

รายงานประจำปี ๒๕๕๕



สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สารจากผู้อำนวยการ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินงานตามพันธกิจของหน่วยงาน ในด้านการส่งเสริมให้ศูนย์ภาษาเป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาทักษะภาษาต่างๆและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ การจัดระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพทำหน้าที่ประสานงานหน่วยงานภายในและต่างประเทศที่ปฏิบัติการกิจร่วมกับมหาวิทยาลัย การพัฒนาศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นหน่วยประสานและสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ตลอดจนการบูรณาการภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยการบริหารจัดการการจัดกิจกรรมหรือการวิจัย เพื่อสร้างระบบการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและในท้องถิ่น ซึ่งได้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการดำเนินงานครบทุกพันธกิจ และเพื่อเป็นการรายงานผลการดำเนินงานในช่วงปีที่ผ่านมา ระยะเวลาตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน 2555 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำรายงาน ประจำปีงบประมาณ 2555 ขึ้น และคาดหวังว่ารายงานฉบับนี้ จะสามารถให้ข้อมูลในการพัฒนาหน่วยงาน บุคลากรและนักศึกษา โดยสอดคล้องกับนโยบายต่างๆ ของมหาวิทยาลัย และยังเป็นการประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ให้บุคลากรทั้งภายในและภายนอกได้ทราบ และที่สำคัญที่สุดต้องขอขอบคุณ ในทุกความสำเร็จของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ล้วนเป็นเพราะความร่วมมือร่วมใจของบุคลากรทุกท่าน ที่มุ่งพัฒนามหาวิทยาลัยของเราเพื่อเข้าสู่ประชาคมอาเซียนและนานาชาติ



ปิยนุ . นิตยา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



ANNUAL REPORT 2013

Institute of Languages, Arts, and Culture

2 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



สารจากผู้อำนวยการ	1
สารบัญ	3
ข้อมูลพื้นฐานของหน่วยงาน	4
ประวัติความเป็นมา ปรัชญา วิสัยทัศน์ อัตลักษณ์ เอกลักษณ์	5
พันธกิจ นโยบาย	6
คณะกรรมการประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	11
โครงสร้างการบริหารงาน	13
ผู้บริหารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	14
บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	15
งบประมาณ	18
รายงานผลการใช้งบประมาณ	19
สำนักงานผู้อำนวยการ	19
ศูนย์ภาษา	20
โครงการบริการวิชาการสังคม	21
ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม	22
สำนักงานวิเทศสัมพันธ์	26
งบเงินอุดหนุน งบเงินลงทุน งบเร่งด่วน	28
รายงานผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์	32
รายงานผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์	35
ยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา	35
ยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	69
ยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ	135
ยุทธศาสตร์ที่ 4 : พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ	167
รายงานผลการใช้งบประมาณเร่งด่วน	183
การอบรม - สัมมนา เพื่อการพัฒนาบุคลากร	187
การเข้าเยี่ยมชมสถาบันนานาชาติศึกษา	190
คณะผู้จัดทำ	196

ข้อมูลพื้นฐานของหน่วยงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

Institute of Languages, Arts, and Culture, Chiang Mai Rajabhat University

ที่ตั้ง	202 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50300
โทรศัพท์	053-885860, 053-885883
โทรสาร	053-885860, 053-885883
เว็บไซต์	www.ilac.cmru.ac.th
อีเมล	ilaccmru@gmail.com, ilac_cmru@hotmail.com

ศูนย์ภาษา

ที่ตั้ง	ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร 27)
โทรศัพท์	053-885867
โทรสาร	053-885863

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ที่ตั้ง	ชั้น 1 อาคารเทพรัตนราชสุดา
โทรศัพท์	053-885880
โทรสาร	053-885880

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ที่ตั้ง	ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ (อาคาร 27)
โทรศัพท์	053-885865
โทรสาร	053-885865

