	5. ส่งเสริมการประชาสัมพันธ์เชิงรุกหลากหลายช่องทาง	■ จำนวนผู้มาลงทะเบียนเรียนหลักสูตรต่าง ๆ	900	1,139
	6. ปรับปรุงค่าธรรมเนียมในการอบรม	■ ร้อยละของรายรับที่เพิ่มขึ้นจากการจัดหลักสูตร กิจกรรม/โครงการ	10.20	16.36
5. เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ด้านภาษา	7. จัดทำแผนตามกระบวนการ PDCA ขององค์กรแห่งการเรียนรู้	■ ร้อยละประสิทธิผลขององค์กรแห่งการเรียนรู้	70.00	70.00

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)	ผล (Result)
1. แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยอมรับจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	1. สนับสนุนและส่งเสริมให้มีการจัดโครงการ/กิจกรรมการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม	■ จำนวนครั้งในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม	13	11
2 ความพึงพอใจของผู้เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา	2. พัฒนาสถาบันล้านนาให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา	75.0	95.43
3. มีกิจกรรม/โครงการการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย	3. ส่งเสริมการประชาสัมพันธ์เชิงรุกที่หลากหลายช่องทาง 4. จัดทำโครงการ/กิจกรรม	■ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	1,650	3,136
4. เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	5. ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการวิจัย ศึกษา ค้นคว้าทางด้านศิลปวัฒนธรรม	■ จำนวนองค์ความรู้ที่เผยแพร่	4	4

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)	ผล (Result)
1. มีระบบวิเทศสัมพันธ์ที่มีประสิทธิภาพ	1. พัฒนาระบบเว็บไซต์งานวิเทศสัมพันธ์ 2. พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิเทศสัมพันธ์	■ จำนวนระบบวิเทศสัมพันธ์ที่ได้รับการพัฒนา (เว็บไซต์ สารสนเทศ และฐานข้อมูล)	1	_*
	3. พัฒนาการให้บริการเอกสาร Online ผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศให้ตอบสนองความต้องการผู้รับบริการทุกระดับ	■ ร้อยละของความพึงพอใจในการตอบสนองความต้องการของผู้ใช้งานผ่านระบบวิเทศสัมพันธ์ (วัดเรื่องความถูกต้อง สมบูรณ์ และ ทันสมัย ของฐานข้อมูล)	60	_*
2. ความพึงพอใจของผู้รับบริการ	4. พัฒนาระบบการให้บริการให้สะดวก รวดเร็ว ถูกต้อง	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	75	80
3. ผู้รับบริการได้รับข่าวสารและนำไปใช้ประโยชน์	5. พัฒนารูปแบบการปฐมนิเทศและการนำเสนอข้อมูลสำหรับนักศึกษาทั้งไทยและต่างชาติ 6. พัฒนาการประชาสัมพันธ์ข่าวสารให้แก่นักศึกษาและผู้มาใช้บริการ	■ จำนวนผู้มาใช้บริการ	310	410
4. การลดขั้นตอนในกระบวนการให้บริการ	7. พัฒนาระบบการให้บริการให้สะดวก รวดเร็ว ถูกต้อง	■ ร้อยละของการลดรอบระยะเวลาในการให้บริการ	60	70
5. ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	8. พัฒนาฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพด้านงานวิเทศสัมพันธ์	■ ร้อยละของความถูกต้องของฐานข้อมูลด้านงานวิเทศสัมพันธ์	70	70

* หมายเหตุ : ผลของเป้าประสงค์ข้อที่ 1 ไม่ปรากฏ เนื่องจากขาดงบประมาณสนับสนุน

สำนักงานผู้อำนวยการ

เป้าประสงค์ (Goals)	กลยุทธ์ (Strategies)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)	ผล (Result)
1. มีการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพโดยยึดหลักธรรมาภิบาล	1. พัฒนาระบบการประกันคุณภาพของสถาบันฯ ให้เป็นไปตามเกณฑ์	■ ผลการประเมินการประกันคุณภาพ	4.86	4.86
	2. จัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์สถาบันฯ			
	3. จัดทำแผนบริหารความเสี่ยงของสถาบันฯ			
2. บุคลากรมีคุณภาพและมีแรงจูงใจในการทำงาน	4. จัดทำแผนการจัดการความรู้ของสถาบัน	■ ผลการประเมินผู้บริหารสถาบันฯ ตามหลักธรรมาภิบาล (ผลจากสำนักงานสภาฯ)	3.99	3.99
	5. จัดทำแผนพัฒนาตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการติดตามตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงาน			
	6. พัฒนาระบบและกลไกเพื่อผลักดันความสำเร็จของกระบวนการจัดทำแผนปฏิบัติงานของสถาบัน			
3. ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	7. พัฒนาระบบและกลไกเพื่อสร้างขวัญ กำลังใจ และแรงจูงใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร	■ ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผนการปฏิบัติงานของสถาบันฯ (ใช้เกณฑ์ประกันคุณภาพองค์ประกอบที่ 1.1)	5	5
	8. พัฒนาศูนย์ข้อมูลให้เป็นไปตามสมรรถนะตามสายงานที่ปฏิบัติ			
2. บุคลากรมีคุณภาพและมีแรงจูงใจในการทำงาน	9. พัฒนาระบบและกลไกเพื่อสร้างขวัญ กำลังใจ และแรงจูงใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร	■ ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรต่อการปฏิบัติงาน	60	-*
	10. พัฒนาศูนย์ข้อมูลให้เป็นไปตามสมรรถนะตามสายงานที่ปฏิบัติ			
3. ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	11. พัฒนาระบบและกลไกเพื่อสร้างขวัญ กำลังใจ และแรงจูงใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร	■ ร้อยละของบุคลากรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานสมรรถนะในงานที่ปฏิบัติ	80	-*
	12. พัฒนาศูนย์ข้อมูลให้เป็นไปตามสมรรถนะตามสายงานที่ปฏิบัติ			
3. ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	13. พัฒนาระบบและกลไกเพื่อสร้างขวัญ กำลังใจ และแรงจูงใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร	■ ร้อยละของความถูกต้องของฐานข้อมูล	60	70
	14. พัฒนาศูนย์ข้อมูลให้เป็นไปตามสมรรถนะตามสายงานที่ปฏิบัติ			

* หมายเหตุ : ผลของเป้าประสงค์ข้อ 2-3 ไม่ปรากฏเนื่องจากอยู่ระหว่างการปรับปรุงกรอบอัตรากำลังและสมรรถนะของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทำให้ขาดงบประมาณในการพัฒนาระบบบุคลากรและฐานข้อมูล

รายงานผลการดำเนินงาน : ศูนย์ภาษา

ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ : ศูนย์ภาษา

ชื่อโครงการ

1. โครงการจัดสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ ENGLISH PROFICIENCY TEST ของนักศึกษาใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันนักศึกษาที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ส่วนมากจะสำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนตามอำเภอรอบนอกหรือโรงเรียนตามแนวชายแดน ในภาพรวมนักศึกษาส่วนมากยังมีทักษะทางด้านภาษาอังกฤษในระดับปานกลางและระดับค่อนข้างต่ำเมื่อเทียบกับเกณฑ์มาตรฐานทั่วไป มหาวิทยาลัยจึงได้จัดให้มีการทดสอบความรู้พื้นฐานก่อนเรียนสำหรับนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 เพื่อเป็นการพัฒนา ปรับปรุงทักษะภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้สูงขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อจัดทำข้อสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ (English Proficiency Test) ของนักศึกษาใหม่
2. เพื่อจัดสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ (English Proficiency Test) ของนักศึกษาใหม่ทุกคนของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคพิเศษ 21 พฤษภาคม 2554	21 พฤษภาคม 2554
ภาคปกติ 23 พฤษภาคม 2554	23 พฤษภาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	110,000	66,019

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาใหม่เข้าสอบ	8,000 คน	8,313 คน
เชิงคุณภาพ : นักศึกษาที่เข้าสอบผ่านการสอบ	ร้อยละ 60	มีผู้ผ่านการสอบจำนวน 5,759 คน คิดเป็น ร้อยละ 69.28

สรุปผลการดำเนินงาน

มีนักศึกษาใหม่เข้าสอบ จำนวน 8,313 คน นักศึกษาที่เข้าสอบ และผ่านการสอบ จำนวน 5,759 คน คิดเป็นร้อยละ 69.28

ปัญหาและอุปสรรค

เนื่องจากต้องรอการประสานงานกับเจ้าหน้าที่สำนักส่งเสริมวิชาการเกี่ยวกับจำนวนนักศึกษาที่สมัครสอบ จึงทำให้การทำงานล่าช้า ไม่เป็นตามแผนที่วางไว้ และทำให้ไม่ทราบจำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบแน่นอนตลอดจนขึ้นอยู่กับแผนการรับนักศึกษาของมหาวิทยาลัยด้วย

แนวทางการแก้ไขปัญหา

ควรมีการประสานงานและให้เป็นไปตามแผนที่ได้วางไว้ ระหว่างศูนย์ภาษากับสำนักส่งเสริมวิชาการ เพื่อจะได้ทำงานได้รวดเร็วยิ่งขึ้น

ภาพกิจกรรม

โครงการจัดสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ ENGLISH PROFICIENCY TEST
ของนักศึกษาใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



ชื่อโครงการ

2. โครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่

หลักการและเหตุผล

ภาษามีความจำเป็นต่อการดำรงชีวิตประจำวันของคนทั่วไป ไม่ว่าจะเป็นการติดต่อสื่อสาร การสอบชิงทุนการศึกษาต่อในต่างประเทศ การปฏิบัติงาน การติดต่อสื่อสารและการรองรับตลาดแรงงานในกลุ่มประเทศอาเซียน ภาษาจึงเป็นเครื่องมือที่สำคัญ ซึ่งนักศึกษา บุคลากรและคณาจารย์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตลอดจนผู้สนใจภายนอก มีความต้องการที่จะพัฒนาตนเองให้มีความสามารถและทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และผู้สนใจภายนอก ให้สามารถใช้ภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษามีความสามารถทางด้านทักษะภาษาต่างประเทศเพิ่มขึ้น
2. อาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่มีความสามารถทางด้านทักษะภาษาต่างประเทศเพิ่มขึ้น
3. ผู้สนใจภายนอกมีความสามารถด้านทักษะภาษาต่างประเทศเพิ่มขึ้น
4. นักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่ และผู้สนใจภายนอก มีความมั่นใจในการใช้ภาษาต่างประเทศมากขึ้น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา อาจารย์ เจ้าหน้าที่ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และผู้สนใจภายนอก

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
รอบแรก พฤศจิกายน. 2553 – มกราคม 2554	รอบแรก พฤศจิกายน. 2553 – มกราคม 2554
รอบสอง มีนาคม – พฤษภาคม 2554	รอบสอง มีนาคม – พฤษภาคม 2554
รอบสาม มิถุนายน – กันยายน 2554	รอบสาม มิถุนายน – กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	301,000.00	297,998.30

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : ผู้ลงทะเบียน	แต่ละรอบ 300 คน ขึ้นไป	รอบแรก พฤศจิกายน. 2553 – มกราคม 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน จำนวน 336 คน รอบสอง มีนาคม – พฤษภาคม 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน จำนวน 433 คน รอบสาม มิถุนายน – กันยายน 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน จำนวน 370 คน
เชิงคุณภาพ : ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนของศูนย์ภาษา	ร้อยละ 80	ร้อยละ 87.94

สรุปผลการดำเนินงาน

1. รอบแรก พฤศจิกายน. 2553 – มกราคม 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 336 คน

หลักสูตรที่เปิดสอน

วัน	หลักสูตร	ห้องเรียน	เวลา
จันทร์	1. ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
	2. ภาษาอังกฤษสำหรับผู้เรียนเริ่มต้น	27048	18.00 – 20.00 น.
อังคาร	1. ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ ระดับ 1	27045	18.00 – 20.00 น.
	2. ภาษาจีน ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
	3. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ระดับ 1 กลุ่ม 1	27048	18.00 – 20.00 น.
พุธ	1. การเตรียมตัวสำหรับการสอบ TOEFL	27047	18.00 – 20.00 น.
	2. การฝึกการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษ	27048	18.00 – 20.00 น.
	3. ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1 กลุ่ม 2	27045	18.00 – 20.00 น.
พฤหัสบดี	1. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ระดับ 2	27048	18.00 – 20.00 น.
ศุกร์	1. ภาษาเกาหลี ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
	2. การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27048	18.00 – 20.00 น.
	3. ภาษาอังกฤษเพื่อการสมัครงาน	27045	18.00 – 20.00 น.

วัน	หลักสูตร	ห้องเรียน	เวลา
เสาร์	1. ภาษาอังกฤษเพื่อการพูดในที่ชุมชนหรือพิธีการ	27047	09.00 – 11.00 น.
	2. ภาษาอังกฤษสำหรับงานแปลเบื้องต้น	27045	09.00 – 11.00 น.
	3. ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ระดับ 1 กลุ่ม 2	27047	12.00 – 14.00 น.
	4. การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ	27047	14.30 – 16.30 น.
อาทิตย์	1. ภาษาอังกฤษสำหรับการอ่านและเขียน	27045	10.00 – 12.00 น.
	2. ภาษาสเปนสำหรับผู้เรียนเบื้องต้น	27045	13.00 – 15.00 น.

2. รอบสอง มีนาคม – พฤษภาคม 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 433 คน

หลักสูตรที่เปิดสอน

เรียน	หลักสูตร	ห้อง	เวลา
วันจันทร์และ วันพุธ	เสริมทักษะภาษาอังกฤษ	27045 27061	18.00 – 20.00 น.
วันอังคารและ วันพฤหัสบดี	ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสาร ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันอังคารและ วันพฤหัสบดี	ภาษาอังกฤษสำหรับงานแปลเบื้องต้น	27045 27061	18.00 – 20.00 น.
วันพุธและ วันศุกร์	การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	18.00 – 20.00 น.
วันเสาร์	การเขียนภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	09.00 – 12.00 น.
วันเสาร์	การฝึกออกเสียงภาษาอังกฤษ	27047	13.00 – 16.00 น.
วันเสาร์และ วันอาทิตย์	ภาษาจีน ระดับ 1	27082	10.00 – 12.00 น.
วันเสาร์และ วันอาทิตย์	ภาษาเกาหลี ระดับ 1	27084	13.00 – 15.00 น.
วันเสาร์และ วันอาทิตย์	ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1	27066	10.00 – 12.00 น.
วันเสาร์และ วันอาทิตย์	เสริมทักษะภาษาอังกฤษ	27066	13.00 – 15.00 น.

3. รอบสาม มิถุนายน – กันยายน 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 370 คน

หลักสูตรที่เปิดสอน

เรียน	หลักสูตร	ห้อง	เวลา
วันจันทร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสาร ระดับ 1 กลุ่ม 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันอังคาร	ภาษาจีน ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันพุธ	ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	18.00 – 20.00 น.
วันพุธ	ภาษาเกาหลี ระดับ 1	27045	18.00 – 20.00 น.
วันพฤหัสบดี	การฝึกออกเสียงภาษาอังกฤษ	27047	18.00 – 20.00 น.
วันศุกร์	การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	18.00 – 20.00 น.
วันศุกร์	ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1	27045	18.00 – 20.00 น.
วันเสาร์	ภาษาอังกฤษเพื่อการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	09.00 – 11.00 น.
วันเสาร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสาร ระดับ 1 กลุ่ม 2	27046	12.00 – 14.00 น.
วันเสาร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการเตรียมตัวสอบโทอิก	27046	14.30 – 16.30 น.

ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนของศูนย์ภาษา ร้อยละ 87.94

ปัญหาและอุปสรรค

1. ผู้เรียนต้องการเรียนในระดับที่สูงขึ้น
2. จำนวนผู้ได้รับวุฒิบัตรลดลงจากจำนวนผู้ลงทะเบียน เนื่องจากผู้เข้าอบรมต้องเข้าเรียนเป็นเวลาไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. เปิดหลักสูตรในระดับที่สูงขึ้น เพื่อรองรับความต้องการของผู้เรียน
1. ปรับระยะเวลาการเข้าอบรมให้เหลือร้อยละ 70

ภาพกิจกรรม

โครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่



อบรมทักษะภาษาญี่ปุ่น



อบรมทักษะภาษาจีน



อบรมทักษะภาษาเกาหลี



การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ



ภาษาอังกฤษสำหรับการเตรียมตัวสอบโทอิก



เสริมทักษะภาษาอังกฤษ

ชื่อโครงการ

3. โครงการวัฒนธรรมนานาชาติ

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีพันธกิจในการส่งเสริม สนับสนุน การจัดการเรียนภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา บุคลากร เจ้าหน้าที่ภายในมหาวิทยาลัย และ บุคคลภายนอกที่สนใจให้สามารถนำภาษาต่างประเทศไปใช้ในชีวิตประจำวัน หรือศึกษาต่อได้ ด้วยเหตุนี้สถาบัน ภาษาฯ จึงได้จัดโครงการอบรมวัฒนธรรมนานาชาติขึ้นเพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรม ประเพณีต่างชาติ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและการศึกษาภาษาต่างประเทศผ่านการเรียนรู้ทางด้านวัฒนธรรม เช่น มารยาทใน การทักทาย การขอบคุณ การขอโทษ การแสดงความยินดี การแสดงความเสียใจ หรือมารยาทในการรับประทานอาหาร ตลอดจนเรียนรู้วันสำคัญของประเทศเจ้าของภาษา เช่น วันฮาโลวีน วันขอบคุณพระเจ้า หรือวันคริสตมาส เป็นต้น เพื่อที่ผู้เรียน หรือผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมจะได้เรียนรู้ภาษาต่างประเทศอย่างสนุกสนานพร้อมทั้งได้รับความรู้ ด้านวัฒนธรรมของภาษานั้น ๆ ไปในคราวเดียวกันด้วย

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ภายในมหาวิทยาลัยฯ มีความรู้ทางด้านวัฒนธรรมต่างประเทศ
2. นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ภายในมหาวิทยาลัยฯ และผู้สนใจภายนอกสามารถใช้ภาษาอังกฤษเป็น สื่อกลางในการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมของชาวต่างชาติหรือเจ้าของภาษานั้น ๆ ได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและ ท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา อาจารย์ เจ้าหน้าที่ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1. สัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” วันที่ 17 สิงหาคม 2554	1. สัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” วันที่ 17 สิงหาคม 2554

แผน	ผล
2. อบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) วันที่ 12 กันยายน 2554	2. อบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) วันที่ 12 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	30,000	30,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : ผู้สนใจลงทะเบียน	1. ผู้ลงทะเบียนสัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” จำนวน 100 คน 2. ผู้ลงทะเบียนอบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) จำนวน 35 คน	1. ผู้ลงทะเบียนสัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” จำนวน 300 คน 2. ผู้ลงทะเบียนอบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) จำนวน 34 คน
เชิงคุณภาพ : ระดับความพึงพอใจ	1. ผู้ลงทะเบียนสัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 80 2. ผู้ลงทะเบียนอบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) มีระดับ ความพึงพอใจ ร้อยละ 80	1. ผู้ลงทะเบียนสัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context” มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 77.60 2. ผู้ลงทะเบียนอบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette) มีความระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 80.66

สรุปผลการดำเนินงาน

ครั้งที่ 1

- การสัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global Context”
- จัดขึ้นในวันพุธที่ 17 สิงหาคม 2554 เวลา 08.30 – 12.00 น. ณ ห้องประชุมชั้น 3 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ โดยมี Ms. Cristina Madalina Dan ผู้เชี่ยวชาญประจำศูนย์ภาษา เป็นวิทยากร
- มีผู้ลงทะเบียนสัมมนา จำนวน 300 คน
- ผู้เข้าร่วมสัมมนามีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 77.60

ครั้งที่ 2

- การอบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette)
- จัดขึ้นในวันจันทร์ที่ 12 กันยายน 2554 เวลา 08.30 – 12.00 น. ณ โรงแรมโมราท่าแพ เชียงใหม่ โดยมีนายสมเกียรติ กิตติณกุล ผู้จัดการฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม โรงแรมโมราท่าแพ เชียงใหม่ และ Ms. Cristina Madalina Dan ผู้เชี่ยวชาญประจำศูนย์ภาษา เป็นวิทยากร
- มีผู้ลงทะเบียนอบรม จำนวน 34 คน
- ผู้เข้ารับการอบรมมีความระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 80.66

ปัญหาและอุปสรรค

1. มีผู้สนใจเข้าร่วมโครงการมากกว่างบประมาณที่ได้ตั้งไว้
2. นักศึกษาบางคนความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษน้อย ทำให้ไม่ค่อยเข้าใจในสิ่งที่วิทยากรถ่ายทอดได้อย่างเต็มที่

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ขออนุมัติเพิ่มงบประมาณในการจัดโครงการในปีงบประมาณต่อไป
2. ควรมีการแจ้งให้ผู้เข้ารับการสัมมนาทราบว่าควรมีความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษดีพอสมควร จึงจะได้รับประโยชน์จากการสัมมนาได้อย่างเต็มที่

ภาพกิจกรรม

สัมมนา “English as a World Language : Levels of Communication within the Global



อบรมภาษาอังกฤษ “มารยาทในการรับประทานอาหารแบบตะวันตก” (Western Table Etiquette)



ชื่อโครงการ

4. โครงการ “English Through Culture”

หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีนโยบายมีจะพัฒนาในด้านการสร้างความเป็นเลิศด้านภาษาและวัฒนธรรมให้นักศึกษา บุคลากร ของมหาวิทยาลัย เนื่องจากภาษาเป็นสิ่งจำเป็นในการติดต่อสื่อสารภายในชีวิตประจำวัน และในขณะเดียวกันการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยให้โลกรู้ก็เป็นหน้าที่หลักของคนไทยทุกคน แต่ภาษาสากลที่จะใช้ในการเผยแพร่วัฒนธรรมนั้น ไม่ใช่ภาษาไทยแต่เป็นภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษาสากล ดังนั้นจะเกิดประโยชน์เป็นอย่างมากถ้าหากนักศึกษาและ บุคลากรของมหาวิทยาลัยฯ ได้ฝึกทักษะใช้ภาษาให้เป็นเครื่องมือในการเผยแพร่วัฒนธรรมดังกล่าว

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษามีความสามารถทางด้านทักษะภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น
2. บุคลากรมีความสามารถทางด้านทักษะภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น
3. นักศึกษาและบุคลากรมีความสามารถใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดวัฒนธรรมไทยสู่สากล

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาและบุคลากร ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ครั้งที่ 1 วันที่ 26 มกราคม 2554 ภาคบรรยาย วันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554 ภาคปฏิบัติ ณ อนุสาวรีย์สามกษัตริย์ อนุสาวรีย์ครูบาศรีวิชัย และวัดพระธาตุดอยสุเทพ	ครั้งที่ 1 วันที่ 26 มกราคม 2554 ภาคบรรยาย วันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554 ภาคปฏิบัติ ณ อนุสาวรีย์สามกษัตริย์ อนุสาวรีย์ครูบาศรีวิชัย และวัดพระธาตุดอยสุเทพ

แผน	ผล
ครั้งที่ 2 วันที่ 20 กรกฎาคม 2554 ภาคบรรยาย วันที่ 23 กรกฎาคม 2554 ภาคปฏิบัติ ณ สถานที่ ท่องเที่ยวในจังหวัดลำพูน	ครั้งที่ 2 วันที่ 20 กรกฎาคม 2554 ภาคบรรยาย วันที่ 23 กรกฎาคม 2554 ภาคปฏิบัติ ณ สถานที่ ท่องเที่ยวในจังหวัดลำพูน

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	15,000	14,500

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : ผู้เข้าร่วมโครงการ	ครั้งที่ 1 วันที่ 26 มกราคม, วันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554 ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 30 คน ครั้งที่ 2 วันที่ 20, 23 กรกฎาคม 2554 ผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน 30 คน	ครั้งที่ 1 วันที่ 26 มกราคม, วันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554 ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 24 คน ครั้งที่ 2 วันที่ 20, 23 กรกฎาคม 2554 ผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน 36 คน
เชิงคุณภาพ : ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ	ครั้งที่ 1 ผู้เข้าร่วมโครงการวันที่ 26 มกราคม, 9 กุมภาพันธ์ 2554 มีระดับ ความพึงพอใจมากกว่าร้อยละ 80 ครั้งที่ 2 ผู้เข้าร่วมโครงการวันที่ 20, 23 กรกฎาคม 2554 มีระดับความพึง พอใจมากกว่า ร้อยละ 80	ครั้งที่ 1 ผู้เข้าร่วมโครงการวันที่ 26 มกราคม, 9 กุมภาพันธ์ 2554 มีระดับ ความพึงพอใจร้อยละ 82 ครั้งที่ 2 ผู้เข้าร่วมโครงการวันที่ 20, 23 กรกฎาคม 2554 มีระดับความพึง พอใจ ร้อยละ 85.26

สรุปผลการดำเนินงาน

ครั้งที่ 1

- วันที่ 26 มกราคม 2554 ภาคบรรยาย เวลา 12.30 – 16.30 น. ณ ห้องประชุมชั้น 3 อาคารราชภัฏ
เฉลิมพระเกียรติ ภาคบรรยาย โดยอาจารย์อารีย์ บินประทาน
- วันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2554 นักศึกษาฝึกภาคปฏิบัติโดยการสนทนากับนักท่องเที่ยว และวิทยากร
ชาวต่างประเทศ ณ อนุสาวรีย์สามกษัตริย์ อนุสาวรีย์ครูบาศรีวิชัย และวัดพระธาตุดอยสุเทพ โดยมี
ผู้เข้าร่วมโครงการ 24 คน และผู้เข้าร่วมโครงการมีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 82

ครั้งที่ 2

- วันที่ 20 กรกฎาคม 2554 เวลา 13.00 – 17.00 น. ณ ห้อง 27045 ภาคบรรยาย โดย
อาจารย์ภาณุวัฒน์ รังสรรค์
- วันที่ 23 กรกฎาคม 2554 นักศึกษาฝึกภาคปฏิบัติโดยบรรยายและสนทนากับนักท่องเที่ยวต่างชาติ
ณ สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดลำพูน โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการ 36 คน และผู้เข้าร่วมโครงการมีระดับ
ความพึงพอใจ ร้อยละ 85.26

ปัญหาและอุปสรรค

1. มีผู้สนใจเข้าร่วมโครงการมากกว่างบประมาณที่ได้ตั้งไว้ เนื่องจากเป็นโครงการที่ต้องพานักศึกษาออกนอกพื้นที่จึงทำให้งบประมาณที่ได้รับไม่เพียงพอ แต่ต้องจัดสรรให้ได้ภายในงบประมาณที่ได้รับ จึงทำให้จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่ตั้งไว้
2. รถรับส่งของมหาวิทยาลัย ไม่เพียงพอ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ขออนุมัติเพิ่มงบประมาณในการจัดโครงการในปีงบประมาณต่อไป
2. ขออนุมัติงบประมาณในส่วนยานพาหนะที่เพิ่มขึ้น

ภาพกิจกรรม

โครงการ “English Through Culture”





ชื่อโครงการ

5. โครงการจัดหลักสูตรเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอนในระบบสารสนเทศสำหรับนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 (Remedial English)

หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันนักศึกษาที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ส่วนมากจะสำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนตามอำเภอรอบนอกหรือโรงเรียนตามแนวชายแดน ในภาพรวมนักศึกษาส่วนมากยังมีทักษะทางด้านภาษาอังกฤษในระดับปานกลางและระดับค่อนข้างต่ำเมื่อเทียบกับเกณฑ์มาตรฐานทั่วไป มหาวิทยาลัยจึงได้จัดให้มีการทดสอบความรู้พื้นฐานก่อนเรียน เพื่อจัดการเรียนเสริมให้กับนักศึกษาที่มีพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษต่ำ ด้วยเหตุนี้ศูนย์ภาษา สถาบันภาษาฯ จึงได้จัดโครงการจัดหลักสูตรเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอนในระบบสารสนเทศสำหรับนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 (Remedial English) เพื่อเป็นการพัฒนา ปรับปรุงทักษะภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้สูงขึ้น

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษาใหม่ มีพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้น
2. นักศึกษามีความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษมากขึ้น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554	ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	56,400	19,750

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนหมู่เรียนที่เปิด	1. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคปกติ ไม่น้อยกว่า 10 หมู่เรียน 2. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (จันทร์-ศุกร์) ไม่น้อยกว่า 5 หมู่เรียน 3. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (เสาร์-อาทิตย์) ไม่น้อยกว่า 5 หมู่เรียน	1. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคปกติ จำนวน 25 หมู่เรียน 2. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (จันทร์-ศุกร์) จำนวน 4 หมู่เรียน 3. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (เสาร์-อาทิตย์) จำนวน 8 หมู่เรียน
เชิงคุณภาพ : ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาที่เข้าเรียน	1. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคปกติ มีระดับความพึงพอใจมากกว่า ร้อยละ 80 2. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคพิเศษ (จันทร์-ศุกร์) มีระดับความพึงพอใจมากกว่า ร้อยละ 80 3. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคพิเศษ (เสาร์-อาทิตย์) มีระดับความพึงพอใจมากกว่า ร้อยละ 80	1. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคปกติ มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 95.23 2. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคพิเศษ (จันทร์-ศุกร์) มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 93.03 3. นักศึกษาที่เข้าเรียนในภาคพิเศษ (เสาร์-อาทิตย์) มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 93.35

สรุปผลการดำเนินงาน

1. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคปกติ จำนวน 25 หมู่เรียน มีผู้เรียน 1,879 คน นักศึกษา มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 95.23
2. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (จันทร์-ศุกร์) จำนวน 4 หมู่เรียน มีผู้เรียน 283 คน นักศึกษามีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 93.03
3. จัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษาภาคพิเศษ (เสาร์-อาทิตย์) จำนวน 8 หมู่เรียน มีผู้เรียน 568 คน นักศึกษา มีระดับความพึงพอใจ ร้อยละ 93.35

ปัญหาและอุปสรรค

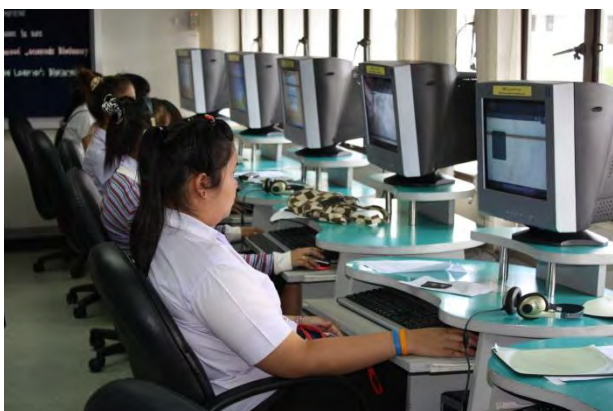
1. นักเรียนบางคนไม่มาลงทะเบียนตามวัน และเวลาที่ได้กำหนดไว้
2. นักเรียนที่สอบวัดความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษไม่ผ่าน ไม่เข้าใจและไม่เห็นถึงความสำคัญและความจำเป็นในการเรียนวิชานี้

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ประชาสัมพันธ์ และสร้างความเข้าใจให้กว้างขวางและทั่วถึง

ภาพกิจกรรม

โครงการจัดหลักสูตรเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอนในระบบสารสนเทศ
สำหรับนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 (Remedial English)



ชื่อโครงการ

6. การทดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (CMRU – GEP TEST)

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดการเรียนการสอนหลักสูตรบัณฑิตศึกษาสำหรับผู้ที่ต้องการศึกษาระดับมหาบัณฑิต และดุษฎีบัณฑิต เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมทางด้านทักษะภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่มีความประสงค์จะเข้าศึกษาในหลักสูตรดังกล่าว ให้ศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดโครงการสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (CMRU-GEP TEST) เพื่อเป็นมาตรฐานในการวัดระดับความรู้พื้นฐานในการวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในระดับมหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิตที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาอังกฤษของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตรบัณฑิตศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการฯ รู้ถึงระดับความสามารถด้านทักษะภาษาอังกฤษของตนเอง เพื่อที่จะได้พัฒนาทักษะในด้านที่ยังไม่เป็นที่พึงพอใจได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 30 คน ค่าลงทะเบียนคนละ 400 บาท

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1. ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันอาทิตย์ที่ 31 ตุลาคม 2553	1. ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันอาทิตย์ที่ 31 ตุลาคม 2553
2. ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันอาทิตย์ที่ 22 พฤษภาคม 2554	2. ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันอาทิตย์ที่ 15 พฤษภาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	12,340	2,500

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียน	1. มีผู้ลงทะเบียนขอสอบในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันอาทิตย์ที่ 31 ตุลาคม 2553 จำนวน 13 คน 2. มีผู้ลงทะเบียนขอสอบในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันอาทิตย์ที่ 22 พฤษภาคม 2554 จำนวน 44 คน	1. มีผู้ลงทะเบียนขอสอบในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันอาทิตย์ที่ 31 ตุลาคม 2553 จำนวน 14 คน 2. มีผู้ลงทะเบียนขอสอบในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันอาทิตย์ที่ 22 พฤษภาคม 2554 จำนวน 42 คน
เชิงคุณภาพ : ผลการสอบของนักศึกษา	1. ผลการสอบของนักศึกษาภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 60 2. ผลการสอบของนักศึกษาภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 60	1. ผลการสอบของนักศึกษาภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 60 จำนวน 1 คน มีผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 13 คน 2. ผลการสอบของนักศึกษาภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 60 จำนวน 5 คน มีผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 37 คน

สรุปผลการดำเนินงาน

ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553

- จัดโครงการในวันอาทิตย์ที่ 31 ตุลาคม 2553 มีผู้เข้าสอบจำนวน 14 คน จำนวนผู้สอบผ่าน 60% จำนวน 1 คน และผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 13 คน

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554

- จัดโครงการในวันอาทิตย์ที่ 22 พฤษภาคม 2554 มีผู้เข้าสอบจำนวน 42 คน จำนวนผู้สอบผ่าน 60% จำนวน 5 คน และผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 37 คน

ปัญหาและอุปสรรค

นักศึกษาบางคนไม่มาลงทะเบียนตามวัน และเวลาที่ได้กำหนดไว้เนื่องจากนักศึกษาเรียนเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์เท่านั้น

แนวทางการแก้ไขปัญห

ประชาสัมพันธ์ ให้กว้างขวางและทั่วถึง ประสานบัณฑิตวิทยาลัยและสถาบันพัฒนาเศรษฐกิจและเทคโนโลยีชุมชนแห่งเอเชียให้แจ้งข่าวการสอบกับนักศึกษาในสังกัดของตนเอง

ภาพกิจกรรม

การจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (CMRU – GEP TEST)



ชื่อโครงการ

7. โครงการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดการเรียนการสอนหลักสูตรบัณฑิตศึกษาในหลากหลายสาขาวิชาและเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมทางด้านทักษะภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่มีความประสงค์จะเข้าศึกษาในหลักสูตรดังกล่าวให้ศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้วยเหตุนี้ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้มีแนวคิดการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา เพื่อเป็นเพิ่มทักษะด้านภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในคณะบัณฑิตที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มทักษะพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตรบัณฑิตศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของตนเอง เพื่อที่จะได้นำไปใช้ในการเรียนการสอนหรือในการบริหารงานในอนาคตต่อไปได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 40 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1. ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันที่ 10 พฤศจิกายน 2553 – 26 กุมภาพันธ์ 2554	1. ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันที่ 10 พฤศจิกายน 2553 – 26 กุมภาพันธ์ 2554
2. ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 26 มิถุนายน – 25 กันยายน 2554	2. ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 26 มิถุนายน – 25 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	170,780	147,725

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียน	- มีผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันที่ 10 พฤศจิกายน 2553 – วันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2554 จำนวน 14 คน - มีผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 26 มิถุนายน – 25 กันยายน 2554 จำนวน 26 คน	- มีผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 วันที่ 10 พฤศจิกายน 2553 – 26 กุมภาพันธ์ 2554 จำนวน 18 คน - มีผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 26 มิถุนายน – 25 กันยายน 2554 จำนวน 30 คน
เชิงคุณภาพ : จำนวนผู้สอบผ่าน	- ผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 สอบผ่าน ร้อยละ 80 - ผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 สอบผ่าน ร้อยละ 80	- ผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553 สอบผ่าน ร้อยละ 100 - ผู้ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554 สอบผ่าน ร้อยละ 100

สรุปผลการดำเนินงาน

ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2553

- จัดการเรียนการสอนระหว่างวันที่ 10 พฤศจิกายน 2553 – 19 กุมภาพันธ์ 2554 ณ ห้องเรียนศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ
- จัดการเรียนการสอนจำนวน 2 ระดับ คือ ระดับ 2 และระดับ 3
- ระดับ 2 เรียน 30 ชั่วโมง มีผู้เรียนจำนวน 3 คน มีผู้คะแนนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 60 จำนวน 3 คน
- ระดับ 3 เรียน 42 ชั่วโมง มีผู้เรียนจำนวน 15 คน มีผู้คะแนนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 60 จำนวน 15 คน

ภาคเรียนที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2554

- จัดการเรียนการสอนระหว่างวันที่ 26 มิถุนายน – 25 กันยายน 2554 ณ ห้องเรียนศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ
- จัดการเรียนการสอนจำนวน 3 ระดับ คือ ระดับ 1 ระดับ 2 และระดับ 3
- ระดับ 1 เรียน 30 ชั่วโมง มีผู้เรียนจำนวน 7 คน มีผู้คะแนนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 60 จำนวน 7 คน
- ระดับ 2 เรียน 30 ชั่วโมง มีผู้เรียนจำนวน 9 คน มีผู้คะแนนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 60 จำนวน 9 คน
- ระดับ 3 เรียน 42 ชั่วโมง มีผู้เรียนจำนวน 14 คน มีผู้คะแนนผ่านเกณฑ์ ร้อยละ 60 จำนวน 14 คน

ปัญหาและอุปสรรค

นักศึกษาบางคนทำงานแล้วและมีความจำเป็นต้องขาดเรียนบางครั้งเนื่องจากติดภารกิจหน้าที่ทางราชการ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

แนะนำให้นักศึกษาประสานอาจารย์ผู้สอนโดยตรง

ภาพกิจกรรม

โครงการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา



ชื่อโครงการ

8. โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ “CMRU-TP Test”

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยต่างชาติหลายแห่งทั้งในทวีปเอเชีย อเมริกาและยุโรปซึ่งสถาบันเหล่านั้นมีความประสงค์จะส่งนักศึกษา มาเรียน ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย อาทิเช่น มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง มหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน และมหาวิทยาลัยกว่างซี เป็นต้น นอกจากนี้ยังได้สนับสนุนทุนการศึกษาในระดับปริญญาตรีให้แก่ นักศึกษาชาวกัมพูชา ดังนั้น ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้มีการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ (CMRU-TP Test) เพื่อเป็นมาตรฐานในการคัดเลือกนักศึกษาต่างชาติในการเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

เพื่อให้สามารถคัดเลือกนักศึกษาต่างชาติที่มีพื้นฐานความรู้ภาษาไทยเป็นอย่างดี สามารถศึกษาในระดับปริญญาตรีได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติประเทศ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาต่างชาติ จำนวน 11 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันอังคารที่ 3 พฤษภาคม 2554 เวลา 09.00–16.00 น. ณ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	วันอังคารที่ 3 พฤษภาคม 2554 เวลา 09.00–16.00 น. ณ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	4,080	2,800

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนขอสอบ	11 คน	มีผู้ลงทะเบียนขอสอบ จำนวน 11 คน
เชิงคุณภาพ : จำนวนนักศึกษาที่สอบผ่าน 50%	6 คน	มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 50 จำนวน 10 คน มีผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 1 คน

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ดำเนินงานในวันอังคาร ที่ 3 พฤษภาคม 2554 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
2. มีผู้ลงทะเบียนขอสอบ จำนวน 11 คน
3. มีผู้สอบผ่าน 50% จำนวน 10 คน มีผู้สอบไม่ผ่าน จำนวน 1 คน

ปัญหาและอุปสรรค

นักศึกษาบางคนไม่มาลงทะเบียนตามวัน และเวลาที่กำหนดไว้

แนวทางการแก้ไขปัญหา

เพิ่มแผนประชาสัมพันธ์ ให้กว้างขวางและทั่วถึง

ภาพกิจกรรม

โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ “CMRU-TP Test”



ชื่อโครงการ

9. โครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ

หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันประเทศไทยได้มีการเปิดการค้าเสรีในแถบประเทศเพื่อนบ้านและภูมิภาคอาเซียนอย่างกว้างขวาง อันมีผลทำให้ประชากรในภูมิภาคนี้มีความต้องการที่จะสื่อสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมกับประเทศเพื่อนบ้านมากขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมด้านเศรษฐกิจการลงทุน และการค้าระหว่างประเทศ ทำให้รัฐบาลของประเทศไทยมีนโยบายส่งเสริมด้านความสัมพันธ์ทางการค้าและการศึกษากับประเทศเพื่อนบ้านในภูมิภาคใกล้เคียง ดังนั้น ได้มีชาวต่างประเทศให้ความสนใจที่จะมาศึกษาภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมไทย ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำของภาคเหนือ ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้เล็งเห็นความสำคัญดังกล่าว และมีความประสงค์ที่จะดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับอาจารย์ชาวต่างประเทศ บุคลากร และบุคคลภายนอก ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สอดคล้องกับความต้องการของผู้เข้าศึกษาและสอดคล้องกับวัฒนธรรมอันดีงามของไทยในบทเรียนต่าง ๆ
2. เพื่อสนองตอบและส่งเสริมนโยบายของมหาวิทยาลัยฯ ในการเป็นศูนย์กลางการศึกษาของภูมิภาค และเป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของประเทศเพื่อนบ้าน
3. เพื่อเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยฯ ให้เป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ
4. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ชาวต่างประเทศที่เข้าเรียนในหลักสูตรดังกล่าว มีความสามารถทาง ทักษะภาษาไทยในทักษะต่างๆ ทั้งการฟัง พูด อ่านเขียน และสามารถใช้ทักษะดังกล่าวในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน หรือศึกษาภาษาไทยในระดับที่สูงขึ้นได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

ชาวต่างประเทศ จำนวน 1 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 1/2554 ระหว่างวันที่ 6 มิถุนายน – 9 กันยายน 2554	ภาคเรียนที่ 1/2554 ระหว่างวันที่ 6 มิถุนายน – 9 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	รายรับ	รายจ่าย
งบบริการวิชาการสังคม	120,000	-

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ :		
จำนวนผู้ลงทะเบียน ระดับ 1	1 คน	5 คน
จำนวนผู้ลงทะเบียน ระดับ 2	1 คน	1 คน
เชิงคุณภาพ :		
จำนวนผู้สอบผ่าน ระดับ 1	1 คน	5 คน
จำนวนผู้สอบผ่าน ระดับ 2	1 คน	1 คน