สำนักงานผู้อำนวยการ

ที่ตั้ง	ชั้น 1 อาคารเทพรัตนราชสุดา
โทรศัพท์	053-885860
โทรสาร	053-885860, 885883

ประวัติความเป็นมา

ในปี 2548 กฎกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วย การจัดตั้งส่วนราชการในมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ได้ประกาศพระราชกิจจานุเบกษา ฉบับฎีกา เล่ม 122 ตอนที่ 20 ก ลงวันที่ 8 มีนาคม 2548 กำหนดให้หน่วยงาน ชื่อ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ปฏิบัติหน้าที่เป็นแหล่งส่งเสริมการเรียนรู้ ภาษาต่างประเทศและภาษาไทย สู่สากล บริการวิชาการ และสื่อทันสมัยเพื่อฝึกทักษะทางภาษา พัฒนา ความรู้และความสามารถทางด้านภาษาของนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัยและประชาชนใน ท้องถิ่น สนับสนุนการสร้างเครือข่าย ความร่วมมือทางด้านวิชาการกับสถาบัน การศึกษาทั้งในและ ต่างประเทศ อีกทั้งยังเป็นหน่วยงานสนับสนุน งานด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ดูแล สิ่งแวดล้อมทางศิลปกรรมและธรรมชาติ ตลอดจนสืบสานและเผยแพร่ภูมิปัญญาพื้นบ้านให้เป็นที่ประจักษ์ แก่คนทั่วไปทั้งในและต่างประเทศ ภายใต้การกำกับดูแลของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัญชลี วงศ์หล้า

ต่อมาในปี 2551 ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้อำนวยการ และเป็นผู้กำกับดูแลการดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จนถึงปัจจุบัน

ปรัชญา

“ภาษาเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตน พัฒนาชาติ สร้างเครือข่าย ความร่วมมือและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สากล”

“เป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีความเป็นเลิศด้านภาษา ศิลปวัฒนธรรม ในระดับภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง”

วิสัยทัศน์

อัตลักษณ์

“รักษ์ภาษาและวัฒนธรรม”

เอกลักษณ์

“อนุรักษ์วัฒนธรรม ผู้นำทางภูมิปัญญา แหล่งเรียนรู้ด้านภาษา พัฒนาสู่สากล”

พันธกิจ

1. ส่งเสริมให้ศูนย์ภาษาเป็นแหล่งเรียนรู้ พัฒนาทักษะภาษาต่างๆและสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ
2. จัดระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ ทำหน้าที่ประสานงานหน่วยงานภายในและต่างประเทศที่ปฏิบัติการกิจร่วมกับมหาวิทยาลัย
3. พัฒนาศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นหน่วยงานประสานและสนับสนุนด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย
4. บูรณาการภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยการบริหารจัดการ การจัดกิจกรรมหรือการวิจัย เพื่อสร้างระบบการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและในท้องถิ่น

นโยบาย

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมมีการดำเนินกิจกรรมตามโครงการต่าง ๆ ตามแผนปฏิบัติการ เพื่อให้สอดคล้องกับปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ นโยบายและกลยุทธ์ของสถาบันและของมหาวิทยาลัย บูรณาการความรู้ ตลอดจนการวิจัย ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมสู่ระบบการเรียนรู้ เพื่อพัฒนา นักศึกษาและท้องถิ่น ให้สอดคล้องกับนโยบายของประเทศชาติ โดยมีนโยบายด้านต่าง ๆ ดังนี้

1. นโยบายด้านการวิจัย
2. นโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคม
3. นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4. นโยบายด้านการเงินและงบประมาณ
5. นโยบายด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์
6. นโยบายด้านการจัดสรรทรัพยากร
7. นโยบายด้านการบริหารความเสี่ยง
8. นโยบายด้านประกันคุณภาพ
9. นโยบายด้านการประเมินผล
10. นโยบายด้านการส่งเสริมและการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษา

1. นโยบายด้านการวิจัย

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม สนับสนุนงานวิจัยเพื่อสนองตอบยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย พัฒนาระบบบริหารจัดการ สร้างนักวิจัย พัฒนางานวิจัยให้มีคุณภาพ โดยได้กำหนดนโยบายด้านการวิจัยดังนี้

- 1.1 สนับสนุนการวิจัยตามยุทธศาสตร์แห่งชาติตามความต้องการของท้องถิ่น และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย
- 1.2 สนับสนุนให้มีการแสวงหาความร่วมมือในด้านแหล่งเงินทุน เพื่อสนับสนุนการวิจัยให้สามารถดำเนินการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 1.3 ให้ความร่วมมือด้านการวิจัยกับเครือข่ายท้องถิ่นทุกระดับ
- 1.4 สนับสนุนให้ทีมงานวิจัยเชิงบูรณาการกับการเรียนการสอนและการบริการวิชาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่น
- 1.5 ส่งเสริมการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรม เผยแพร่ผลงานวิจัยผ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

2. นโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ช่วยพัฒนาอาจารย์ นักศึกษาและบุคคลทั่วไป ได้รับความรู้ด้านภาษา ด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยได้กำหนดนโยบายด้านการบริการวิชาการแก่สังคมดังนี้

- 2.1 สนับสนุนให้สถาบัน พัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้วยตนเอง สำหรับอาจารย์ นักศึกษา และบุคคลทั่วไปเข้ามาศึกษาภาษาต่าง ๆ ได้ด้วยตนเอง
- 2.2 ส่งเสริมการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนด้านการฝึกอบรมด้านภาษาตามความต้องการของหน่วยงานในท้องถิ่น
- 2.3 ส่งเสริมสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้และเผยแพร่ ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนาให้กับประชาชนในท้องถิ่น ประชาชนทั่วไปทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ
- 2.4 เสริมสร้างทักษะทางภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น
- 2.5 ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดกิจกรรม การให้บริการวิชาการ การแลกเปลี่ยน เรียนรู้ และสร้างเครือข่ายทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมแก่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติ

3. นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ตระหนักและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ซึ่งเป็นพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยและของสถาบัน โดยได้กำหนดนโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมดังนี้

- 3.1 สร้างความตระหนักให้เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของนานาชาติ
- 3.2 ส่งเสริมให้มีการศึกษา ค้นคว้า วิจัยทางด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมทั้งหาความรู้ เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อนำมาประยุกต์ให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตปัจจุบันอย่างเหมาะสม
- 3.3 ร่วมมือกับองค์กรต่าง ๆ ในระดับท้องถิ่น ระดับประเทศและนานาชาติทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ในการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม
- 3.4 ส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการจัดกิจกรรมทางศาสนาและศิลปวัฒนธรรมแก่นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัย เพื่อเสริมสร้างและพัฒนาบุคลิกภาพรวมทั้งคุณลักษณะทางศิลปวัฒนธรรมที่พึงประสงค์

4. นโยบายด้านการเงินและงบประมาณ

เพื่อให้การบริหารการเงินและงบประมาณเป็นไปด้วยความเรียบร้อยเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การบริหารการเงินของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2549 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงกำหนดนโยบายด้านการเงินและงบประมาณดังนี้

- 4.1 ดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้ถูกต้อง ตามระเบียบ กฎ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ระเบียบการเบิกจ่ายเงินจากคลัง คำสั่ง มติคณะ รัฐมนตรีและระเบียบพัสดุ
- 4.2 จัดให้มีการจัดทำบัญชีทะเบียน ทั้งด้านการเงิน งบประมาณและพัสดุ ครุภัณฑ์ เพื่อสามารถควบคุม โปร่งใสและตรวจสอบได้
- 4.3 จัดให้มีเจ้าหน้าที่การเงิน เจ้าหน้าที่พัสดุประจำศูนย์แต่ละศูนย์ให้จัดทำบัญชีและทะเบียน

5. นโยบายด้านการบริหารทรัพยากรมนุษย์

เพื่อให้การบริหารจัดการภายในสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในด้านทรัพยากรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อที่จะสามารถขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ โดยกำหนดนโยบายดังนี้