สรุปผลการดำเนินงาน

1. จัดการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ 1/2554 ระหว่างวันที่ 6 มิถุนายน – 9 กันยายน 2554 จำนวน 204 ชั่วโมง (เรียนวันจันทร์ - ศุกร์ วันละ 3 ชั่วโมง เวลา 09.00 – 12.00 น. สัปดาห์ละ 15 ชั่วโมง) ณ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อาคาร 27 ชั้น 4 ห้อง 27045
2. มีผู้ลงทะเบียนเรียนระดับ 1 จำนวน 5 คน และระดับ 2 จำนวน 1 คน
3. มีผู้สอบผ่าน ร้อยละ 50 จำนวน 5 คน และระดับ 2 จำนวน 1 คน

ปัญหาและอุปสรรค

เนื่องจากมีสถาบันการศึกษาหลายแห่ง เปิดหลักสูตรนี้เช่นกัน ทำให้มีการแข่งขันกันสูง

แนวทางการแก้ไขปัญหา

ประชาสัมพันธ์ ให้กว้างขวางและทั่วถึง

โครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ



ชื่อโครงการ

10. โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “Swedish Cultural Heritage and the Language Teaching and Learning”

หลักการและเหตุผล

การให้บริการทางวิชาการแก่อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาและชุมชน รวมไปถึงหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ถือเป็นพันธกิจหลักที่สำคัญยิ่งของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ดังนั้นเพื่อเป็นการส่งเสริมพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการเรื่อง “Swedish Cultural Heritage and the Language Teaching and Learning” เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ความรู้ พัฒนาทักษะการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ รวมทั้งเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทักษะทางภาษาอังกฤษ นอกจากนี้ยังเป็นการบริการวิชาการสู่สังคมในการพัฒนาผู้เกี่ยวข้องทางด้านการศึกษาทั้งนักศึกษาและอาจารย์ผู้สอนในมหาวิทยาลัยตลอดจนผู้สนใจภายนอกอันจะนำไปสู่การพัฒนาการศึกษาของชาติต่อไป

วัตถุประสงค์

1. ผู้เข้าร่วมการสัมมนาได้รับความรู้และทักษะทางภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้าร่วมสัมมนาได้โอกาสแลกเปลี่ยนและเรียนรู้วัฒนธรรมจากประเทศสวีเดน
3. อาจารย์ผู้สอนมีโอกาสดูแลเปลี่ยนระบบวิธีการเรียนการสอนจากประเทศสวีเดน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

แผนยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นแหล่งบริการวิชาการบนฐานความต้องการของชุมชนและท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ นักศึกษา บุคคลทั่วไป จำนวน 150 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันพฤหัสบดีที่ 29 กันยายน 2554 เวลา 08.00 – 11.00 น. ห้องประชุมชั้น 3 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	วันพฤหัสบดีที่ 29 กันยายน 2554 เวลา 08.00 – 11.00 น. ห้องประชุมชั้น 3 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	5,750	4,862

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้ลงทะเบียน	150 คน	135 คน
เชิงคุณภาพ ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม สัมมนา	ร้อยละ 80	ร้อยละ 84

สรุปผลการดำเนินงาน

การสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “Swedish Cultural Heritage and the Language Teaching and Learning” จัดขึ้นในวันพฤหัสบดี ที่ 29 กันยายน 2554 เวลา 08.00 – 11.00 น. ณ ห้องประชุม ชั้น 3 อาคาร ราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมี Ms. Kajsa Higgins เป็นวิทยากร โดยมีผู้ลงทะเบียนจำนวน 135 คน ผู้เข้าร่วมสัมมนามีระดับความพึงพอใจร้อยละ 73.83

ปัญหาและอุปสรรค

1. รูปแบบการสัมมนาเหมาะกับกลุ่มเล็ก เนื่องจากการเป็นงานสัมมนาเชิงปฏิบัติการ เมื่อมีผู้เข้าร่วมมากเกินไป ทำให้วิทยากรไม่สามารถดำเนินการได้อย่างเต็มรูปแบบตามที่ได้เตรียมการไว้
2. นักศึกษาบางคนความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษน้อย ทำให้ไม่ค่อยเข้าใจในสิ่งที่วิทยากรถ่ายทอดได้อย่างเต็มที่
3. จำนวนผู้เข้าอบรมไม่เป็นไปตามเป้าหมายเนื่องจากเป็นช่วงเวลาใกล้สอบ นักศึกษาส่วนใหญ่ต้องเตรียมตัวสำหรับการสอบ จึงไม่สามารถเข้าร่วมการสัมมนาได้

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. จำกัดจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการสัมมนา
2. ควรมีการแจ้งให้ผู้เข้ารับการสัมมนาทราบว่าควรมีความรู้พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษดีพอสมควร จึงจะได้รับประโยชน์จากการสัมมนาได้อย่างเต็มที่

ภาพกิจกรรม

โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ
“Swedish Cultural Heritage and the Language Teaching and Learning”



รายงานผลการดำเนินงาน : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ชื่อโครงการ

1. โครงการการฝึกอบรมภาษาถิ่นและศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่บ่งบอกถึงวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของบรรพชน ทางสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการ: การฝึกอบรมภาษาถิ่นและศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาให้นักศึกษาได้รับความรู้และประสบการณ์พร้อมทั้งนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตที่เหมาะสมและเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป โดยบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในด้านที่ 5 คือการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน สังคม และประเทศชาติ โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และด้านที่ 6 คือ เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา และร่วมกันสืบทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างภูมิปัญญาในท้องถิ่นกับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
3. เพื่อสนับสนุนให้เกิดความร่วมมือระหว่างสถาบัน องค์กรชุมชน วัด และสถานศึกษาในการจัดการเรียนรู้และสืบทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. เพื่อเป็นกำลังสำคัญในการอนุรักษ์ เผยแพร่องค์ความรู้และภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 22 มกราคม - 4 มิถุนายน พ.ศ.2554	วันที่ 22 มกราคม - 4 มิถุนายน พ.ศ.2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	150,000	150,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม พื้นบ้านล้านนา	100	187
เชิงคุณภาพ ผู้เข้ารับการฝึกอบรมเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา อีกทั้งเป็นการ ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ นำความรู้และประสบการณ์ไป ใช้ในการดำเนินชีวิตและเป็นประโยชน์ในการประกอบ อาชีพต่อไป	- ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมเห็นว่าการจัดกิจกรรมในครั้งนี้ เป็นการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา คิดเป็นร้อยละ 80 - ผู้เข้าอบรมเห็นว่าเป็นการเสริมความรู้และเพิ่มทักษะให้กับผู้เข้าฝึกอบรมฯ และสามารถนำไปปรับใช้กับการเรียนการสอนในระบบและในชีวิตประจำวัน คิดเป็นร้อยละ 80	ร้อยละ 94.9 ร้อยละ 96.6

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการการฝึกอบรมภาษาถิ่น และศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ได้จัดอบรมภาษาถิ่นและศิลปวัฒนธรรม จำนวน 11 กิจกรรมดังนี้

1. ดนตรีพื้นบ้านล้านนา : ซึง ขี้้นพื้นฐาน
2. ศิลปะการร้อยดอกไม้สด
3. ศิลปะประดิษฐ์จากเศษผ้า
4. อักษรล้านนาขั้นต้น
5. อักษรล้านนาขั้นสูง
6. ภาษาไทยใหญ่ขั้นต้น
7. ภาษาบาลีขั้นพื้นฐาน
8. ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา : ฟ้อนวี ฟ้อนสาวไหม และฟ้อนผางประทีป
9. ศิลปะการจัดผ้าประดับโต๊ะ
10. ศิลปะการพับแบนค์เป็นดอกไม้
11. พิธีกินอ้อผญา

ปัญหาและอุปสรรค

1. มีผู้มาสมัครร่วมการฝึกอบรมเป็นจำนวนมาก แต่ถึงเวลาที่ฝึกอบรม กลับไม่เข้าร่วมการฝึกอบรม ด้วยติดภาระกิจต่าง ๆ และเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบได้โทรศัพท์ / อีเมล ไปแจ้งกำหนดการการฝึกอบรมตามหลักสูตรที่ได้สมัครไว้ ซึ่งเป็นปัญหาเดิม และทางผู้จัดการฝึกอบรมฯ ได้แก้ไขด้วยการเปิดรับสมัครเกินจำนวนที่กำหนดไว้
2. ต้องเปลี่ยนแปลงกำหนดการฝึกอบรมฯ บางหลักสูตร ด้วยมหาวิทยาลัยปิดทำการ โดยไม่มีในปฏิทินการเรียนการสอน ทำให้ต้องเลื่อนการฝึกอบรมออกไป ซึ่งส่งผลกระทบต่อหลักสูตรอื่น
3. พิธีกินอ้อผญาเสร็จเร็วกว่ากำหนด

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. แจ้งกำหนดการยืนยันไปยังผู้ที่สมัครเข้าร่วมฝึกอบรมทั้งทางอีเมลล์ และโทรศัพท์ ตามที่เขียนไว้ในใบสมัคร
2. ปรับปรุงกำหนดการพิธีกินอ้อผญาและแจ้งพิธีกรให้ดำเนินการตามกำหนด

ภาพกิจกรรม

การอบรมภาษาบาลีขั้นสูง



การอบรมภาษาล้านนาขั้นต้น



การอบรมเชิง



การอบรมการร้อยดอกไม้



การอบรมพับผ้าประดับโต๊ะ



การอบรมฟ้อนล้านนา



การอบรมพับธนบัตรเป็นดอกไม้



การอบรมภาษาบาลี



ชื่อโครงการ

2. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง การฟื้นฟู อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น

หลักการและเหตุผล

จังหวัดเชียงใหม่ มีแผนยุทธศาสตร์และการพัฒนาจังหวัดแบบบูรณาการ โดยเฉพาะการเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่หลากหลายทั้งด้านโบราณสถาน โบราณวัตถุ วัฒนธรรม ตลอดจนชนบทธรรมนิยมประเพณี ซึ่งถือว่าเป็นแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมเชิงอนุรักษ์ และแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติ นอกจากนี้ยังมีแหล่งเรียนรู้โดยภูมิปัญญาปราชญ์ชาวบ้านที่หลากหลายสาขาอาชีพ ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ถือเป็นจุดขายที่ทำรายได้เข้าจังหวัดเป็นจำนวนมาก แต่หากขาดการอนุรักษ์อย่างถูกต้อง และการนำมาสร้างมูลค่าเพิ่มในเชิงพาณิชย์ โดยขาดความรู้จะทำให้สิ่งแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมศิลปกรรมเสื่อมโทรม ประกอบกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นยังขาดมาตรการบังคับใช้กฎหมายเทศบัญญัติด้านสิ่งแวดล้อมยังไม่จริงจังและต่อเนื่องส่งผลให้มีการบุกรุกทำลายป่าต้นน้ำ ลำธาร โบราณสถานและรุกป่าที่ดินที่เป็นแหล่งศิลปกรรมซึ่งเป็นมรดกของส่วนรวม

ด้วยเหตุผลดังกล่าว หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่ได้เล็งเห็นว่าปัญหาดังกล่าวเป็นปัญหาสำคัญที่นับวันจะขยายตัวมากขึ้นโดยเฉพาะปัญหามลพิษ ฝุ่นละออง ดังที่ประสบอยู่ทุกวันนี้ จึงเห็นควรจัดให้มีการดำเนินการจัดประชุมเชิงปฏิบัติการให้ความรู้แก่นักศึกษา ซึ่งจะเป็กำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศต่อไป ให้ความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและศิลปกรรมเพื่อนำไปใช้ต่อยอดทั้งในการศึกษาและชีวิตประจำวัน และนำพาความรู้ที่ได้รับแพร่ขยายไปสู่กลุ่มต่าง ๆ ในสังคมโดยใช้ยุทธศาสตร์การพัฒนาที่ยั่งยืน เจริญรอยตามพระราชดำริเศรษฐกิจชุมชนแบบพอเพียงโดยดำรงอยู่บนฐานทรัพยากรธรรมชาติและแหล่งศิลปกรรมที่มีคุณค่าอย่างยั่งยืน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในสิ่งแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและศิลปกรรม
2. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมตระหนักเห็นความสำคัญของปัญหาสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและศิลปกรรม
3. เพื่อปลูกจิตสำนึกให้เกิดความรักและเห็นคุณค่าของสิ่งแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและศิลปกรรม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 65 คน ประกอบด้วย นักศึกษาจากคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะวิทยาการจัดการ คณะครุศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และคณะเทคโนโลยีการเกษตร

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 8 และ 16 สิงหาคม 2554	วันที่ 8 และ 16 สิงหาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบสนับสนุนจากหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมฯ	49,000	49,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	65	65
เชิงคุณภาพ : ร้อยละนักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในเรื่อง สิ่งแวดล้อมทั้งทางธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น	- ก่อนการอบรม ร้อยละ 60 - หลังการอบรม ร้อยละ 100	ร้อยละ 57.9 ร้อยละ 59.7

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง การฟื้นฟู อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ ด้วยมีการระดมกลุ่มเป้าหมายชัดเจนและเจาะลึก อันประกอบด้วย นักศึกษาจากสาขาวิชาภูมิสารสนเทศ วัฒนธรรมศึกษา สังคมศาสตร์ ภาษาไทย เทคโนโลยีการเกษตร วิทยาศาสตร์และจิตวิทยาและการเกษตร ผู้เข้าร่วมจำนวน 65 คน ด้วยต้องการให้ได้ผู้เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติที่สามารถนำสิ่งที่ได้รับจากการอบรมไปใช้ประโยชน์ในการเรียนการศึกษาและในชีวิตประจำวันต่อไป

ปัญหาและอุปสรรค

1. ระยะเวลาในการเก็บข้อมูลภาคสนามน้อยเกินไป
2. วิทยาการมีการกิจกรรมมาก ทำให้เวลาในการอบรมตรงกับเวลาเรียนของนักศึกษา

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. เพิ่มเวลาในการเก็บข้อมูลภาคสนามให้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด
2. แต่งตั้งผู้รับผิดชอบในการประสานงานโดยเฉพาะ

ภาพกิจกรรม

วันที่ 8 สิงหาคม 2554



วันที่ 16 สิงหาคม 2554



ชื่อโครงการ

3. โครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง ความรู้ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมล้านนา

หลักการและเหตุผล

ศิลปวัฒนธรรมล้านนาเป็นมรดกที่มีคุณค่าและความสำคัญต่อท้องถิ่น เพราะวัฒนธรรมล้านนาบ่งบอกถึงอัตลักษณ์ของคนล้านนาผ่านวิถีชีวิต ซึ่งผ่านการสร้างสรรค์ สังคม เลือกรร ปรับปรุง แก้ไข และสืบทอดจนกลายเป็นวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ทุกคนเป็นเจ้าของ มีส่วนร่วมในการรักษาและสืบทอดมรดกทางวัฒนธรรม เพราะสิ่งเหล่านี้แสดงให้เห็นถึงความเจริญอันยิ่งใหญ่ของสังคมล้านนาที่มีมาอย่างยาวนาน นับตั้งแต่ปี พ.ศ. 1839 จนถึงปัจจุบัน อย่างไรก็ตาม ปัจจุบันสังคมไทยกำลังเผชิญกับปัญหาการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม ซึ่งไม่ได้เกิดอย่างฉับพลันทันด่วน แต่เป็นปัญหาที่สั่งสมมาทีละเล็กละน้อยอย่างไม่รู้สึกรู้สีกตัว ซึ่งสังคมปัจจุบันกำลังตระหนักรู้ถึงความเปลี่ยนแปลงและปัญหาที่เกิดขึ้น แต่ก็ยังไม่สายเกินไปที่จะอนุรักษ์และฟื้นฟูให้กลับคืนมาสู่สังคมเช่นดังเดิม ซึ่งการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมเป็นการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างสังคมทั้งวัฒนธรรมตะวันตกและตะวันออก ความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยี การติดต่อสื่อสาร การคมนาคม ฯลฯ ซึ่งเป็นหน้าที่ของทุกคนในสังคม ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน ที่จะต้องร่วมมือกันในการทำนุบำรุงไว้ ซึ่งศิลปวัฒนธรรมของตนเองไม่ให้ถูกกลืนหายไปจากสังคมไทย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดย หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จึงได้ร่วมมือกับเทศบาลตำบลแม่แรง จังหวัดลำพูน จัดทำโครงการการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง ความรู้ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมล้านนา เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุน ให้ประชาชนตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม และมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาวัฒนธรรมของท้องถิ่น อันแสดงให้เห็นความเป็นตัวเองของท้องถิ่น ซึ่งเป็นรากฐานสำคัญในการพัฒนาประเทศให้พ้นจากปัญหาทางสังคมและวัฒนธรรมที่สังคมไทยกำลังเผชิญอยู่ อันจะนำไปสู่การพัฒนาอย่างยั่งยืนและมั่นคงของสังคมไทยต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมล้านนา
2. เพื่อเป็นการกระตุ้นให้ผู้เข้าอบรมตระหนักเห็นความสำคัญศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปถ่ายทอด พัฒนาต่อยอดหรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนในเขตเทศบาลตำบลแม่แรง จังหวัดลำพูน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 10 กันยายน 2554	วันที่ 10 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	5,000	5,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	80	68
เชิงคุณภาพ ผู้เข้าร่วมการอบรมมีความรู้ด้านการอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น พร้อมนำ ความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- ก่อนอบรม ร้อยละ 60 - หลังอบรม ร้อยละ 80	ร้อยละ 32.8 ร้อยละ 62.5

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง การฟื้นฟู อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น ผู้เข้าร่วมการอบรมมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมล้านนา พร้อมนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ในตัวชี้วัดนี้บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนด โดยเห็นได้จากการประเมินผลผู้เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการ ด้วยแบบประเมินผล พบว่า ก่อนเข้าร่วมการอบรมผู้เข้าร่วมการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่จะอบรม คิดเป็นร้อยละ 32.8 และ หลังการอบรมผู้เข้าร่วมการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่อบรม คิดเป็นร้อยละ 62.5 จะเห็นได้ว่า หลังการอบรมแล้ว ผู้เข้าร่วมอบรมมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องที่อบรม เพิ่มขึ้นกว่า ร้อยละ 29.7 และท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปต่อยอด ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ คิดเป็นร้อยละ 48.4

ปัญหาและอุปสรรค

การดำเนินการไม่ตรงตามกำหนดการ ทำให้ผู้เข้าร่วมการอบรมฯ ต้องรอให้ทุกอย่างพร้อม จึงจะดำเนินการ

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ดำเนินการตามกำหนดการที่กำหนดไว้อย่างเคร่งครัด

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

4. โครงการจัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่

หลักการและเหตุผล

ประเพณีลอยกระทงหรือเรียกอีกชื่อว่า “ประเพณียี่เป็ง” ถือเป็นประเพณีที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีและถือปฏิบัติสืบทอดมาช้านาน โดยมีหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการจัดงานประกวดกระทงใหญ่ ทั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งขนบธรรมเนียม วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการส่งเสริม สืบสานและรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น
2. เพื่อให้อาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อร่วมส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่
4. เพื่อเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 12 กรกฎาคม – 22 พฤศจิกายน 2553	วันที่ 12 กรกฎาคม – 22 พฤศจิกายน 2553

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	400,000	400,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชีวิต

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนรถกระทงใหญ่ พร้อมขบวนแห่	1	1
เชิงคุณภาพ ส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งประเพณีอันดีงามของ จังหวัดเชียงใหม่ และร่วมกิจกรรมกับชุมชนในฐานะ สถาบันการศึกษาเพื่อท้องถิ่น อันนำไปสู่การสร้างเครือข่าย กับหน่วยงานต่าง ๆ ในจังหวัดเชียงใหม่	เข้าร่วมสืบสาน วัฒนธรรมโดยจัดการ แสดงศิลปวัฒนธรรม ในขบวนกระทงร่วม กิจกรรมของจังหวัด	จัดการแสดงร่วมใน ขบวนการแสดงเผยแพร่ และร่วมกิจกรรมกับ จังหวัด

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ให้เป็นผู้ประสานงานการจัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปี พุทธศักราช 2553 ซึ่งได้ดำเนินการอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี โดยได้รับความร่วมมือจากคณะ ศูนย์ สำนัก เป็นอย่างดี