- 5.1 กำหนดภาระงานแก่บุคลากรทุกระดับอย่างชัดเจน
- 5.2 บริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ให้สอดคล้องกับภาระงานของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
- 5.3 จัดวิธีการและรูปแบบการพัฒนาตนเองที่หลากหลายเพื่อให้บุคลากรทุกระดับสามารถเพิ่มพูนความรู้ พัฒนาทักษะความสามารถ สร้างความชำนาญ เชี่ยวชาญในการปฏิบัติงานด้านต่าง ๆ
- 5.4 ติดตามและประเมินผลการปฏิบัติงาน ของบุคลากรทุกระดับโดยใช้หลักธรรมาภิบาล

6. นโยบายด้านการจัดสรรทรัพยากร

เพื่อให้มีการใช้ทรัพยากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้อย่างคุ้มค่า และการใช้ทรัพยากรภายนอกเพื่อการประหยัดงบประมาณ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้กำหนดนโยบายดังนี้

- 6.1 ดำเนินการแต่งตั้งกรรมการด้านการจัดสรรทรัพยากร
- 6.2 จัดระบบการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามแนวปฏิบัติที่สถาบันกำหนด
- 6.3 ส่งเสริมให้มีการจัดสรรการใช้และการจัดหาทรัพยากรทั้งด้านการเงิน พัสดุ ครุภัณฑ์อย่างมีประสิทธิภาพ
- 6.4 ประเมินการใช้ทรัพยากรและวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุ และปรับปรุงการใช้ทรัพยากรอย่างมีประสิทธิภาพ

7. นโยบายด้านการบริหารความเสี่ยง

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกำหนดแนวทางการบริหารความเสี่ยงจากการดำเนินงาน ดังนี้

- 7.1 ส่งเสริมให้บุคลากรได้รับความรู้ในเรื่องความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในสถาบัน
- 7.2 ให้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบการบริหารความเสี่ยงของสถาบัน
- 7.3 ประเมินความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นทั้งความเสี่ยงโดยรวมและความเสี่ยงที่ยอมรับได้ที่ส่งผลกระทบต่อปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจของสถาบัน
- 7.4 สนับสนุนให้มีการวิเคราะห์ความเสี่ยง จัดลำดับความสำคัญของความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นทั้งด้านการเงิน งบประมาณ ทรัพย์สิน บุคลากร โครงสร้างและกระบวนการปฏิบัติงาน
- 7.5 จัดวางระบบการควบคุมภายในเพื่อควบคุมความเสี่ยงที่เกิดขึ้น

8. นโยบายด้านประกันคุณภาพ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ดำเนินการส่งเสริมและพัฒนาการจัดการศึกษาและการดำเนินงานตามพันธกิจ นโยบายและยุทธศาสตร์ให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ สอดคล้องกับนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2544 และนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบัน ตามประกาศคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยราชภัฏซึ่งมีแนวทางการดำเนินงานดังนี้

- 8.1 ส่งเสริมและสนับสนุนการประกันคุณภาพ ตามพันธกิจของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ทุกด้าน ทั้งด้านพัฒนางานด้านศูนย์ภาษา ด้านวิเทศสัมพันธ์และด้านศิลปวัฒนธรรม
- 8.2 พัฒนาระบบประกันคุณภาพ และดำเนินการประกันคุณภาพอย่างเป็นระบบ

- 8.3 แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพภายในสถาบันภาษาศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อรับผิดชอบการดำเนินกิจกรรมประกันคุณภาพอย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.4 ปรับปรุง พัฒนาแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพให้เหมาะสมกับสภาพของสถาบันภาษาศิลปะและวัฒนธรรม

9. นโยบายด้านการประเมินผล

การประเมินผลการปฏิบัติงานเป็นเครื่องมือสำหรับผู้บริหารในการปรับปรุงและพัฒนาบุคลากรให้ปฏิบัติงานให้มีประสิทธิภาพ สถาบันภาษาศิลปะและวัฒนธรรม มีนโยบายการประเมินผลการปฏิบัติงานดังนี้

- 9.1 ประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากรตามความสามารถ ตามแบบประเมินของมหาวิทยาลัยโดยผู้บริหาร เพื่อพิจารณาเลื่อนขั้นเลื่อนตำแหน่งให้สูงขึ้น ตอบแทนผลการปฏิบัติงานของบุคลากร
- 9.2 มีการประเมินผลปีละ 2 ครั้ง
- 9.3 ให้มีการประเมินผลการบริหารงานของผู้บริหาร โดยบุคลากรระดับล่าง

10. นโยบายด้านการส่งเสริมและการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษา

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมได้ให้ความสำคัญกับนักศึกษาในการพัฒนา โดยจัดกิจกรรมทั้งทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดยกำหนดนโยบายดังนี้

- 10.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมแก่นักศึกษา
- 10.2 เสริมสร้างทักษะและความสามารถทางด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ในการพัฒนาตนเอง ท้องถิ่นและประเทศชาติ
- 10.3 สร้างบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้เป็นผู้มีความรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมตรงกับความต้องการของท้องถิ่นและประเทศชาติ
- 10.4 สร้างเครือข่ายในการแลกเปลี่ยนนักศึกษาทั้งในระดับภูมิภาคและระดับนานาชาติ

คณะกรรมการประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ประธานกรรมการ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ ลิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ



รองศาสตราจารย์อรุณี วิริยะจิตรา
กรรมการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพ
ภายนอกพื้นฐานของ ส.ม.ศ.

คุณมาลินี ลออพันธุ์สกุล

หัวหน้าฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ กลุ่มงานยุทธศาสตร์
การพัฒนาจังหวัด สำนักงานจังหวัดเชียงใหม่



คุณพัชรินทร์ อาวิพันธุ์

ผู้อำนวยการ มูลนิธิ วาย.เอ็ม.ซี.เอ.
เพื่อการพัฒนาภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่

กรรมการโดยตำแหน่ง

อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ

รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
รับผิดชอบศูนย์ภาษา



อาจารย์ภาสกร โทณะวณิก

รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
รับผิดชอบศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

กรรมการจากคณาจารย์ประจำ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุทธ ประวัง

หัวหน้าสาขาวิชาศิลปกรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสาวภา ศักยพันธ์

อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพและสิ่งแวดล้อม
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