ในปี พ.ศ.2553 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จักรวีเชียร เป็นผู้ออกแบบรถกระทงใหญ่ เช่นเดียวกับในปี พ.ศ.2552 โดยในปีนี้ได้มีแนวคิดเรื่องเทิดทูนพระราชอัจฉริยภาพแห่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระกษัตริย์ราช ผู้ทรงพระปรีชาสามารถจัดการน้ำ เพื่อให้เกิดความชุ่มฉ่ำเย็น เป็นน้ำดื่ม น้ำใช้หล่อเลี้ยงชีวิตผู้คนอย่างมีขาดแคลน โดยจำลองกระแสธารน้ำตกจากแหล่งต้นน้ำ พงไพรและดอยสูง พร้อมอัญเชิญองค์พระพิฆเนศวรเทวราช อันเป็นเทพแห่งศิลปศาสตร์ประจำมหาวิทยาลัย สถิตประดิษฐานบน ฦ ยอดเขาพื้นล่างเป็นลำเนาพฤษะชุ่มไพร มีกสิธราไส ไหลรินผ่านชอกหินผาลงมามีขาดสาย ลงมารวมกันจนกลายเป็นธารสระโบกขรณี ที่ดาดด้วยปทุมบัวศรีแห่งสรวงสวรรค์ ณ กลางสระโบกขรณี มีกระทงรูปดอกโกมุทใหญ่ ประดิษฐ์เป็นหัตถ์ประคองถวายดอกบัวบูชาพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ส่วนอาณาบริเวณโดยรอบขอบชั้นที่ประกอบด้วยสัตว์หิมพานต์สารพันธุ์ใหญ่น้อย อันมีสิงหราชคู่และพญานาค รวมทั้งกษัตริย์และอัครเสนาบดี นางงาม ณ ท่ามกลางระหว่างภูผาและปทุมใหญ่ นั้น ได้ประดิษฐ์โคมผัด อัญเชิญประดิษฐานบนพระแท่นทอง โคมผัดนั้นประดับด้วยรูปพระราชกรณียกิจแห่งพระสยามมหาธิราชเจ้าที่เกี่ยวข้องกับน้ำ อาทิ รูปทรงร่วมประเพณีลอยกระทง ณ ทำนาศิริราชพยาบาล อันยังความปลาบปลื้มประทับใจแก่พสกนิกรมาจนทุกวันนี้ ส่วนขบวนแห่กระทงใหญ่ จะแสดงให้เห็นถึงความร่วมมือ ร่วมใจของประชาชนในการร่วมเฉลิมฉลองประเพณียี่เป็ง ลอยกระทง เพื่อแสดงคารวะนอบนบบูชาพระศาสดาเจ้า ตลอดจนขอขมาต่อพระแม่คงคาที่เหล่าประชาเคยกระทำสกปรกเป็นมลทินแก่สายน้ำให้เสื่อมทราม ขอพร พระแม่คงคาและเทพผู้ทรงฤทธิ์ โปรดรักษาสายน้ำให้สถิตย์หล่อหลอม ชุ่มฉ่ำเย็นเป็นน้ำดื่มใช้ ตลอดกาลนาน ซึ่งอาจารย์กรเพชร เพชรรุ่ง เป็นผู้แต่งบทบรรยายและบทร้อยกรองพรรณนาประกอบรถกระทงใหญ่และขบวนแห่ฯ ในครั้งนี้

ในการจัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ในปีนี้อำนาจไปด้วยความเรียบร้อยสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ ด้วยได้รับความร่วมมือจากผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นอย่างดี แสดงให้เห็นถึงความร่วมมือร่วมใจเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวของชาวราชภัฏเชียงใหม่ จึงทำให้กระทงใหญ่และขบวนแห่กระทงของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับรางวัลที่ 1 ประเภทกระทงใหญ่ (สวยงาม กลุ่มที่ 1)

“ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผชาติล้วนงามตา งามล้ำค่านครพิงค์” จากคำขวัญประจำจังหวัดเชียงใหม่ แสดงให้เห็นว่าจังหวัดเชียงใหม่อุดมสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรทางธรรมชาติและศิลปวัฒนธรรม ประกอบกับการมีอัตลักษณ์โดดเด่น จึงทำให้จังหวัดเชียงใหม่ได้รับรางวัลอันดับ 2 เมืองท่องเที่ยวที่ดีที่สุด ประจำปี 2010 จากนิตยสาร Travel & Leisure ซึ่งเป็นนิตยสารด้านการท่องเที่ยวที่ได้รับความนิยมอย่างสูงในสหรัฐอเมริกา โดยทำการสำรวจจากผู้อ่านนิตยสารประจำปี และนำผลสำรวจความนิยมมาจัดอันดับเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่ดีที่สุดของโลก โดยมีเกณฑ์พิจารณาดังนี้

1. สถานที่ ทักษะภาพ ความสวยงามและร่มรื่น
2. ศิลปวัฒนธรรมและประเพณี
3. อาหารการกิน
4. แหล่งช้อปปิ้ง
5. ความเป็นมิตรของผู้คน
6. ความคุ้มค่าของเงิน

จากรางวัลที่จังหวัดเชียงใหม่ได้รับ แสดงให้เห็นถึงความร่วมมือร่วมใจของชาวจังหวัดเชียงใหม่และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นสถาบันการศึกษาที่เก่าแก่แห่งหนึ่งของจังหวัดเชียงใหม่และเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น ดังจะเห็นได้จากวิสัยทัศน์ ที่ว่า “มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น มุ่งผลิตบัณฑิตให้ถึงพร้อมด้วยปัญญาและคุณธรรม มีความสามารถทางเทคโนโลยีสารสนเทศ สร้างองค์ความรู้สู่ การพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม เน้นความเป็นเลิศด้านวิชาการ วิชาชีพครู ภาษา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม” จึงได้จัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็ง เป็นประจำต่อเนื่องทุกปี เพื่อให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการส่งเสริม สืบสานและรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่ อีกทั้งเป็นการทำกิจกรรมร่วมกับชุมชน ซึ่งจะก่อให้เกิดความร่วมมือระหว่างกัน อันนำไปสู่การสร้างเครือข่ายความร่วมมือของหน่วยงานต่าง ๆ ในจังหวัดเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดส่งกระทงใหญ่เข้าร่วมประกวดชิงถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ในวันที่ 22 พฤศจิกายน 2553 ณ เทศบาลนครเชียงใหม่และได้รับรางวัลที่ 1 ประเภทกระทงใหญ่ (สวยงาม กลุ่มที่ 1)

ปัญหาและอุปสรรค

จากการประเมินผลการปฏิบัติงานในโครงการจัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ประจำปีพุทธศักราช 2553 โดยใช้แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจเป็นอย่างมากกับการจัดทำโครงการนี้ คิดเป็นร้อยละ 74.2 อีกทั้งมีข้อเสนอแนะสำหรับการดำเนินการในปีต่อไป คือ

1. ขบวนแห่ผู้เข้าร่วมที่เป็นนักศึกษาจำนวนมาก ทำให้ช่วงของขบวนยาวและห่างกันระหว่างผู้บริหารกับนักศึกษา
2. ควรมีการมอบหมายงานที่จะปฏิบัติให้ชัดเจน
3. ควรปรับเปลี่ยนการประสานงานในช่วงการดำเนินงานสร้างกระทรวง

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ปรับช่วงห่างของขบวนให้มีระยะห่างที่เหมาะสมและไม่ทิ้งช่วงระหว่างเดิน
2. ประธานคณะกรรมการในแต่ละฝ่ายตามที่ได้รับมอบหมาย (ตั้งคำสั่งแต่งตั้ง) ควรมีการประสานงานกับกรรมการในฝ่ายของตนและมอบหมายให้ชัดเจน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ภาพกิจกรรม





ชื่อโครงการ

5. โครงการเฉลิมพระเกียรติ “ราชภัฏเชียงใหม่เทิดไท้ 84 พรรษา มหาราชันย์” : การสืบสานงานวัฒนธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

หลักการและเหตุผล

เนื่องในโอกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงครองสิริราชสมบัติเป็นปีที่ 65 มีพระชนมายุครบ 84 พรรษา พร้อมทั้งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีอายุครบ 87 ปี ในปี พ.ศ.2544 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น อันมีพันธกิจหลักประการหนึ่งคือ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งแสดงให้เห็นถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ซึ่งมหาวิทยาลัยได้ตระหนักถึงความสำคัญของบทบาทดังกล่าว จึงได้สนับสนุนและส่งเสริมการดำเนินการตามโครงการและกิจกรรมที่หลากหลายรูปแบบ อันเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร และชุมชนอย่างต่อเนื่อง จึงเห็นควรจัดทำโครงการเฉลิมพระเกียรติ “ราชภัฏเชียงใหม่เทิดไท้ 84 พรรษา มหาราชันย์ : การสืบสานงานวัฒนธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง โดยจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม เพื่อสืบสาน เผยแพร่องค์ความรู้และถ่ายทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาพื้นบ้านให้กับนักศึกษาและประชาชนได้รับความรู้ ประสบการณ์ พร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต อันเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป อันนำไปสู่การเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสทรงครองสิริราชสมบัติเป็นปีที่ 65 พระชนมายุครบ 84 พรรษา และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีอายุครบ 87 ปี
2. เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและร่วมกันสืบทอดองค์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. เพื่อสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างภูมิปัญญาในท้องถิ่นกับสถาบันการศึกษา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 13 – 15 กุมภาพันธ์ 2554	วันที่ 13 – 15 กุมภาพันธ์ 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	64,000	64,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	100	224
เชิงคุณภาพ เป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น อันนำไปสู่การเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา	- มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมเห็นว่าเป็นกิจกรรมเผยแพร่องค์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น ร้อยละ 80 - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเห็นว่ามีความรู้ความเข้าใจเห็นความสำคัญของคัมภีร์ใบลาน ร้อยละ 80 - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา คิดเป็นร้อยละ 70 - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถประยุกต์ความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการปฏิบัติงานหรือการเรียนรู้ต่อไป คิดเป็นร้อยละ 70	- ร้อยละ 81.74 - ร้อยละ 94.26 - ร้อยละ 78.08 - ร้อยละ 76.07

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการเฉลิมพระเกียรติ “ราชภัฏเชียงใหม่เทิดไท้ 84 พรรษามหาราชนาย” : การสืบสานงานวัฒนธรรมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง พบว่าผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกินเป้าหมายที่ตั้งไว้ เนื่องจากการประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้สนใจเข้าร่วมการเสวนาทางวิชาการ ชมนิทรรศการ และพิพิธภัณฑ์มีชีวิต ไปยังเครือข่ายทางวัฒนธรรมของหน่วยงาน ประกอบด้วย สถาบันการศึกษา พิพิธภัณฑ์ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น และหน่วยงานต่าง ๆ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทำให้มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 224 คน เกินเป้าหมายที่กำหนด ทำให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

ปัญหาและอุปสรรค

1. ด้วยงบประมาณที่จำกัด ทำให้ไม่เพียงพอกับการดำเนินงาน ด้วยมหาวิทยาลัยได้จัดสรรให้เป็นงบประมาณกลางซึ่งจัดเฉพาะที่สนามฟุตบอล ทำให้ต้องนำงบประมาณประจำปีส่วนอื่นมาเป็นค่าใช้จ่าย

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

6. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณเรื่อง ภาษีตระกูลไท

หลักการและเหตุผล

การศึกษาเรื่องของประวัติศาสตร์ ศาสนา ความเชื่อ จารีตประเพณี และศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่ผ่านมา ส่วนใหญ่จะศึกษาจากเอกสารชั้นสองที่มีผู้ศึกษาไว้แล้ว การศึกษาเรื่องราวของท้องถิ่นนั้น สมควรจะได้ศึกษาจากเอกสารท้องถิ่นที่นักปราชญ์ซึ่งทรงภูมิปัญญาของบรรพชน แต่ละท้องถิ่นได้รจนาไว้ ประกอบกับอาณาจักรล้านนาเป็นดินแดนที่มีนักปราชญ์ที่ทรงภูมิปัญญาในทุก ๆ ด้าน ตั้งแต่ครั้งอดีตกาลโดยเฉพาะพระเถระชั้นผู้ใหญ่ที่ได้รับรจนาคัมภีร์โบราณเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ ทั้ง ประวัติศาสตร์ ศาสนา จารีตประเพณี ฯลฯ ไว้อย่างมากมาย ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ถือเป็นภารกิจที่สำคัญในการนำเอาสิ่งที่อยู่ในโบราณพิบสา ออกมาเผยแพร่ต่อสังคมและวงวิชาการ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อปริวรรตเอกสารโบราณ เป็นภาษาไทยกลาง
2. เพื่อเผยแพร่ภูมิปัญญาที่อยู่ในเอกสารโบราณ
3. เพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2553 - 20 สิงหาคม 2554	1 ตุลาคม 2553 - 20 สิงหาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนเอกสารการปริวรรต จำนวนเอกสารจากการปริวรรต	1 300	1 300
เชิงคุณภาพ เผยแพร่ภูมิปัญญาที่อยู่ในเอกสารโบราณ ทำให้แวดวงวิชาการได้ข้อมูลใหม่เพิ่มขึ้น	- เผยแพร่ข้อมูลบนเว็บไซต์ - ให้บริการในห้องศูนย์โบราณ	- มีการเผยแพร่ข้อมูลบนเว็บไซต์ - ให้บริการในห้องศูนย์โบราณ

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ปริวรรตเอกสารโบราณออกเผยแพร่เป็นประจำทุกปี อย่างต่อเนื่อง ซึ่งในปีงบประมาณ 2554 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้ดำเนินการปริวรรตเอกสารเรื่อง ภาษิตตระกูลไท ออกเผยแพร่

“ภาษิต” หมายถึง ถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบทอดกันมาช้านาน ใช้กล่าวเป็นคติสอนใจและสั่งสอนในเชิงเปรียบเทียบ ถ้อยคำลักษณะนี้ในภาษาไทยเรียกว่า คำคม สำนวน โวหาร อุปมาอุปไมย หรือคำพังเพย ชาวล้านช้างเรียกว่า ภาษิตโบราณ โดงโตยภาษิต และผญา ชาวล้านนาเรียกว่า คำป่าเก่า คำก้อม และภาษิตคำเมืองเหนือ ชาวไทจีนเรียกว่า คำโบราณ ชาวไทลื้อเรียกว่า คำบวราน หรือคำคนเฒ่าเมื่อก่อน ชาวไทใหญ่เรียกว่า ความกับถูก และชาวไทเหนือเรียกว่า คำกับถูก โดยผู้เขียน รองศาสตราจารย์ ดร.อนาโตล โรเจอร์ เป็ลติเยร์ ได้รวบรวมภาษิตจากชนชาติต่าง ๆ อาทิ ลาว ไทยวน ไทจีน ไทลื้อ ไทใหญ่ และไทเหนือแล้วปริวรรตเป็นภาษาไทยพร้อมกับแปลเป็นภาษาฝรั่งเศสและภาษาอังกฤษ โดยแบ่งเป็นหมวด ๆ แทนที่จะเรียงตามลำดับอักษร โดยแต่ละหมวดได้รวบรวมภาษิตที่มีความหมายใกล้เคียงกัน และเปรียบเทียบกับภาษิตไทไว้ในบางตอนด้วย เพื่อให้เห็นความคล้ายกันของภาษิตต่าง ๆ ว่าเป็นแนวคิดเดียวกัน

แม้ว่าภาษิตเหล่านี้จะอยู่ในตระกูลไทด้วยกัน แต่ละภาษิตมีการออกเสียงและความหมายแตกต่างกัน ในสมัยก่อน ปู่ย่าตายายใช้ภาษิตในการกล่อมเกลาลูกหลานในด้านกริยามารยาทและความประพฤติ ตลอดจนการสร้างทัศนคติที่เหมาะสมกับสังคมของตน ดังนั้น การศึกษาภาษิตของกลุ่มชนต่าง ๆ ช่วยให้เข้าใจวัฒนธรรม ความเป็นอยู่ ความคิด ความเชื่อ ตลอดจนทัศนคติของผู้ใช้ภาษิตต่อสิ่งต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางแก้ไขปัญหา

-

ชื่อโครงการ

7. โครงการพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษา

หลักการและเหตุผล

ในสภาพสังคมที่กำลังพัฒนา และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว อย่างที่เป็นอยู่ในขณะนี้ มรดกทางศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีการดำเนินชีวิตของผู้คนในสังคมได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวเป็นอย่างมาก มรดกทางวัฒนธรรม ได้ถูกละเลย ทอดทิ้ง มิได้รับการทำนุบำรุงให้อยู่ในสภาพที่ดี และเหมาะสมเท่าที่ควรจะเป็น และด้วยเหตุที่มรดกทางวัฒนธรรมเป็นผลผลิตของสังคมที่แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นชาติ สร้างความตระหนักถึงประวัติศาสตร์อันยาวนานและความรู้สึกผูกพันของคนในสังคม อันเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาประเทศ ดังนั้น จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องได้รับการส่งเสริม รักษา และพัฒนาให้คงอยู่ในสังคมสืบไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น อันมีพันธกิจหลักประการหนึ่งคือ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันมีสถาบันล้านนาศึกษา เป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา เพื่อพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนาที่สมบูรณ์แห่งหนึ่งของจังหวัดเชียงใหม่ และเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแหล่งศึกษา ค้นคว้าข้อมูลทางวัฒนธรรม
2. เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา อาจารย์ บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประชากรทั่วไปในจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดใกล้เคียง และนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 1 ตุลาคม 2553 – 20 สิงหาคม 2554	วันที่ 1 ตุลาคม 2553 – 20 สิงหาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	200,000	200,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนแหล่งศึกษา ค้นคว้าทางวัฒนธรรม จำนวนผู้เยี่ยมชม	1 700	1 2,170
เชิงคุณภาพ สถาบันล้านนา ศึกษาเป็นศูนย์การเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน ล้านนา และสร้างความ ประทับใจแก่ผู้มาเยี่ยมชม	ผู้เยี่ยมชมเกิดความ ประทับใจและชื่นชมใน นิทรรศการ	ผู้เยี่ยมชมจากหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ รวมทั้ง นักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้แสดงความคิดเห็น หลังจากเยี่ยมชม ว่าปลื้มปิติที่ทางมหาวิทยาลัยได้เผยแพร่ วัฒนธรรมดั้งเดิมได้อย่างดียิ่ง ชื่นชมในความคิด สร้างสรรค์ ขอแสดงความชื่นชมในความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ เพื่อประโยชน์ในด้านการศึกษาแก่ผู้ที่สนใจ สืบไป เป็นต้น

สรุปผลการดำเนินงาน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตระหนักเห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม จึงได้พัฒนาศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเป็น *สถาบันล้านนาศึกษา* ด้วยการจัดสร้างอาคารเทพรัตนราชสุดา เพื่อจัดแสดงองค์ความรู้และกิจกรรมทางวัฒนธรรมล้านนาอันเป็นมรดกล้ำค่า ซึ่งประกอบด้วยนิทรรศการหลัก ดังนี้

1. การจำลองวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนา อันได้แก่ ไทยวน ไทลื้อ ไทจีน ไทยอง ไทใหญ่ และชนเผ่าลัวะ
2. ภูมิปัญญาพื้นบ้าน อาทิ ภาษาและวรรณกรรมล้านนา ศิลปหัตถกรรม ดนตรีและนาฏศิลป์พื้นบ้าน
3. แพทย์แผนไทยล้านนาหรือหมอเมือง
4. องค์ความรู้เกี่ยวกับพุทธศาสนาและเครื่องสักการะแบบล้านนา
5. ห้องเกียรติคุณ แสดงประวัติและผลงานของบุคคลผู้มีคุณูปการต่อมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
6. ห้องสมเด็จพระนเรศวรมหาราช แสดงพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช เพื่อเทิดพระเกียรติพระองค์

ในปีงบประมาณ 2554 มีผู้เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา จำนวน 2,170 คน ดังนี้

1. เดือนตุลาคม 2553	จำนวน 332	คน
2. เดือนพฤศจิกายน 2553	จำนวน 336	คน
3. เดือนธันวาคม 2553	จำนวน 187	คน
4. เดือนมกราคม 2554	จำนวน 224	คน
5. เดือนกุมภาพันธ์ 2554	จำนวน 175	คน
6. เดือนมีนาคม 2554	จำนวน 81	คน
7. เดือนเมษายน 2554	จำนวน 175	คน
8. เดือนพฤษภาคม 2554	จำนวน 127	คน
9. เดือนมิถุนายน 2554	จำนวน 135	คน
10. เดือนกรกฎาคม 2554	จำนวน 126	คน
11. เดือนสิงหาคม 2554	จำนวน 272	คน

ปัญหาและอุปสรรค

1. งบประมาณที่ได้รับไม่เพียงพอ ด้วยครุภัณฑ์สำหรับจัดแสดงมีราคาแพง จึงทำให้ไม่สามารถจัดแสดงให้สมบูรณ์ได้ในปีเดียวกัน ต้องใช้วิธีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง
2. การออกแบบอาคารเป็นการออกแบบเพื่อใช้เป็นทั้งสำนักงานและพิพิธภัณฑ์ ดังนั้นจึงมีแสงธรรมชาติเข้ามาทำลายวัตถุจัดแสดง ซึ่งการป้องกันแสงเข้ามาทำลายวัตถุจัดแสดง มีข้อจำกัดมากด้วยลักษณะของตัวอาคาร

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. จัดทำม่านกรองแสงในห้องนิทรรศการ
2. ปรับปรุงส่วนนิทรรศการที่ชำรุดและเสื่อมสภาพให้ดูเหมือนเดิม



ชื่อโครงการ

8. โครงการเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา

หลักการและเหตุผล

ครูภูมิปัญญา ปราชญ์ชาวบ้าน เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ และเชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่โดดเด่น เป็นที่ยอมรับของสังคมด้วยองค์ความรู้ของปราชญ์แต่ละท่านได้สั่งสม เรียนรู้มาตลอดชีวิต และมีความสามารถอันเป็นเอกทัศเฉพาะทางที่เป็นเลิศ และเพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาลในการส่งเสริม สนับสนุน บุคลากร ผู้สร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมให้เผยแพร่และเป็นที่ประจักษ์แก่สังคม ประกอบกับการตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาในท้องถิ่น จึงได้สรรหาและคัดสรรภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ผู้สร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น *เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา* อีกทั้งเป็นการบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในด้านที่ 6 คือ การเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสรรหาครูภูมิปัญญา ปราชญ์ชาวบ้าน ที่มีความรู้ ความสามารถและความเชี่ยวชาญทางด้านศิลปวัฒนธรรมในสาขาต่าง ๆ ยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา”
2. เพื่อส่งเสริมให้ภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ได้มีกำลังใจในการสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อสืบสานองค์ความรู้จากภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่คู่แผ่นดินล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

ภูมิปัญญา ปราชญ์ชาวบ้าน และบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านศิลปวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
29 พฤศจิกายน 2553 – 12 กรกฎาคม 2554	29 พฤศจิกายน 2553 – 12 กรกฎาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	120,000	120,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ หนังสือเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	200 100	400 107
เชิงคุณภาพ บุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมที่ได้รับการ คัดสรรเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา”	17	13

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการการฝึกอบรมภาษาถิ่น และศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา พบว่าบรรลुวัตถุประสงค์และไม่บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ด้วยในปีนี้คณะกรรมการคัดสรรเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ได้เปลี่ยนวิธีการคัดเลือกใหม่ โดยแบ่งคณะกรรมการออกเป็น 2 ชุด คือ คณะกรรมการชุดเล็กพิจารณาประวัติ และผลงานบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นในแต่ละสาขา ตามความเชี่ยวชาญของคณะกรรมการแต่ละท่าน คณะกรรมการชุดใหญ่ จะนำผลการพิจารณาของที่คณะกรรมการชุดเล็กมาคัดสรรอีกครั้ง อันเป็นการกรองอีกชั้นตอนหนึ่งเพื่อให้ได้ เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ที่มีความเชี่ยวชาญชำนาญ และยังสามารถสร้างสรรค์ผลงานในสาขานั้น โดยคณะกรรมการทั้งสองชุดได้ร่วมกันพิจารณาแล้ว

บุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมที่ได้รับการคัดสรรเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา” จำนวน 13 คน รายชื่อดังต่อไปนี้

ที่	ชื่อ-สกุล	สาขา	ด้าน
1.	พระครูพิทักษ์นันทคุณ	สาขาสังคมศาสตร์	ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
2.	ผศ. วิลักษณ์ ศรีป่าซาง	สาขาสื่อสารมวลชน	
3.	นายปี สุวรรณ	สาขาภูมิปัญญา	ด้านศิลปประดิษฐ์
4.	นายสมคร สุขศรี	สาขาภูมิปัญญา	ด้านการประดิษฐ์พานขอย – จองพารา
5.	นางสุจิตรา วิโสหา	สาขาภูมิปัญญา	ด้านการแพทย์แผนไทย
6.	นางลัย นันตะ	สาขาภูมิปัญญา	ด้านการถักข้าวล้านนา

ที่	ชื่อ-สกุล	สาขา	ด้าน
7.	นางบัวจันทร์ นนทาสี	สาขาภูมิปัญญา	ด้านเครื่องสักการะล้านนา
8.	นางบัวผาย แสนกลางเมือง	สาขาภูมิปัญญา	ด้านโคมล้านนา
9.	นางตา กาใจ	สาขาภูมิปัญญา	ด้านหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนา
10.	นางบัวชุม จันทรทิพย์	สาขาศิลปะการแสดง	ด้านซอพื้นเมือง
11.	นายบุญทา เรือนรักเรา	สาขาศิลปะการแสดง	ด้านดนตรีพื้นบ้านล้านนา : ปี่จุม
12.	นางเฉลียว นิลม่วง	สาขาศิลปกรรม ด้าน ประติมากรรม	การปั้นเครื่องปั้นดินเผา
13.	นางยุพิน เข็มมุกด์	สาขามนุษยศาสตร์	ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

ปัญหาและอุปสรรค

1. ควรมีผู้ดูแลในเรื่องอาหารของเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา และแขกผู้ใหญ่ เพราะในปีี้แขกผู้ใหญ่ ไม่ได้นั่งโต๊ะอาหารตามที่ได้จัดเตรียมไว้ ด้วยผู้ร่วมงานทั่วไปได้มานั่งก่อน ซึ่งทางคณะผู้ดำเนินงานได้แยกอาหารเป็น 2 ส่วน คือ อาหารสำหรับแขกผู้ใหญ่ ซึ่งจัดไว้ 8 โต๊ะ และอาหารสำหรับผู้ร่วมงานทั่วไป ซึ่งเป็นบุฟเฟ่ต์
2. ภาชนะสำหรับใส่อาหารบุฟเฟ่ต์เป็นถ้วยโฟม ซึ่งไม่เหมาะสม และไม่เป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อน
3. คณะดำเนินงานควรส่งประวัติของเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ให้ผู้บริหารได้อ่านก่อนล่วงหน้า เพื่อให้ผู้บริหารได้ฝึกอ่านและสรุปใจความสำคัญก่อนและไม่เป็นการยืดเยื้อเกินไป
4. ควรดูแลการแต่งกายของผู้เชิญรางวัล ให้ถูกต้อง เหมาะสม เพราะศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นหน่วยงานที่จัดกิจกรรมมีภาระงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงควรทำให้ถูกต้อง เพื่อเป็นตัวอย่างที่ดีสำหรับหน่วยงานอื่นต่อไป

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. แต่งตั้งผู้รับผิดชอบดูแลเรื่องอาหาร
2. พิธีกรและผู้มอบรางวัล ควรแต่งกายโดยชุดพื้นบ้านล้านนาที่ถูกต้องเหมาะสม ด้วยเป็นหน่วยงานที่ดูแลรับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันเป็นแบบอย่างแก่ผู้พบเห็น

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

9. โครงการการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ปูทางค่านิยมและแนวคิดในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมทั้งระดับสถาบันและระดับท้องถิ่น ให้เกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษา อาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมกับท้องถิ่น
2. เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น
3. เพื่อเป็นการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ กิจกรรมทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา อาจารย์และบุคลากร ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 1 ตุลาคม 2553 – 20 สิงหาคม 2554	วันที่ 1 ตุลาคม 2553 – 20 สิงหาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	80,000	80,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนกิจกรรม จำนวนวารสารสถาบันล้านนาศึกษา (ออกเป็นรายเดือน)	15 1,200	16 2,400
เชิงคุณภาพ อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เกิดองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น	การเข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมกับท้องถิ่นและเข้าร่วมกิจกรรมที่ศูนย์ศิลปจัดขึ้น	อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและประชาชนที่เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อาทิ งานทำบุญครบรอบ 26 ปี พิพิธภัณฑวัตถุวัฒนธรรมท้องถิ่น งานแห่เทียนพรรษา กิจกรรมส่งเสริมการแต่งกายพื้นเมือง

สรุปผลการดำเนินงาน

ด้วยในปีงบประมาณ 2554 สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมตามประเพณีทางศาสนา ประเพณีสำคัญของจังหวัดเชียงใหม่ กิจกรรมทางวัฒนธรรมของหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน และดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรม จำนวน 16 กิจกรรม ดังนี้

1. งานทำบุญครบรอบ 26 ปี พิพิธภัณฑวัตถุวัฒนธรรมท้องถิ่น
2. งานเทศน์มหาชาติ วัดอินทขิล
3. งานนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา มหาราชินี
4. งานทำบุญอุทิศถวายพระราชกุศลดวงวิญญาณสามกษัตริย์ ผู้สร้างบ้านแปงเมืองนครเชียงใหม่ ประจำปี 2554
5. การเสวนาเรื่อง ตำนานว่าด้วยการเกิดเมืองโบราณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติจังหวัดเชียงใหม่
6. งานครบรอบ 40 วัสสา ศูนย์วัฒนธรรมเชียงใหม่
7. งานสืบสานตำนานฝ้ายงามหนองเงือก ครั้งที่ 5
8. งานสมโภชน้ำสรงพระธาตุ ประจำปี 2554 วัดโลกโมฬี
9. พิธีอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ พระอรหันตธาตุ 2 แผ่นดิน จากวัดศรีสุพรรณม้ายังมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
10. ทำบุญเมืองเชียงใหม่ : ประตู่ช้างเผือก
11. งานประเพณีเลี้ยงดง ประจำปี 2554

12. พิธีอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ พระอรหันตธาตุ 2 แผ่นดิน จากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ไปยัง วัดศรีสุพรรณ
13. พิธีสมโภชพระบรมสารีริกธาตุ พระอรหันตธาตุ 2 แผ่นดิน
14. พิธีรับมอบและอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุ จากวัดศรีสุพรรณ ไปประดิษฐานยังมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่
15. ประเพณีแห่เทียนพรรษา ประจำปี 2554
16. การรณรงค์และการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านล้านนา

พร้อมกันนี้ หน่วยงานได้จัดทำวารสารสถาบันล้านนาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อเผยแพร่ องค์ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม โดยออกเผยแพร่เป็นประจำทุกเดือน เดือนละ 200 ฉบับรวมจำนวนทั้งหมด 2,400 ฉบับ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตระหนักเห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม ด้วยเห็นว่าโลกเราทุกวันนี้มีความเจริญก้าวหน้าและทันสมัยในทุกด้าน จึงทำให้เกิดนวัตกรรมทางปัญญาและทำให้สังคมมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ผู้คนสามารถติดต่อสื่อสารเชื่อมโยงถึงกันและกันภายในเวลาอันรวดเร็วและเกิดการแผ่ขยายของวัฒนธรรมต่างชาติ ที่ส่งผลกระทบต่อสังคมไทยทั้งทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง วัฒนธรรมและวิถีชีวิต ทำให้วิถีชีวิตคนไทยทุกวันนี้เปลี่ยนไป ไม่เห็นความสำคัญในคุณค่าวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าเป็นห่วงอนาคตของชาติโดยเฉพาะแนวคิดของเยาวชนไทยที่ซึมซับได้ง่าย เนื่องจากความเจริญและทันสมัย มีทั้งด้านบวกและด้านลบ แม้ว่าวันนี้สังคมจะพัฒนาก้าวหน้าทางวัตถุ ทำให้การดำเนินชีวิตมีความสะดวกสบายทุกด้าน แต่ความเจริญเหล่านี้ได้ทำลายวัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชีวิต อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ และหากปล่อยให้สถานการณ์เป็นไปเช่นนี้เรื่อย ๆ วัฒนธรรม เอกลักษณ์ของชาติ และค่านิยมของคนในชาติ โดยเฉพาะในกลุ่มเยาวชน จะเสื่อมคลายและสูญหายไปจากสังคมไทย คนไทยจะขาดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และขาดความมั่นคงทางสังคมและจิตใจในที่สุด จึงเห็นควรชี้แนะให้บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยเฉพาะนักศึกษา ซึ่งเป็นทรัพยากรบุคคลที่เป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศ ได้มีความรู้ ความเข้าใจในคุณค่าและความสำคัญของศิลปวัฒนธรรม และมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมกับท้องถิ่น เพื่อให้บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีประสบการณ์การเข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การนำสิ่งที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรมไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป จึงให้การส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมตามประเพณีสำคัญทางศาสนา ประเพณีสำคัญของจังหวัดเชียงใหม่ และกิจกรรมทางวัฒนธรรมของหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนอย่างต่อเนื่อง อาทิ งานทำบุญครบรอบ 26 ปี พิพิธภัณฑวัตถุร่องเม้งงานเทศน์มหาชาติ วัดอินทขิล เป็นต้น

พร้อมกันนี้ ยังได้ดำเนินการในโครงการรณรงค์และการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านล้านนา ด้วยเห็นว่า การรณรงค์เชิงวัฒนธรรมในการแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมือง เป็นการรณรงค์ที่สามารถวัดผลได้ เนื่องจากสามารถมองเห็นผลลัพธ์ได้ ด้วยการแต่งกายเป็นสิ่งที่ทุกคนต้องกระทำในชีวิตประจำวันอยู่แล้ว นอกจากนี้ยังเป็นการสร้างอาชีพและรายได้ให้แก่ชุมชน อันเป็นการสอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรมและเป็นการสร้างค่านิยม จิตสำนึกในการใช้ผ้าพื้นเมืองจากภูมิปัญญาชาวบ้าน อันแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทยภายใต้เงื่อนไขของความแตกต่างแต่เป็นหนึ่งเดียว อีกทั้งดำเนินการจัดทำวารสารสถาบันล้านนาศึกษา เพื่อเผยแพร่ความรู้

เกี่ยวกับการศิลปวัฒนธรรมและกิจกรรมของสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม ออกเป็นประจำทุกเดือน เพื่อเผยแพร่ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

ปัญหาและอุปสรรค

1. การได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานต่าง ๆ ในการชวนนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมตามที่หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนขออนุเคราะห์มายังเกิดอุปสรรค ทั้งนี้เพราะบางครั้งมีระยะเวลาเตรียมการน้อย หรือ นักศึกษาติดกิจกรรมของมหาวิทยาลัย จึงทำให้บางกิจกรรมการให้ความร่วมมือเกิดปัญหา
2. ควรเพิ่มระยะเวลาในการประชาสัมพันธ์ เพื่อให้ผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมเพิ่มขึ้น
3. เนื่องจากไม่มีระเบียบให้ยืมเงินในส่วนนี้ ทำให้ผู้ที่ได้รับมอบหมายให้ดำเนินกิจกรรมหรือเข้าร่วมกิจกรรมต้องทอดรองจ่ายไปก่อน

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ควรมีการรณรงค์ให้หน่วยงานต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยได้รับรู้ถึงความสำคัญของการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และแสดงให้เห็นว่าไปร่วมงานในนามของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ไม่ใช่ในนาม ของสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม ซึ่งเป็นการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยด้วยการเข้าร่วม กิจกรรมกับหน่วยงานต่าง ๆ ในท้องถิ่น
2. ควรมีการประชาสัมพันธ์ในวงกว้างและมีระยะนานพอสมควร
3. ควรมีการกำหนดปฏิทินกิจกรรมย่อยและการวางแผนใช้งบประมาณอย่างรัดกุม

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

10. โครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม : มิติทางศิลปวัฒนธรรมล้านนาในทศวรรษหน้า

หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นการสั่งสมประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ ภูมิปัญญา ที่ช่วยให้มนุษย์ในแต่ละสังคมอยู่รอด สามารถปรับตัวให้ผสมกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมของสังคม สามารถสร้างความเจริญให้แก่สังคมสืบต่อกันมาและดำรงชีวิตอยู่ได้ดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน อย่างไรก็ตามวัฒนธรรมย่อมมีการเปลี่ยนแปลงและไม่มีกลุ่มชนใด ที่สามารถจะหยุดยั้งหรือขัดขวางการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมได้ เพราะวัฒนธรรมในความหมายของวิถีชีวิตของกลุ่มซึ่งประกอบด้วยองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เอื้อประโยชน์ในการดำรงชีวิตของคนในกลุ่มนั้นได้ในสภาพแวดล้อมหนึ่งและในช่วงระยะเวลาหนึ่งเท่านั้น

เมื่อสภาพแวดล้อมเปลี่ยนไป จึงจำเป็นต้องพัฒนาหรือเปลี่ยนแปลง ปรับตัว เพื่อให้ชีวิตดำรงอยู่และดำเนินไปได้ในสภาพแวดล้อมที่มีการเปลี่ยนแปลงนั้น การเปลี่ยนแปลงดังกล่าว อาจเป็นการเปลี่ยนแปลงในระดับที่แตกต่างกัน บางครั้งเป็นการดัดแปลงวัฒนธรรมหรือวิถีชีวิตดั้งเดิมเพียงเล็กน้อย บางครั้งเป็นการเปลี่ยนแปลงจากวัฒนธรรมเดิมไปสู่วัฒนธรรมใหม่ โดยละทิ้งวัฒนธรรมหรือวิถีชีวิตเดิมโดยสิ้นเชิง อย่างไรก็ตามการที่ทุกสิ่งจะดำรงอยู่ได้ และพร้อมที่จะเจริญงอกงามต่อไปได้นั้น องค์ประกอบต่าง ๆ ต้องสัมพันธ์และเกื้อกูลกัน จนทำให้องค์ประกอบเหล่านั้นอยู่ในภาวะสมดุล วัฒนธรรมก็เช่นเดียวกัน ทั้งวัฒนธรรมเก่าและวัฒนธรรมใหม่ก็ต้องประสานสัมพันธ์และเกื้อกูลกัน จนทำให้สังคมดำรงอยู่และดำเนินไปอย่างมีดุลยภาพ ดังนั้นแล้ว ความเจริญงอกงามและประโยชน์สุขของสังคมจึงจะเกิดขึ้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะที่เป็นสถาบันในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น ได้ตระหนักถึงความรับผิดชอบต่อการพัฒนาท้องถิ่น และภารกิจในการทำ บำรุงศิลปวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่นที่ยั่งยืน อีกทั้งเป็นการแสดงบทบาทของสถาบันอุดมศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น จึงเห็นความสำคัญของการส่งเสริมสนับสนุนและรณรงค์ให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งเป็นเยาวชน ที่จะมามีบทบาทสำคัญในการพัฒนาประเทศในยุคไร้พรมแดน ได้รู้จักเลือกสรร ปรับเปลี่ยนวัฒนธรรมของต่างชาติมาใช้ได้อย่างเหมาะสม โดยไม่ทำลายสมดุลทางวัฒนธรรม ซึ่งเป็นสิ่งที่แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นชาติ ด้วยการให้ความรู้ สร้างความเข้าใจ ตลอดจนจิตสำนึกที่ถูกต้อง อันนำไปสู่การสร้างเจตคติที่จะอนุรักษ์วัฒนธรรมที่ดี มีคุณค่า และนำมาปรับเปลี่ยนให้เข้ากับวิถีชีวิตสมัยใหม่ได้อย่างเหมาะสม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้จัดทำโครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมขึ้น ด้วยเห็นว่าปัจจุบันองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาเป็นประเด็นที่มีผู้สนใจอย่างแพร่หลาย นักวิชาการหลายสาขาวิชาได้ทำการศึกษา ค้นคว้าและวิจัยอย่างต่อเนื่อง มีข้อมูลใหม่ที่เกิดขึ้นจากการศึกษา ค้นคว้าของนักวิชาการด้านล้านนาศึกษาในหลากหลายมุมมอง ทำให้แวดวงวิชาการด้านล้านนาศึกษาเกิดความตื่นตัว มีนักวิชาการและผู้สนใจให้ความสำคัญต่อการศึกษาค้นคว้า วิจัยทางด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนามากขึ้น รวมทั้งมีการนำเสนอประเด็นและมุมมองในมิติทางศิลปวัฒนธรรมที่แปลกใหม่และหลากหลาย ประกอบกับสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ตระหนักในหน้าที่ที่จะศึกษา ค้นคว้า วิจัย ทำนุบำรุง ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและบริการวิชาการแก่สังคม จึงได้กำหนดให้มีโครงการสัมมนาทางวิชาการเรื่อง มิติทางศิลปวัฒนธรรมในทศวรรษหน้าขึ้น เพื่อรวบรวมองค์ความรู้แขนงต่าง ๆ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาที่นักวิชาการและผู้ทรงคุณวุฒิ

ได้ทำการศึกษาค้นคว้า รวมทั้งกระตุ้นให้นักวิชาการได้ศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับล้านนาอย่างจริงจังและกว้างขวางเพื่อเผยแพร่ในวงกว้าง อีกทั้งยังเป็นการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนาในทศวรรษต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาได้รู้จักรากเหง้าและภาคภูมิใจในอัตลักษณ์ของตนเอง
2. เพื่อให้เกิดการตื่นตัวและรู้ทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมที่ส่งผลกระทบต่อศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อให้รู้จักเลือกสรรวัฒนธรรมมาปรับใช้กับวัฒนธรรมดั้งเดิมได้อย่างเหมาะสม
4. เพื่อนำเสนอและเผยแพร่ผลงานและองค์ความรู้ของนักวิชาการด้านล้านนาศึกษา
5. เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้นักวิชาการได้ใช้ความรู้ในการศึกษา ค้นคว้าข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรมล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และผู้สนใจทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 25 – 26 กรกฎาคม 2554	วันที่ 25 – 26 กรกฎาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	200,000	191,257

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	200	145
เชิงคุณภาพ ผู้ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมการสัมมนา	ร้อยละ 80	ร้อยละ 95.13

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินโครงการการสัมมนาทางวิชาการเรื่อง มิติทางศิลปวัฒนธรรมล้านนาในทศวรรษหน้า พบว่าการดำเนินงาน ในส่วนของจำนวนผู้เข้าร่วมสัมมนาไม่บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ ทั้งนี้ ด้วยวางแผนการจัดสัมมนาในระยะเวลากระชั้นชิด จึงทำให้ไม่สามารถเรียนเชิญผู้สนใจให้เข้าร่วมการสัมมนาได้อย่างทั่วถึง ประกอบกับในช่วงเวลานี้เป็นช่วงเวลาของสอบกลางภาค ทำให้คณาจารย์ในสถาบันการศึกษาต่าง ๆ ไม่สามารถเข้าร่วมสัมมนาได้ ด้วยต้องจัดทำข้อสอบ และในส่วนของนักศึกษาบางส่วนที่ต้องเตรียมอ่านหนังสือเพื่อสอบกลางภาค จึงทำให้มีผู้เข้าร่วมสัมมนา จำนวน 145 คน

ปัญหาและอุปสรรค

1. การประชาสัมพันธ์การจัดสัมมนาไม่ครอบคลุมในสื่อต่าง ๆ โดยเฉพาะสื่ออินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ และทีวี
2. ระยะเวลาในการประชาสัมพันธ์สั้นเกินไป

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ควรมีการประชาสัมพันธ์ในหลากหลายช่องทางและมีระยะเวลานานพอควร

ภาพกิจกรรม





ชื่อโครงการ

11. โครงการเสวนาทางวิชาการเรื่อง ภาวะโลกร้อนและการล่มสลายของเวียงกุมกาม

หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันทั่วโลกได้ตระหนักถึงปัญหาภาวะโลกร้อนที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศ แม้ว่าโดยเฉลี่ยอุณหภูมิของโลกจะเพิ่มขึ้นไม่มาก แต่ผลกระทบที่เกิดขึ้นส่งผลต่อกันเป็นทอด ๆ ไปทั่วโลก ดังจะเห็นได้จากข่าวภัยพิบัติธรรมชาติที่กำลังแพร่ขยายไปเกือบทุกพื้นที่ทั้งในประเทศและต่างประเทศ อันนำมาซึ่งความสูญเสียและความเสียหายทั้งทางร่างกาย จิตใจ และเศรษฐกิจอย่างมากมาย ซึ่งเป็นผลมาจากการกระทำของมนุษย์ทั้งสิ้น ดังนั้น จึงเป็นหน้าที่ของทุกคนในโลกนี้ ไม่ว่าจะเป็นประชากรในประเทศพัฒนาแล้วหรือด้อยพัฒนาที่จะต้องช่วยกันลดปัญหาภาวะโลกร้อนที่กำลังเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ

แม้ในอดีต เวียงกุมกาม เมืองหลวงแห่งแรกของล้านนา ได้ล่มสลายเพราะภัยพิบัติทางธรรมชาติ โดยเกิดน้ำท่วมใหญ่ ในช่วงปี.ศ. 2101 – 2310 ผลของอุทกภัยในครั้งนี้ ทำให้เวียงกุมกามถูกฝังจมใต้ตะกอนดิน ยากที่จะฟื้นฟู จึงทำให้เวียงกุมกามได้รับสมญานามว่า เมืองใต้ดิน จะเห็นได้ว่า ทั้งในอดีตและปัจจุบัน ภัยพิบัติธรรมชาติได้สร้างความเสียหายแก่โลกเราอย่างมากมาย ประกอบกับสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา จึงได้จัดการเสวนาทางวิชาการขึ้น เพื่อให้ผู้ที่มีความสนใจได้รับฟังข้อมูลที่เป็นประโยชน์ และแลกเปลี่ยนข้อมูลระหว่างกัน อันเป็นแนวทางหนึ่งในการเสริมสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนนำไปสู่การสร้างเครือข่ายทางวิชาการ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ และเห็นความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ
2. เพื่อให้เกิดความตื่นตัวและตระหนักถึงผลกระทบของปัญหาภาวะโลกร้อน
3. เพื่อให้รู้และเกิดความภาคภูมิใจในประวัติความเป็นมาของอาณาจักรล้านนา
4. เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางวิชาการ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนามหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์ และพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนผู้สนใจ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
26 มกราคม 2544	26 มกราคม 2544

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	2,000	2,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนผู้เข้าร่วมการเสวนา	30	20
เชิงคุณภาพ ผู้เข้าร่วมการเสวนามีความรู้และตระหนักเห็น ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและภาคภูมิใจใน ประวัติความเป็นมาของอาณาจักรล้านนา	- ผู้เข้าร่วมนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ต่อไป - ผู้เข้าร่วมตระหนักใน ความสำคัญของ สิ่งแวดล้อมและโทษ ของภาวะโลกร้อน - ผู้เข้าร่วมเกิดความ ภาคภูมิใจใน ประวัติศาสตร์ ความ เป็นมาของอาณาจักร ล้านนา - ผู้เข้าร่วมสัมมนา มีความรู้ก่อนการสัมมนา - ผู้เข้าร่วมสัมมนา มีความรู้หลังการสัมมนา	ร้อยละ 85 ร้อยละ 100 ร้อยละ 95 ร้อยละ 40 ร้อยละ 90

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการเสวนาทางวิชาการเรื่อง ภาวะโลกร้อนและการล่มสลายของเวียงกุมกาม ได้ตั้งเป้าหมายจำนวนผู้เข้าร่วมการเสวนา จำนวน 30 คน จากทั้งภาครัฐและภาคเอกชน รวมทั้งนักศึกษาและคณาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทำให้มีความหลากหลายของสาขาอาชีพและประสบการณ์ โดยประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้สนใจเข้าร่วมการเสวนาและให้ตอบรับเข้าร่วมการเสวนา แต่เมื่อถึงเวลาผู้ที่ตอบรับเข้าร่วมการเสวนาบางท่านติดภารกิจ ไม่สามารถเข้าร่วมเสวนาได้ จึงมีจำนวนผู้เข้าร่วมการเสวนาจำนวน 20 คน

ปัญหาและอุปสรรค

1. มีผู้ตอบรับเข้าร่วมการเสวนาครบตามจำนวนที่กำหนดไว้ แต่ถึงเวลาบางท่านไม่สามารถเข้าร่วมฟังได้ด้วยติดภารกิจ ซึ่งเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบได้โทรศัพท์ / อีเมล ไปแจ้งวัน เวลา และสถานที่ก่อนการเสวนาแล้วก็ตาม

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. แจ้งกำหนดการยืนยันไปยังผู้ที่สมัครเข้าร่วมฝึกอบรมทั้งทางอีเมล และโทรศัพท์ ตามที่เขียนไว้ในแบบตอบรับเข้าร่วมการเสวนา

ภาพกิจกรรม



รายงานผลการดำเนินงาน : สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ : สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ชื่อโครงการ

1. ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ

- 1.1 การเดินทางไปของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติที่ลงนามข้อตกลง MOU จำนวน 14 แห่งและสร้างเครือข่ายใหม่
- 1.2 โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ Exchange Student Program
- 1.3 อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย
- 1.4 การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัย
- 1.5 โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ
- 1.6 โครงการเรียนภาษา-วัฒนธรรมและฝึกอบรมต่างประเทศ

หลักการและเหตุผล

การเยี่ยมเยียนและศึกษาดูงานเพื่อเชื่อมความสัมพันธ์นับเป็นยุทธวิธีที่มีประสิทธิผลอย่างยิ่งในการสานต่อและดำรงไว้ซึ่งโครงการความร่วมมือต่างๆ และเป็นการกระชับความสัมพันธ์ให้แน่นแฟ้น อันเป็นผลต่อมิตรภาพที่ยั่งยืนและนำมาซึ่งการพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา และยังส่งผลถึงการขยายโครงการและเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทั้งในประเทศและต่างประเทศ อันจะเอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ เช่น การฝึกอบรม การค้นคว้าวิจัยร่วมกันและการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนอีกด้วย อีกทั้งการดำเนินการให้ครอบคลุมภารกิจและกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับชาวต่างประเทศ เช่น การต้อนรับผู้มาเยี่ยมเยียน การสร้างเครือข่ายปฏิสัมพันธ์ รวมถึงการปรับปรุงคุณภาพและงานบริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัยให้พัฒนามีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์และนักศึกษา
3. เพื่อพัฒนาศักยภาพอาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยให้มีโอกาสเรียนรู้และก้าวหน้าในโลกในยุคไร้พรมแดน
4. เพื่อเชื่อมสัมพันธ์ให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น และขยายความร่วมมือและเครือข่ายกับสถาบันทั้งในประเทศและต่างประเทศ
5. เพื่อดำเนินการติดต่อประสานงานเรื่องการต่างประเทศอันเป็นการสนับสนุนคณะ/สำนัก ในการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือระดับสถาบันอุดมศึกษาในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งเครือข่ายความร่วมมือระดับประเทศ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติประเทศ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์สถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาไทยและต่างชาติของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	2,209,000	1,818,620.40

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
1.1 การเดินทางไปของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติที่ลงนามข้อตกลง MOU จำนวน 14 แห่งและสร้างเครือข่ายใหม่		
เชิงปริมาณ : จำนวนในการเดินทาง	15 ครั้ง	6 ครั้ง
1.2 โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ Exchange Student Program		
เชิงปริมาณ จำนวนนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน	120 คน	136 คน
1.3 อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย		
เชิงคุณภาพ : ร้อยละของผลการดำเนินโครงการ	ร้อยละ 60	ร้อยละ 44.04

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
1.4 การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัย		
เชิงปริมาณ : 1) คณะจากต่างประเทศที่เข้ามาเยี่ยมเยียน	15 คณะ	26 คณะ
2) จำนวนของที่ระลึกสำหรับคณะที่มาเยี่ยมเยียน	250 ชิ้น	308 ชิ้น
1.5 โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ		
เชิงปริมาณ : จำนวนอาจารย์และอาสาสมัครที่เข้าร่วมโครงการ	2 คน	-
1.6 โครงการเรียนภาษา-วัฒนธรรมและฝึกอบรมต่างประเทศ		
เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ	20 คน	18 คน

สรุปผลการดำเนินงาน

1.1 การเดินทางของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ ที่ลงนามข้อตกลง MOU จำนวน 14 แห่ง และสร้างเครือข่ายใหม่

ตลอดปีงบประมาณ 2554 ผู้บริหารได้เดินทางเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ รายละเอียดดังต่อไปนี้

1) เดินทางเชื่อมสัมพันธ์และติดตามความก้าวหน้าของโครงการความร่วมมือและนิเทศการฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ณ College of Commerce, Catering and Tourism ประเทศฮังการี ในระหว่างวันที่ 22-28 พฤษภาคม 2554 ผู้เดินทางคือ อาจารย์วรพรรณ สิทธิเลิศ

2) เดินทางไปต่างประเทศเพื่อพบปะกับผู้บริหารโรงเรียน Yunnan University for Nationalities และ Yunnan Normal University ณ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ในระหว่างวันที่ 22-25 พฤษภาคม 2554 ผู้เดินทางคือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมกิตติ ธรรมโม รองอธิการบดีรับผิดชอบงานวิเทศสัมพันธ์

3) เดินทางไปต่างประเทศเพื่อเข้าร่วมโครงการ The 5th Thai Student Exchange Short Term Program in Japan 2010 ณ มหาวิทยาลัยเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น ในระหว่างวันที่ 11-25 ตุลาคม 2553 ผู้เดินทางคือ อาจารย์กรเพชร เพชรรุ่ง และอาจารย์เอกพงศ์ สุริยงค์

4) เดินทางไปต่างประเทศเพื่อร่วมงานฉลองครบรอบ 70 ปี มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง และเจรจาเกี่ยวกับความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัย ณ มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน ในระหว่างวันที่ 22-26 กันยายน 2554 คณะผู้เดินทางคือ

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรืองเดช วงศ์หล้า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมกิตติ ธรรมโม รองอธิการบดีรับผิดชอบงานวิเทศสัมพันธ์
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

1.2 โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ (Exchange Student Program)

ปีการศึกษา 2553 – 2554 (ประจำปีงบประมาณ 2554) มีนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ที่เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน จำนวน 26 คน และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยต่างประเทศ จำนวน 111 คน รวมทั้งสิ้น 137 คน เนื่องจากนักศึกษาของมหาวิทยาลัยมีความสนใจพัฒนาทางการศึกษาในต่างประเทศมากยิ่งขึ้น ถือว่าบรรลุเป้าหมาย และคาดว่าจะในปีหน้าจะมีจำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยนเพิ่มมากขึ้น

รายละเอียดนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ดังต่อไปนี้

1) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (ภาคภาษาไทย) มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 25 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2553 ถึงพฤษภาคม 2555

2) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 29 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2553 ถึงเดือนมีนาคม 2554

3) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 9 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมกราคม 2554 ถึงเดือนมิถุนายน 2554

4) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทนรี ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 2 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2553 ถึงเดือนมีนาคม 2554

5) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี Hanbat National University สาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนสิงหาคม 2553 ถึงเดือนมีนาคม 2554

6) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนสิงหาคม 2553 ถึงเดือนมีนาคม 2554

7) นักศึกษาปริญญาโทจากมหาวิทยาลัยซิกะ ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ภาษาและวัฒนธรรมไทย ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน 2553 ถึงเดือนมีนาคม 2554

8) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (ภาคภาษาไทย) มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 24 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2554 ถึงมิถุนายน 2556

9) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 19 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 ถึงเดือนมีนาคม 2555

1.3 อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย

มหาวิทยาลัยได้มีการแลกเปลี่ยนผู้เชี่ยวชาญกับมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง โดยเชิญอาจารย์ เกื้อพันธุ์ นาคบุบผา ไปปฏิบัติงานสอนระยะเวลา 1 ปี ซึ่งยังมาซึ่งการเชื่อมสัมพันธ์ความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัยเป็นอย่างดี นอกจากนี้ทางมหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง ได้ส่งอาจารย์มาปฏิบัติงานสอน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อีกจำนวน ๓ คน ได้แก่ Miss Wu Shanshan, Miss Xu Wenjing และ Mr. Wang Zhiguo

ผลการดำเนินโครงการดำเนินไปด้วยดี เนื่องจากได้รับการต่อสัญญาให้ปฏิบัติงานสอนอีก 1 ปี คาดว่า เป็นไปตามเป้าหมาย ตามข้อตกลงความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัยและเป็นการเชื่อมความสัมพันธ์สองมหาวิทยาลัยและสร้างโอกาสในการแลกเปลี่ยนนักศึกษาอีกด้วย

1.4 การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัย

ในปีงบประมาณมีคณะเดินทางมาเยี่ยมเยียนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 26 คณะ ได้แก่

1. คณะอาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยซิกะ ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 8 ท่าน
2. คณะผู้แทนการค้าด้านการศึกษาจากเปลาโม ประเทศอิตาลี จำนวน 18 ท่าน
3. คณะผู้บริหารจาก Budapest Business School, Faculty of Commerce, Catering and Tourism ประเทศฮังการี จำนวน 10 ท่าน
4. คณะผู้บริหารจาก มหาวิทยาลัยฮันบัท สาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 2 ท่าน
5. คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยเมย์โฮ สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 1 ท่าน
6. คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยซิกะ ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 2 ท่าน
7. คณะผู้บริหารจาก October 6 University ประเทศอิรัก จำนวน 2 ท่าน
8. คณะข้าราชการระดับสูง 7 กระทรวง จากราชอาณาจักรภูฏาน จำนวน 14 ท่าน
9. อาจารย์มหาวิทยาลัยฮันบัท สาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 1 ท่าน
10. คณะอาจารย์และนักศึกษาจาก Indiana State University สหรัฐอเมริกา และนักศึกษาจาก Liaoning University และ Liaoning Normal University สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 14 ท่าน
11. คณะทูตจากสาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 7 ท่าน
12. ผู้บริหารจากประเทศสวีเดน จำนวน 1 ท่าน
13. Prof. Taji Acram จากประเทศออสเตรเลีย
14. คณะผู้บริหารจาก Tentative Schedule for Dalian Neusoft Institute of Information จำนวน 2 ท่าน
15. Mr. Sok Heang อาจารย์จากวิทยาลัยกำปงเฌอติเยล ประเทศกัมพูชา
16. Prof. Dr. Shinmo Lee Dongduk จาก Woman's University สาธารณรัฐเกาหลี
17. Prof. Koj Nozu จากมหาวิทยาลัยเทนริ ประเทศญี่ปุ่น
18. Miss Lin Jing Yi อาจารย์จากมหาวิทยาลัยชนชาติกว่างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน
19. Prof. Dr. Dong-Hoan Kim และ Miss Hyun Jee Cho ผู้เชี่ยวชาญจากสาธารณรัฐเกาหลี

20. รองคณบดี คณะการศึกษานานาชาติ มหาวิทยาลัยหังเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน
21. คณะกงสุลจีน จำนวน 4 ท่าน
22. คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยเทนรี ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 2 ท่าน
23. คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยซิกะ ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 2 ท่าน
24. ผู้บริหารจาก Linnaeus University ประเทศสวีเดน
25. Assistant Prof. Kim Jang-Gyem จาก Hankuk University of Foreign Studies
26. อธิการบดีและคณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว

1.5 โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ

ไม่มีอาจารย์และอาสาสมัครเข้าร่วมโครงการ เนื่องจากอาสาสมัครของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ปีนี้ออภัยจากอาสาสมัครคนเดิม คือ Miss Saori Umezono ไม่มีอาจารย์และอาสาสมัครเข้าร่วมโครงการเพราะได้เข้าอบรมด้านภาษาและวัฒนธรรมแล้ว

1.6 โครงการเรียนภาษา-วัฒนธรรมและฝึกอบรมต่างประเทศ

1. นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน จาก Commerce,Catering and Tourism ประเทศอังกฤษ เดินทางมาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 5 คน ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว และโรงแรมเลอ เมอริเดียน เชียงใหม่
2. นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน จาก Douglas College ประเทศแคนาดา เดินทางมาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 2 คน ณ โรงแรมโลตัสปางสวนแก้ว
3. นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน จาก October 6 ประเทศอียิปต์ เดินทางมาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จำนวน 2 คน ณ โรงแรมรัตนโกสินทร์
4. นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เดินทางไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ Commerce,Catering and Tourism ประเทศอังกฤษ จำนวน 6 คน
5. นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เดินทางไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ Douglas College ประเทศแคนาดา จำนวน 3 คน

ปัญหาและอุปสรรค

1.1 การเดินทางของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ ที่ลงนามข้อตกลง MOU จำนวน 14 แห่ง และสร้างเครือข่ายใหม่

การดำเนินโครงการได้รับผลกระทบจากสถานการณ์ภัยธรรมชาติที่เปลี่ยนแปลงของโลก ทำให้ไม่สามารถเดินทางไปราชการอย่างที่กำหนดไว้ได้ และทำให้การแลกเปลี่ยนทางด้านวิชาการและทางการศึกษาที่ได้ทำข้อตกลงไว้ ดำเนินไปอย่างไม่ต่อเนื่อง

1.2 โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ (Exchange Student Program)

งบประมาณในการแลกเปลี่ยนของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ไม่เพียงพอ กับจำนวนนักศึกษา

1.3 อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย

- ไม่มี-

1.4 การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัย

1) งบประมาณในการรับรองแขกต่างประเทศ ไม่เพียงพอ เนื่องจากคณะที่มาเยี่ยมเยียนมหาวิทยาลัยมากันเป็นคณะหลายคน และระยะเวลาหลายวัน

2) จำนวนของที่ระลึกไม่เพียงพอ เนื่องจากทางคณะต่างๆ ที่รับรองแขกต่างประเทศไม่ได้ตั้งงบประมาณในส่วนนี้ จึงมาเบิกจ่ายในงบประมาณของสำนักงานวิเทศสัมพันธ์

1.5 โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ

- ไม่มี-

1.6 โครงการเรียนภาษา-วัฒนธรรมและฝึกอบรมต่างประเทศ

สถานการณ์ทางด้านการเมืองในประเทศอียิปต์ ส่งผลกระทบในด้านการดำเนินโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่จะเดินทางไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ October 6 ประเทศอียิปต์

ภาพกิจกรรม

โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ

การปฐมนิเทศนักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ
มหาวิทยาลัย ชนชาติกวาสี สาธารณรัฐประชาชนจีน



การต้อนรับแขกชาวต่างประเทศของมหาวิทยาลัย

คณะผู้แทนการค้าด้านการศึกษาจากเปลาโม
ประเทศอิตาลี



คณะอาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยซิกะ
ประเทศญี่ปุ่น



คณะผู้บริหารจาก Budapest Business School,
Faculty of Commerce, Catering and Tourism
ประเทศฮังการี



คณะอาจารย์และนักศึกษาจาก Indiana State University
สหรัฐอเมริกา
และนักศึกษาจาก Liaoning University และ Liaoning
Normal University สาธารณรัฐประชาชนจีน



ชื่อโครงการ

2. โครงการแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยชิกะ

หลักการและเหตุผล

การแลกเปลี่ยนทางการศึกษาและวัฒนธรรมถือว่าเป็นส่วนหนึ่งในการเรียนการสอนและเป็นการส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างสถาบันที่มีโครงการความร่วมมือกัน อีกทั้งยังเป็นตัวชี้วัดคุณภาพในการจัดการศึกษาที่สำคัญของสถาบันอุดมศึกษาและเป็นการเพิ่มศักยภาพให้กับนักศึกษาที่ศึกษาวิชาเฉพาะทางด้านภาษาและวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สำนักงานวิเทศสัมพันธ์เห็นว่าโครงการความร่วมมือดังกล่าวมีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการสนับสนุนการจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา เพื่อพัฒนาความร่วมมือดังกล่าวให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้นไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางและพัฒนาศักยภาพของตนเองเพิ่มขึ้น
3. เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายความร่วมมือ
4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาของทั้งสองมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกัน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์สถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	20,000 บาท	มีการเลื่อนกำหนดการ เป็นเดือนธันวาคม 2554 (ปีงบประมาณ 2555)

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขัน	50 คน	-
เชิงคุณภาพ : ร้อยละของความพึงพอใจของคณะ อาจารย์และนักศึกษาที่ร่วมกิจกรรม	ร้อยละ 80	-

สรุปผลการดำเนินงาน

ไม่มีการดำเนินโครงการ เนื่องจากมีการเลื่อนกำหนดการ เป็นเดือนธันวาคม 2554 (ปีงบประมาณ 2555)

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางแก้ไขปัญหา

-

ชื่อโครงการ

3. โครงการการแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรมนักศึกษานานาชาติกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 4 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

หลักการและเหตุผล

โครงการแข่งขันกีฬานักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือตอนบน ความร่วมมือของเครือข่ายระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งจัดขึ้นครั้งแรกโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นเจ้าภาพ และครั้งนี้ถือเป็นครั้งที่ ๔ ที่จะจัดขึ้นในปีการศึกษา ๒๕๕๔ โดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์เป็นเจ้าภาพภายใต้เครือข่ายความร่วมมือทางด้านกีฬาและวัฒนธรรมนานาชาตินี้ถือเป็นแนวทางหนึ่งของการแลกเปลี่ยนที่เข้มแข็งระหว่างมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้น ผลสำเร็จของโครงการที่เป็นรูปธรรมนอกจากจะเป็นผลสำเร็จของกิจกรรมการแข่งขัน และการแสดงทางวัฒนธรรมนานาชาติแล้ว โครงการความร่วมมือนี้ ยังจะกลายเป็นแนวทางในการก่อให้เกิดความร่วมมือใหม่ที่มุ่งส่งเสริมกิจกรรมด้านอื่น ๆ ให้แก่นักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยในเครือข่ายมากมาย และในที่สุดเครือข่ายนี้จะกลายเป็นเครือข่ายความร่วมมือที่เข้มแข็ง โดดเด่นและยั่งยืนต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางและพัฒนาศักยภาพของตนเองเพิ่มขึ้น
3. เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายความร่วมมือ
4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษามีการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้และเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีกับมหาวิทยาลัยอื่น ๆ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์สถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	4 กุมภาพันธ์ 2554 – 5 กุมภาพันธ์ 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	150,000 บาท	144,058 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ	80 คน	90 คน
เชิงคุณภาพ ความพึงพอใจของคณะอาจารย์และ นักศึกษาที่ร่วมกิจกรรม	ร้อยละ 70	ร้อยละ 83 (ระดับดีถึงดีมาก)

สรุปผลการดำเนินงาน

ในการแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรมนักเรียนนานาชาติ กลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 4 ในระหว่างวันที่ 4-5 กุมภาพันธ์ 2554 มีมหาวิทยาลัยราชภัฏเข้าร่วมแข่งขันทั้งหมด 4 แห่งด้วยกัน คือ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์เป็นเจ้าภาพในครั้งนี้ และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางรับเป็นเจ้าภาพการแข่งขันฯ ครั้งต่อไป

ก่อนการแข่งขันกีฬา มีการจัดงานเลี้ยงต้อนรับ ซึ่งเป็นการแสดงวัฒนธรรมของนักเรียนนานาชาติ โดยกำหนดให้แต่ละมหาวิทยาลัยราชภัฏส่งการแสดงที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมนานาชาติ ความยาวไม่เกิน 15 นาที เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนทางด้านวัฒนธรรม และการส่งตัวแทนของมหาวิทยาลัยเข้าร่วมการประกวด Mr. & Miss International Sports ตัวแทนผู้เข้าร่วมประกวดฝ่ายชาย ได้แก่ Mr.Sopha Thov และตัวแทนผู้เข้าร่วมประกวดฝ่ายหญิง ได้แก่ Miss Jung Hyeim ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศการประกวดฝ่ายชาย ได้แก่ตัวแทนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศการประกวดฝ่ายหญิง ได้แก่ตัวแทนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ประเภทการแข่งขันกีฬาทั้ง 6 ประเภท คือ ฟุตบอลชาย 7 คน แฮนด์บอลหญิง บาสเกตบอลชาย เปตอง (ทีมชาย ทีมหญิงและทีมผสม) เทเบิลเทนนิส (ชายเดี่ยว หญิงเดี่ยวและคู่ผสม) และกีฬามหาสนุก (ชักคะเย่อ วิ่งผลัดกระสอบ วิ่งผลัดสามขาและปิดตาตีปี๊บ) สรุปผลการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางได้รับรางวัลชนะเลิศคะแนนรวมประเภทกีฬา

ปัญหาและอุปสรรค

1. ระยะเวลาในการเตรียมงานไม่เพียงพอ
2. งบประมาณไม่เพียงพอ

ข้อเสนอแนะ

1. ควรมีการจัดแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบอย่างชัดเจน
2. ควรมีการติดตามการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง เพื่อป้องกันความผิดพลาด และเพื่อสามารถคุมงบประมาณได้
3. ควรมีการจัดการประชุมเตรียมงานกับนักเรียนนานาชาติเพื่อการมีส่วนร่วมและความเต็มใจในการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา

ภาพกิจกรรม

การประกวด Mr.& Miss International Sport และการแสดงวัฒนธรรมนานาชาติ



การแข่งขันกีฬานานาชาติ



ชื่อโครงการ

4. โครงการสัมมนาผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ

หลักการและเหตุผล

การเตรียมพร้อมในการจัดการเรียนการสอนถือเป็นปัจจัยสำคัญยิ่งตัวหนึ่ง ที่สนับสนุนให้กระบวนการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพและตัวอาจารย์ชาวต่างประเทศเองก็ถือเป็นบุคลากรสำคัญในกระบวนการสอนภาษาต่างประเทศ ดังนั้นหากอาจารย์ชาวต่างประเทศมีการเตรียมความพร้อมและมีความเข้าใจอันดีในการจัดการเรียนการสอน ก็จะส่งผลให้จัดกระบวนการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้อาจารย์ชาวต่างประเทศมีความเข้าใจอันดีในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย งานวิชาการ การประเมินผล
2. เพื่อเปิดโอกาสให้อาจารย์ชาวต่างประเทศได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น อภิปรายปัญหาและเสนอแนะการเตรียมความพร้อมก่อนการจัดการเรียนการสอน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยให้มีความเป็นเลิศทางภาษา และเป็นสถาบันที่มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษากับนานาชาติ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์สถาบัน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	14 มีนาคม 2554 – 18 มีนาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ จำนวนอาจารย์ชาวต่างประเทศที่ เข้าร่วมโครงการ	4 คน	4 คน
เชิงคุณภาพ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 70	ร้อยละ 85 (ระดับมากถึงมากที่สุด)

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ รวมถึงผู้บริหารและเจ้าหน้าที่เข้าร่วมโครงการสัมมนา ทั้งสิ้น 20 คน ไม่บรรลุเป้าหมายเนื่องจากในปีระยะเวลาในการจัดโครงการ อยู่ในช่วงที่อาจารย์ชาวต่างประเทศเดินทางกลับประเทศหลังจากที่สอบปลายภาคเรียบร้อยแล้ว ทำให้มีอาจารย์เข้าร่วมโครงการเป็นจำนวนน้อย คาดว่าในปีหน้า จะมีอาจารย์เข้าร่วมโครงการมากกว่านี้

2. จัดโปรแกรมทัศนศึกษา สถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจให้กับผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ ซึ่งเป็นการเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับประเทศไทยมากขึ้น ในการทัศนศึกษารั้งนี้ อาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ มีความสนใจมาก เนื่องจากเป็นแหล่งท่องเที่ยว และเป็นแหล่งที่ให้ความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ความเป็นมา และแหล่งศิลปวัฒนธรรม

- ตลาดน้ำอโยธยาเป็นสถานที่ท่องเที่ยวและศึกษาเชิงอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยตั้งแต่สมัยอยุธยาทั้งด้านการแต่งกายสถาปัตยกรรมทั้งดงามและคงเอกลักษณ์ขนบธรรมเนียมประเพณี การละเล่น และแสดงพื้นบ้านของกินของใช้ในยุคเก่า วิถีชีวิตความเป็นอยู่อย่างไทยๆ ที่เรียบง่าย

- สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล อ.ศาลายา จ.นครปฐม ได้มีการไปศึกษาดูงานและได้รับความรู้และคำแนะนำที่ดีในการมาปรับใช้ในหน่วยงาน ซึ่งหน่วยงานทั้ง 4 ศูนย์ ได้แก่

1. ศูนย์ศึกษาและฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต ดำเนินงานด้านบริการวิชาการ งานวิจัย การเรียนการสอน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

2. ศูนย์บริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย 2 งานหลัก ได้แก่

2.1 งานบริการวิชาการ ทำหน้าที่วิเคราะห์ วางแผน ดำเนินการ ประสานงาน และติดตาม ประเมินผลในภารกิจด้านการให้บริการวิชาการของสถาบันฯ อาทิ การจัดประชุม วิชาการ การจัดอบรม การให้บริการวิชาการด้านต่าง ๆ รวมถึงสื่อสิ่งพิมพ์วิชาการของสถาบันฯ ตลอดจนการให้คำปรึกษาด้านวิชาการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2.2 งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีหน้าที่ ส่งเสริม ฟื้นฟู และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภารกิจที่รับผิดชอบได้แก่ การจัดพิพิธภัณฑ์มานุษยวิทยาวัฒนธรรม การจัดกิจกรรมวัฒนธรรมต่าง ๆ การอนุรักษ์อาคารเรือนไทย การอบรมเชิงปฏิบัติการ และการให้บริการศูนย์ข้อมูลวัฒนธรรมดนตรีไทยและเอเชียอาคเนย์ เป็นต้น

3. ศูนย์การแปลและบริการด้านภาษา มีขอบข่ายการดำเนินงาน ดังนี้
 - 3.1 บริการแปลเอกสารเป็นภาษาต่าง ๆ
 - 3.2 บริการตรวจแก้ และเรียบเรียงด้านการแปลและภาษา
 - 3.3 ให้คำปรึกษาด้านการแปลและภาษา
 - 3.4 ผลิตงานแปลที่มีคุณภาพ ได้มาตรฐานและถูกต้องตามกฎหมาย
4. ศูนย์การตะศึกษา มีขอบข่ายการดำเนินงาน ดังนี้
 - 4.1 ศึกษา ค้นคว้า วิจัยทางด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมอินเดีย ไทย-อินเดีย อาเซียน-อินเดีย เพื่อนำองค์ความรู้และประสบการณ์ที่ได้มาจัดการความรู้ในหลักสูตรปริญญาโท เอกอินเดียศึกษา และให้บริการวิชาการ เช่น ประชุม อบรม สัมมนา เสวนาระดับชาติ และนานาชาติ
 - 4.2 เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และให้บริการข้อมูลเกี่ยวกับอินเดียศึกษาสู่สังคมในรูปแบบต่าง ๆ
 - 4.3 เป็นศูนย์ประสานงานส่งเสริมการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับไทย-อินเดีย อาเซียน-อินเดีย ให้แก่ชาวไทย ชาวอินเดีย และชาวต่างประเทศที่สนใจ
 - 4.4 สร้างและเชื่อมโยงเครือข่ายจากทุกภาคส่วน

ปัญหาและอุปสรรค

1. สภาพภูมิอากาศที่เปลี่ยนแปลง เนื่องจากในระหว่างเดินทางมีฝนตก ทำให้การเดินทางล่าช้า ไม่ตรงกับกำหนดการ
2. งบประมาณไม่เพียงพอ

ข้อเสนอแนะ

1. ควรมีการศึกษาสภาพดินฟ้าอากาศก่อนการเดินทาง เพื่อให้การเดินทางเป็นไปตามกำหนดการ

ภาพกิจกรรม



การสัมมนาอาจารย์ชาวต่างประเทศ
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และ
ประชุมประจำปีบุคลากรสถาบันภาษา
ศิลปะและวัฒนธรรม

ศึกษาดูงาน ณ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล อ.ศาลายา จ.นครปฐม



รายงานผลการดำเนินงาน : สำนักงานผู้อำนวยการ

ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติการ

ชื่อโครงการ

1. การดำเนินงานด้านการประกัน คุณภาพ KM และการควบคุม ภายใน

- 1.1 การสัมมนาเชิงปฏิบัติการในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ
- 1.2 กิจกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 ด้าน
- 1.3 กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่ายกับสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อการสนับสนุนการดำเนินงาน และการบริหารจัดการ ในด้านการบริหารงาน การเงินและงบประมาณ การบริหารทรัพยากรและการประกันคุณภาพ ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตามแผนยุทธศาสตร์ของสถาบันภาษาฯ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อการบริหารจัดการของสถาบันภาษาฯ
2. เพื่อดำเนินงานและพัฒนาด้านการประกันคุณภาพ
3. เพื่อการจัดสรรทรัพยากรของสถาบันภาษาฯ ให้เหมาะสมกับงาน
4. เพื่อพัฒนาบุคลากรของสถาบันภาษาฯ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนกลยุทธ์ที่ 8 พัฒนามหาวิทยาลัยโดยใช้หลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ประเด็นยุทธศาสตร์ 4 พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้ประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
1.1 การสัมมนาเชิงปฏิบัติการในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ	1 – 2 มิถุนายน 2554	1 – 2 มิถุนายน 2554
1.2 กิจกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 ด้าน	ตุลาคม 2553 – กันยายน 2554	ตุลาคม 2553 – กันยายน 2554
1.3 กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน	ตุลาคม 2553 – กันยายน 2554	ตุลาคม 2553 – กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
1.1 การสัมมนาเชิงปฏิบัติการในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ <u>เชิงปริมาณ</u> แผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ จำนวนบุคลากรที่เข้าร่วมโครงการ <u>เชิงคุณภาพ</u> ร้อยละของความพึงพอใจ	 2 19 80	 2 20 89.46
1.2 กิจกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 ด้าน <u>เชิงปริมาณ</u> ตารางประเมินความเสี่ยง แผนบริหารความเสี่ยง	 3 3	 3 3
1.3 กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน (KM) <u>เชิงปริมาณ</u> จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม องค์ความรู้ที่ได้จากการจัดกิจกรรม <u>เชิงคุณภาพ</u> ระดับของความพึงพอใจ	 23 1 4	 14 - 4.05

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การสัมมนาเชิงปฏิบัติการในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ

ได้มีการดำเนินโครงการดังกล่าว โดยเชิญวิทยากร คุณจินดา จันท์ ผู้อำนวยการกองแผนงาน สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยแม่โจ้ บรรยายในหัวข้อ “กระบวนการจัดทำแผนกลยุทธ์” และ “การวิเคราะห์ SWOT Analysis” และการเสนอแนะแนวทางการทบทวนแผนกลยุทธ์ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยผู้บริหารและบุคลากรทุกคน มีส่วนร่วมในการทบทวนแผนกลยุทธ์ ตั้งแต่วิสัยทัศน์ เป้าประสงค์ ยุทธศาสตร์และจัดทำแผนกลยุทธ์ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ซึ่งบรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดคือได้แผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการจำนวน 2 แผน และมีผู้เข้าร่วมโครงการ 20 คน ถือว่าบรรลุเป้าหมาย และผู้เข้าร่วมมีความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ 89.46

2. กิจกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 ด้าน

ได้มีการวิเคราะห์ถึงความเสี่ยงที่เกิดขึ้นของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งได้มีการวิเคราะห์ได้ 3 ปัจจัย ตามหลักเกณฑ์ของการประกันคุณภาพ ดังนี้

1. ความเสี่ยงด้านทรัพยากร คือ ความเสี่ยงด้านการเงินและงบประมาณ
2. ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน คือ ความเสี่ยงงานสารบรรณ
3. ความเสี่ยงด้านอื่น ๆ ตามบริบทของสถาบัน คือ ความเสี่ยงด้านการจัดการวัสดุสำนักงาน

ซึ่งได้มีการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ทั้ง 3 ด้าน และดำเนินการบริหารความเสี่ยง ซึ่งยังมีความเสี่ยงเหลืออยู่ แต่น้อยมาก โดยเฉพาะในด้านงานสารบรรณ ไม่มีความเสี่ยงหลงเหลือเนื่องจากการนำระบบ E-Document เข้ามาบริหารจัดการ และได้รายงานต่อคณะกรรมการประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม และได้รับข้อเสนอแนะให้มีการควบคุมและจัดการกับความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่ ซึ่งได้มีการจัดทำแนวปฏิบัติเพื่อจัดการกับความเสี่ยงที่ยังเหลืออยู่

3. กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน

มีการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบันในปีงบประมาณนี้ จำนวน 8 ครั้ง มีกิจกรรมดังนี้

1. การจัดเตรียมเอกสารประกอบการประเมินคุณภาพภายใน ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 การพัฒนาสถาบันสู่องค์กรการเรียนรู้
2. องค์ความรู้ในการจัดทำแผนกลยุทธ์ และแผนการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ประจำปี 2553
3. การศึกษาดูงานและการแลกเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานกับคณะวิทยาการจัดการ
4. การศึกษาดูงานและการแลกเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
5. การศึกษาดูงานและการแลกเปลี่ยนแนวทางการดำเนินงานศูนย์ภาษาและสำนักงานวิเทศสัมพันธ์
6. ความรู้เกี่ยวกับระเบียบเบิกจ่าย และปัญหาเกี่ยวกับการเงินและพัสดุ
7. การดูงานนอกสถานที่หน่วยงานบริการวิชาการ ในจังหวัดเชียงใหม่ 1 แห่ง
8. การประกันคุณภาพ บุคลากรกับการทำวิจัย

ซึ่งในแต่ละครั้งบุคลากรเข้าร่วมกิจกรรมเฉลี่ย 14 คน ซึ่งไม่บรรลุเป้าหมาย เนื่องจากบุคลากรมีภาระงานที่มาก ทำให้ไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ทุกกิจกรรม และไม่สามารถถอดองค์ความรู้ได้เนื่องจากในแต่ละกิจกรรมไม่ได้เป็นในทิศทางเดียวกัน แต่ว่าผลการประเมินความพึงพอใจอยู่ในระดับดี คือ 4.05 ถือว่าบรรลุเป้าหมาย

ปัญหาและอุปสรรค

1. หัวข้อในการอบรมเป็นเรื่องที่ยากและต้องอาศัยการทำความเข้าใจ ทำให้บุคลากรยังคงสับสนและไม่เข้าใจทั้งหมด
2. ด้วยภาระงานของหน่วยงานทำให้เข้าอบรมได้ไม่เวลา

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ควรจัดการอบรม/สัมมนาเชิงปฏิบัติการนอกสถานที่ เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรเข้าอบรมได้เต็มเวลา และสามารถระดมความคิดได้อย่างเต็มที่
2. ควรปรับปรุงแบบการอบรม/สัมมนาเชิงปฏิบัติการ ให้มีการมีส่วนร่วมมากยิ่งขึ้น
3. ควรสร้างจิตสำนึกที่ดี ในการจัดทำกิจกรรมร่วมกัน เนื่องจากเป็นส่วนหนึ่งที่มีความสำคัญต่อการขับเคลื่อนการดำเนินงานขององค์กร

ภาพกิจกรรม

การสัมมนาเชิงปฏิบัติการในการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ



กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน (Knowledge Management)



ชื่อโครงการ

2. โครงการสนับสนุนการอบรม สัมมนาและการศึกษาดูงานสำหรับบุคลากร

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่ายกับสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศ และต่างประเทศ ซึ่งบุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนหนึ่งที่มีความสำคัญขององค์กร ในการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันภาษาฯ ดังกล่าว เป็นไปด้วยความราบรื่น และมีประสิทธิภาพ จึงเหมาะสมในการสนับสนุนบุคลากรในการพัฒนาตนเอง เพื่อนำความรู้มาพัฒนาองค์กรต่อไป

วัตถุประสงค์

- 1.1 เพื่อพัฒนาบุคลากรของสถาบันภาษาฯ
- 1.2 เพื่อพัฒนาสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้มีการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนกลยุทธ์ที่ 8 พัฒนามหาวิทยาลัยโดยใช้หลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ประเด็นยุทธศาสตร์ 4 พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้ประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
การจัดอบรมเพื่อเพิ่มพูนความรู้ บุคลากรของหน่วยงาน	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	14 – 18 มีนาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	37,000	37,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
เชิงปริมาณ : จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา	10	10
เชิงคุณภาพ : การดำเนินงานของสถาบันภาษาฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น		

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสัมมนาผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ชาวต่างประเทศและประชุมประจำปีบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2554 เพื่อสร้างความเข้าใจที่ดีต่อการปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างชาวต่างประเทศผู้บริหารและบุคลากรของมหาวิทยาลัย ทำให้ทุกฝ่ายสามารถร่วมมือกันทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อนักศึกษาและมหาวิทยาลัย และการประชุมประจำปีของบุคลากรของสถาบัน เพื่อเป็นการรับทราบและหาแนวทางแก้ไขปัญหายภายในสถาบัน ซึ่งใช้งบประมาณร่วมกับโครงการสัมมนาผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ชาวต่างประเทศ ของสำนักงานวิเทศสัมพันธ์ ได้มีกำหนดการเดินทางศึกษาดูงาน ณ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล อ.ศาลายา จ.นครปฐม เพื่อศึกษาการดำเนินงานด้านภาษา วัฒนธรรมและด้านวิเทศสัมพันธ์ ทำให้ได้รับแนวคิดในการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีอาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา เป็นตัวขับเคลื่อนในแต่ละกิจกรรม/โครงการ แบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบทุกภาคส่วน ทำให้ผลสัมฤทธิ์ของแต่ละโครงการ / กิจกรรม มีประโยชน์อย่างสูงสุด ซึ่งสถาบันภาษาฯ ได้เห็นแนวคิด และพยายามนำมาปรับใช้ในสถาบันภาษาฯ แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นต้องใช้ระยะเวลาในการปรับการบริหารจัดการในการดำเนินงานแต่ละกิจกรรม

นอกจากนี้ยังได้มีการประชุมประจำปีของบุคลากร เพื่อรับทราบปัญหา และหาแนวทางแก้ไขปัญหายภายในองค์กรร่วมกัน และหาแนวทางในการพัฒนาการดำเนินงาน ที่ได้รับจากการศึกษาดูงานจากสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ที่สามารถนำมาปรับใช้กับสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้

ปัญหาและอุปสรรค

1. การเดินทางล่าช้า กำหนดการไม่เป็นไปตามที่กำหนดไว้เนื่องจากสภาพดินฟ้าอากาศ
2. ผู้บริหารมีภารกิจมาก จึงไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมศึกษาดูงานจนตลอดโครงการ
3. ระยะเวลาการศึกษาดูงาน เป็นช่วงเวลาที่ปิดภาคเรียน ซึ่งบางส่วนไม่ได้ทำการเปิดดำเนินการหรือปิดปรับปรุง

แนวทางแก้ไขปัญา

1. ศึกษาสภาพดินฟ้าอากาศ ก่อนการเดินทาง และมีการศึกษาเส้นทางเพื่อประหยัดเวลาในการเดินทาง
2. มีการจัดประชุมเตรียมงาน ในการหาวัน เวลา สถานที่เดินทาง ให้ตรงกัน เพื่อที่มีผู้เข้าร่วมโครงการได้ตลอดโครงการ
3. การประสานงานสถานที่ศึกษาดูงานอย่างละเอียด



ชื่อโครงการ

3. โครงการบริหารจัดการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่ายกับสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อการสนับสนุนการดำเนินงาน และการบริหารจัดการ ในด้านการบริหารงาน การเงินและงบประมาณ การบริหารทรัพยากรและการประกันคุณภาพ ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตามแผนยุทธศาสตร์ของสถาบันภาษาฯ

วัตถุประสงค์

- 1 เพื่อการบริหารจัดการของสถาบันภาษาฯ
- 2 เพื่อดำเนินงานและพัฒนาด้านการประกันคุณภาพ
- 3 เพื่อการจัดสรรทรัพยากรของสถาบันภาษาฯ เหมาะสมกับงาน
- 4 เพื่อพัฒนาบุคลากรของสถาบันภาษาฯ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

แผนกลยุทธ์ที่ 8 พัฒนามหาวิทยาลัยโดยใช้หลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของสถาบัน

ประเด็นยุทธศาสตร์ 4 พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้ประสิทธิภาพ

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554
3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

กิจกรรม	แผน	ผล
4. ค่าสาธารณูปโภค	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554
5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซม ครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554	1 ตุลาคม 2553 – 30 กันยายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้ : 1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อ การบริหารจัดการ 2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการ สถาบันฯ 3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน 4. ค่าสาธารณูปโภค 5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)	100,000 80,000 33,500 50,000 60,000	94,903 77,268 33,500 32,765.67 60,000
งบเงินแผ่นดิน : 1. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน	156,500	154,808
รวมทั้งสิ้น	480,000	298,436.67

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ เชิงปริมาณ : จำนวนครั้งในการเดินทางราชการ	4	12
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ เชิงปริมาณ : จำนวนครั้งในการประชุม	4	2
3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน เชิงปริมาณ : ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	99.11

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล
4. ค่าสาธารณูปโภค เชิงปริมาณ : ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	65.53
5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ) เชิงปริมาณ : ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	100

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ ผู้บริหารมีการเดินทางราชการ จำนวน 12 ครั้ง รายละเอียดดังนี้

1.1 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมการประชุมเพื่อกำหนดแนวทางในการแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรม นักศึกษานานาชาติ กลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 4 ในวันที่ 19 พฤศจิกายน 2553 ณ ห้องประชุม ดุสิตา อาคาร 14 ชั้น 2 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ คือ

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1) อาจารย์ทรงเกียรติ สังขมณี | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
| 2) นางสาวมนัญชา วงศ์อ้าย | ผู้จัดการบ้านนานาชาติ |

1.2 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมสัมมนาเชิงวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏ ครั้งที่ 2 เรื่อง “การวิจัยท้องถิ่นเพื่อแผ่นดินไทย : พัฒนาคุณภาพชีวิตของคนท้องถิ่น” ระหว่างวันที่ 14 – 16 มกราคม 2554 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก คือ

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1) ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
| 2) อาจารย์ฉันทนา ศศิธรามาศ | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายศูนย์ภาษา |
| 3) อาจารย์รักฎา เมธีโภคพงศ์ | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |

1.3 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการภาษาอังกฤษออนไลน์ EOL English Online ครั้งที่ 10 หัวข้อ Applications The EOL English Online For Classroom Use ในวันที่ 2 เมษายน 2554 ณ ศูนย์คอมพิวเตอร์ สำนักวิทยบริการ อาคารห้องสมุด ชั้น 2 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา ภาควิชาฟิสิกส์เชียงใหม่ คือ

อาจารย์ฉันทนา ศศิธรามาศ รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายศูนย์ภาษา

1.4 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมรับรางวัลพุทธคุณูปการครั้งที่ 3 พ.ศ. 2554 และการสัมมนาเรื่อง การรวมพลังชาวพุทธทั่วโลกเพื่อฟื้นฟูพระพุทธศาสนา ระหว่างวันที่ 22 – 23 เมษายน 2554 ณ หอประชุม มวก. 48 พรรษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ตำบลลำไทร อำเภอน้อย จังหวัดพระนครศรีอยุธยา คือ

ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ

1.5 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมสัมมนาผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ชาวต่างประเทศและประชุมประจำปีบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 14 – 18 มีนาคม 2554 ณ จังหวัดกรุงเทพฯ – ประจวบคีรีขันธ์ คือ

- | | | |
|----------------------|-------------|---|
| 1) ผศ. สุขานาฏ | สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
| 2) อาจารย์ทรงเกียรติ | สังฆมณี | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายวิเทศฯ |
| 3) อาจารย์ภาสกร | โทณะวนิก | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |

1.6 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมพิธีปฐมนิเทศนักศึกษาทุนและถวายพระพรเนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในระหว่างวันที่ 1 – 3 เมษายน 2554 ณ ห้องประชุมคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จ. มหาสารคาม คือ

- | | | |
|-------------------|---------|--------------------------------------|
| อาจารย์ทรงเกียรติ | สังฆมณี | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายวิเทศฯ |
|-------------------|---------|--------------------------------------|

1.7 การเดินทางไปราชการเพื่อรับนักเรียนทุนพระราชทานเข้าสู่โครงการเตรียมความพร้อมทักษะภาษาไทย ระหว่างวันที่ 19 – 22 พฤษภาคม 2554 ณ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม คือ

- | | | |
|----------------------|---------|--------------------------------------|
| 1) อาจารย์ทรงเกียรติ | สังฆมณี | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายวิเทศฯ |
| 2) Mr. Sopha | Thov | นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน |
| 3) Mr. Qin | Huan | นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน |

1.8 การเดินทางราชการจากจังหวัดสุโขทัย เพื่อประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 1/2554 (ครั้งที่ 10) ในวันที่ 10 มิถุนายน 2554 ณ ห้องประชุมชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดาฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

- | | | |
|---------------|----------|------------------|
| รศ. ดร. มังกร | ทองสุคติ | กรรมการที่ปรึกษา |
|---------------|----------|------------------|

1.9 การเดินทางไปราชการเพื่อร่วมการประชุมโครงการธรรมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนพรรษา 7 รอบ ในวันที่ 5 สิงหาคม 2554 ณ ห้องประชุมกิจจาทร 2 อาคารปิยมหาราช (อาคาร 20) ชั้น 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร คือ

- | | | |
|-------------|-------------|------------------------|
| ผศ. สุขานาฏ | สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
|-------------|-------------|------------------------|

1.10 การเดินทางไปราชการเพื่อร่วมการประชุมวิชาการ ปอมท. ประจำปี พ.ศ. 2554 เรื่องการเตรียมความพร้อมของอุดมศึกษาไทย กับการปรับตัวสู่การเป็นประชาคมอาเซียน ระหว่างวันที่ 18 – 19 สิงหาคม 2554 ณ หอประชุมกองทัพเรือ ถนนอรุณอมรินทร์ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร

- | | | |
|-------------|-------------|------------------------|
| ผศ. สุขานาฏ | สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
|-------------|-------------|------------------------|

1.11 การเดินทางไปราชการเพื่อร่วมอบรมวิชาการเรื่อง “การบริหารงานจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์” ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 1 – 2 กันยายน 2554 ณ สำนักงานจดหมายเหตุ สามเสน กรุงเทพมหานคร

- | | | |
|--------------|----------|---|
| อาจารย์ภาสกร | โทณะวนิก | รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ ฝ่ายศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |
|--------------|----------|---|

1.12 การเดินทางไปราชการเพื่อรับรางวัล “ราชมงคลสรรเสริญ” ประจำปี พ.ศ. 2554 ในวันที่ 15 กันยายน 2554 ณ ห้องประชุมรินลอบุล อาคารเฉลิมพระเกียรติ 48 พระชันษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี อ. ธัญบุรี จ. ปทุมธานี

ผศ. ลมูล

จันทน์หอม

ข้าราชการบำนาญ

2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันภาษาฯ จำนวน 2 ครั้ง คือ

1) การประชุมครั้งที่ 1/2554 ในวันจันทร์ที่ 21 มีนาคม 2554 เวลา 13.30 – 16.00 น. ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีผู้เข้าร่วมการประชุม 9 คน

2) การประชุมครั้งที่ 1/2554 ในวันที่ วันอังคารที่ 30 สิงหาคม 2554 เวลา 13.30 – 16.00 น. ณ ห้องประชุมชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีผู้เข้าร่วมการประชุม 8 คน

นอกจากนี้ได้จัดการประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีหน้าที่ให้ข้อเสนอแนะ กรอบและแนวทางในการดำเนินงานการพัฒนาด้านศิลปวัฒนธรรม เนื่องจากไม่ได้ตั้งงบประมาณในส่วนนี้ จึงได้เบิกจ่ายในงบประมาณของการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันภาษาฯ แทนรายละเอียดดังนี้

1) การประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 9 ในวันที่ 25 ธันวาคม 2553 เวลา 09.00 น. ณ ห้องประชุมชั้น 2 สถาบันล้านนาศึกษา อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมประชุม 13 คน

2) การประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 10 ในวันที่ 10 มิถุนายน 2554 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมชั้น 2 สถาบันล้านนาศึกษา อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมประชุม 11 คน

3) การประชุมคณะกรรมการที่ปรึกษาการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ 11 ในวันที่ 29 สิงหาคม 2554 เวลา 13.30 น. ณ ห้องประชุมชั้น 2 สถาบันล้านนาศึกษา อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมประชุม 10 คน

3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน

มีการบริหารจัดการวัสดุสำนักงาน โดยสำนักงานผู้อำนวยการบริหารจัดการงบประมาณ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผล ในการบริหารวัสดุสำนักงาน ซึ่งใช้งบประมาณคิดเป็นร้อยละ 99.11 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดแนวปฏิบัติในการจัดซื้อวัสดุสำนักงาน คือให้แต่ละหน่วยงานแจ้งและขออนุญาต ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ เพื่อจัดซื้อวัสดุสำนักงาน

4. ค่าสาธารณูปโภค

ค่าใช้จ่ายสาธารณูปโภคของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ค่าโทรศัพท์ของผู้บริหาร จำนวน 2 หมายเลข และค่าส่งไปรษณีย์ของแต่ละหน่วยงานตามภาระงานและกิจกรรมที่ดำเนินการ

5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)

สำนักงานผู้อำนวยการเป็นผู้บริหารจัดการด้านงบประมาณ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการดำเนินงาน โดยได้กำหนดแนวปฏิบัติ คือ ให้แต่ละหน่วยงานแจ้งและขออนุญาตผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ เพื่ออนุญาตซ่อมแซม

ปัญหาและอุปสรรค

1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ

- 1) ไม่สามารถประมาณการได้เนื่องจากต้องเดินทางไปราชการตามภารกิจและกิจกรรมของสถาบันภาษาฯ
- 2) ภารกิจของผู้บริหารมีจำนวนมาก จากประมาณการไว้ว่ามีการเดินทางไปราชการจำนวน 4 ครั้ง แต่มีการเดินทางไปราชการจริง จำนวน 12 ครั้ง

2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ

- 1) มีการใช้งบประมาณในการประชุมกรรมการที่ปรึกษาด้านการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้ไม่สามารถจัดการประชุมกรรมการสถาบันภาษาฯ ได้มากกว่าที่ตั้งเป้าหมายไว้
- 2) กรรมการเวลาไม่ตรงกันและมีภารกิจมากจึงทำให้บางครั้งต้องเลื่อนการประชุมบ่อยครั้ง หรือไม่สามารถจัดการประชุมได้

3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน

งบประมาณไม่เพียงพอ เนื่องปริมาณงานของทั้ง 4 หน่วยงานมีจำนวนมาก

4. ค่าสาธารณูปโภค

ไม่สามารถประมาณการได้ เนื่องจากเป็นค่าใช้จ่ายผันแปรตามจำนวนกิจกรรมและภาระงาน

5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)

งบประมาณไม่เพียงพอ เนื่องจากสถาบันภาษาฯ มีครุภัณฑ์อายุการใช้งานจำนวนมากและต้องการซ่อมบำรุงจำนวนมาก

แนวทางแก้ไขปัญห

1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ
ควรริบดำเนินการเบิกจ่าย
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ
ควรมีการจัดตั้งงบประมาณในส่วนของกรรมการที่ปรึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย
3. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน
ควรมีการสำรวจความต้องการวัสดุสำนักงานของหน่วยงานภายในเพื่อวางแผนการจัดซื้อวัสดุสำนักงานให้เพียงพอต่องบประมาณที่ได้รับ
4. ค่าสาธารณูปโภค
ควรใช้ทรัพยากรอย่างประหยัด เนื่องจากไม่สามารถประมาณการได้
5. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)
ควรของบประมาณเพิ่มเติม โดยสำรวจครุภัณฑ์ที่ต้องการซ่อมแซมให้มหาวิทยาลัยทราบ

การอบรม-สัมมนา พัฒนาบุคลากร สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ. 2554

ระยะเวลาตั้งแต่ 1 กันยายน 2553 – 30 กันยายน 2554

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงานที่จัด	สถานที่
16 ก.พ. 54	1. นางสาวปนัดดา โตคำนุช	การปาฐกพิเศษเรื่อง การ สานสัมพันธ์ลุ่มแม่น้ำโขง ผ่านวัฒนธรรม	คณะรัฐศาสตร์และรัฐ ประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ณ คณะรัฐศาสตร์และรัฐ ประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
17 มี.ค.54	1. นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา	การอบรมพัฒนาทักษะการ ประกันคุณภาพแก่บุคลากร ในการเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจและพัฒนา ศักยภาพการปฏิบัติงาน	สำนักงานมาตรฐานและ ประกันคุณภาพ การศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องประชุมภรณ์วี ชั่น C โรงแรมเชียงใหม่ ภูคำ
31 มี.ค. 54	1. นางสาวปนัดดา โตคำนุช 2. นายโสภณ พรหมจิตต์	การบรรยายพิเศษโครงการ พิพิธภัณฑ์สรรสาระ ปีที่ 3 ครั้งที่ 3 เรื่องสุขโขทัย ล้านนา ออยุธยา ความสัมพันธ์ในสมัย ราชวงศ์มังราย	พิพิธภัณฑ์สถาน แห่งชาติเชียงใหม่	ณ พิพิธภัณฑ์สถาน แห่งชาติเชียงใหม่
4 เม.ย. 54	1. นางสาวพัชรพรรณ สุวรรณพูล 2. นางสาววราภรณ์ โยธาราชฤทธิ์ 3. นางสาวมนัญชา วงศ์อ้าย	การอบรมโครงการเพิ่ม ประสิทธิภาพการให้บริการ ในสถานประกอบการ โดย เจ้าหน้าที่จากสำนักงาน ประกันสังคม จังหวัด เชียงใหม่	งานบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องประชุมเอื้องคำ อาคารราชภัฏเฉลิมพระ เกียรติ
28-29 เม.ย.54	บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรมทุกคน	การอบรมเชิงปฏิบัติการ บุคลากรสายสนับสนุน ประจำปี 2554	งานบริหารงานบุคคล มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องประชุมเจนีวา โรงแรมเมอร์เคียว
22 ก.ค. 54	1. อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ 2. นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา 3. นางสาววราภรณ์ โยธาราชฤทธิ์ 4. นางสาวศุภลักษณ์ ฉัตรแก้ว	สัมมนาเชิงปฏิบัติการใน หัวข้อ “การจัดการความรู้ การพัฒนาบุคลากรให้มี ความสามารถในการจัดเก็บ องค์ความรู้ผ่านระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศ อย่าง มีประสิทธิภาพ	สำนักวิทยบริการและ เทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องปฏิบัติการ คอมพิวเตอร์ INC21 อาคารเทคโนโลยี สารสนเทศ

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงานที่จัด	สถานที่
28-29 ก.ค. 54	1. นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา 2. นางสาวปนัดดา โตคำนุช 3. นางสาววราภรณ์ โยธาราชภูรี	โครงการจัดทำแผนการ พัฒนาคุณภาพการศึกษา ภายใน ระดับหน่วยงาน สนับสนุน	สำนักงานมาตรฐานและ ประกันคุณภาพ การศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ Horizon Village อ. ดอยสะเก็ด จ. เชียงใหม่
30 ก.ค. 54	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	โครงการพัฒนาและเพิ่มพูน ศักยภาพผู้นำทางวิชาการ และการบริหารสำหรับนัก บริหารระดับสูง	สำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องดอยสุเทพ1 โรงแรมแคนทารีฮิลล์ จ. เชียงใหม่
5 ส.ค. 54	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	ประชุมโครงการสอชธรรม ศึกษาเฉลิมพระเกียรติ	สำนักงานที่ประชุม อธิการบดีมหาวิทยาลัย ราชภัฏ	ณ ห้องประชุมกิจจาทร 1 ชั้น 4 อาคาร 20 (อาคารปิยมหาราช) มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนคร
6 ส.ค. – 11 ก.ย. 54	1. อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ 2. อาจารย์ภาสกร โทณะวนิก 3. อาจารย์ทรงเกียรติ สังขมณี 4. นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา	โครงการพัฒนาและเพิ่มพูน ศักยภาพผู้นำทางวิชาการ และการบริหารสำหรับนัก บริหารระดับกลาง	สำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องประชุมเอื้องคำ ชั้น 3 อาคารราชภัฏ เฉลิมพระเกียรติ
11 ส.ค. 54	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	ประชุมสามัญประจำปี โครงการอนุรักษ์พันธุกรรม พืชอันเนื่องมาจาก พระราชดำริฯ	โครงการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืชอัน เนื่องมาจากพระราช ดำริฯ มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่	ณ ห้องประชุมชั้น 3 อาคารสำนักวิทยบริการ และเทคโนโลยี สารสนเทศ
18-19 ส.ค. 54	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	การประชุมวิชาการ ประจำปี พ.ศ. 2554 เรื่อง “การเตรียมความพร้อมของ อุดมศึกษาไทย กับการ ปรับตัวสู่การเป็นประชาคม อาเซียน”	สภาคณาจารย์ สถาบัน บัณฑิตพัฒนบริหาร ศาสตร์	ณ หอประชุม กองทัพเรือ ถนนอรุณ อมรินทร์ เขตบางกอก ใหญ่ กรุงเทพมหานคร
1 ก.ย. 54	1. นางสาวศุภลักษณ์ ฉัตรแก้ว 2. นางกัลยาณี อินตะราชา	การจัดการความรู้เพื่อการ ประชาสัมพันธ์ “หลักสูตร การตกแต่งภาพเบื้องต้น ด้วยโปรแกรม Adobe Photoshop	งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	ณ ห้องมินิเธียเตอร์ อาคารสำนักวิทยบริการ และเทคโนโลยี สารสนเทศ

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงานที่จัด	สถานที่
10-11 ก.ย. 54	1. ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ 2. อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ 3. อาจารย์ภาสกร โทณะวนิก 4. อาจารย์ทรงเกียรติ สังฆมณี 5. นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา	โครงการพัฒนาและเพิ่มพูนศักยภาพผู้นำทางวิชาการและการบริหารสำหรับนักบริหารระดับกลาง	สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	ณ แมจิกอล์ฟคลับ แอนด์รีสอร์ท อ. สันทราย จ. เชียงใหม่
14-16 ก.ย.54	1. ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	การประชุมวิชาการของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา : เครือข่ายเชิงกลยุทธ์เพื่อการพัฒนาบุคลากรอุดมศึกษา ครั้งที่ 4	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	ณ โรงแรมเดอะชาयน์ พัทยา จ. ชลบุรี
17-18 ก.ย. 54	1. ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ 2. อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ 3. อาจารย์ทรงเกียรติ สังฆมณี	โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อทบทวนแผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนามหาวิทยาลัย	กองนโยบายและแผนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	ณ อัลไพน์กอล์ฟ รีสอร์ท เชียงใหม่ อ. สันกำแพง จ. เชียงใหม่

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

ผศ.สุชานาฏ	ลิตานุรักษ์
อาจารย์ฉันทนา	ศศิธรามาศ
อาจารย์ภาสกร	โพนะวณิก
อาจารย์ทรงเกียรติ	สังขมณี
อาจารย์อิสริยาภรณ์	แสงปัญญา
นางสาวดารารัตน์	ศิริลาภา

ผู้ให้ข้อมูล

นางสาวปนัดดา	โตคำนุช
นายจักรภาณุ	ไตรยสุทธิ
นางสาวชิสา	บุญเจริญ
นางสาวสิริภาภรณ์	คำปิงบุตร
นางสาวพัชรพรพรรณ	สุวรรณพูล
นางสาวมนัญญา	วงศ์อ้าย
นางสาวลักขิกา	อาวจิตร
นางสาวกัลยาณี	อินดีระชา
นางสาวศุภรักษ์	ฉัตรแก้ว

ภาพประกอบ

นายสุวัฒน์	ดวงทอง
นายโสภณ	พรมจิตต์
นางสาวนิดา	พรินทรากุล

ผู้รวบรวม/รูปเล่ม

นางสาววรารภรณ์	โยธาราชภรณ์
นายวีรพิชญ์	หิมารัตน์

ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ รับผิดชอบงานศูนย์ภาษา
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ รับผิดชอบงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ รับผิดชอบงานสำนักงานวิเทศสัมพันธ์
ผู้ช่วยผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)
ผู้จัดการหอพักนานาชาติ (วิทยาลัยนานาชาติ)
นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)
นักวิชาการการเงินและพัสดุ (สำนักงานผู้อำนวยการ)
นักวิชาการบริหารงานทั่วไป (สำนักงานผู้อำนวยการ)

นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน (สำนักงานผู้อำนวยการ)
นักวิชาการคอมพิวเตอร์ (สำนักงานผู้อำนวยการ)