อาจารย์เจิมขวัญ รัชสุคนดิ

หัวหน้าสาขาวิชาการจัดการและการบริหารทรัพยากรมนุษย์
คณะวิทยาการจัดการ



กรรมการและเลขานุการ และ กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ



นางสาวดาร์รัตน์ ศิริลาภา

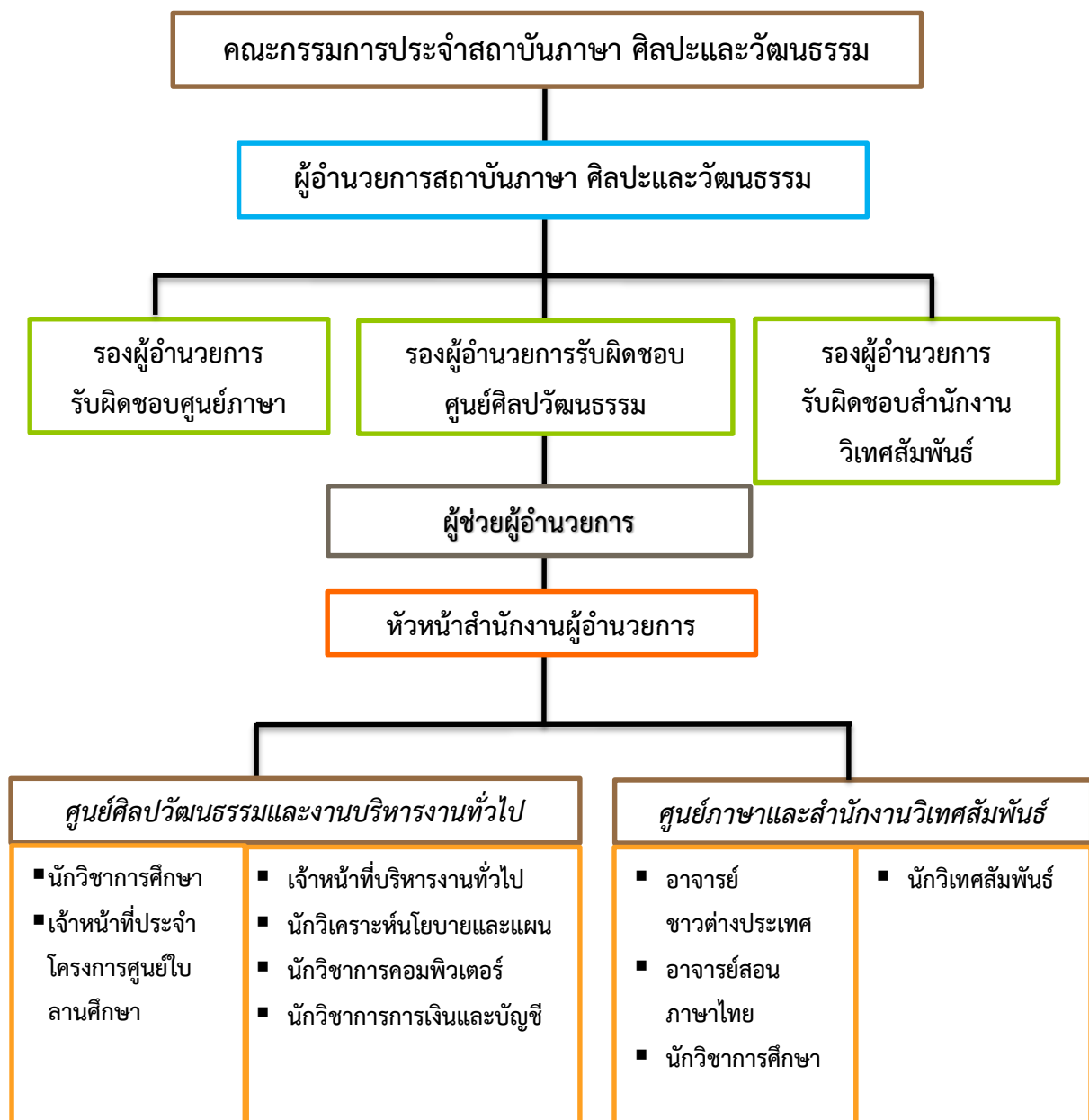
หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ



นางสาววราภรณ์ โยธาราชกูร์

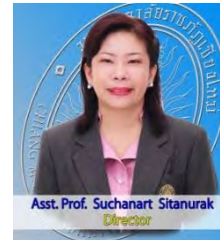
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

โครงสร้างการบริหารงานสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม



ผู้บริหารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
โทรภายใน 5861,5881



อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ
รองผู้อำนวยการรับผิดชอบศูนย์ภาษา
โทรภายใน 5863



อาจารย์ภาสกร โทณะวนิก
รองผู้อำนวยการรับผิดชอบศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
โทรภายใน 5882

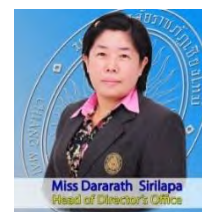


อาจารย์ทรงเกียรติ สังขมณี
รองผู้อำนวยการรับผิดชอบสำนักงานวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5862

อาจารย์อิสริยาภรณ์ แสงปัญญา
ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
โทรภายใน 5882



นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา
หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
โทรภายใน 5883



บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

๘ ศูนย์ภาษา ๘



Miss Cristina Madalina Dan

อาจารย์สอนภาษาอังกฤษ

โทรภายใน 5863



อาจารย์เยาวรัตน์ รุธีรยุทธ

อาจารย์สอนภาษาไทย

โทรภายใน 5868

นางสาวชิสา บุญเจริญ

นักวิชาการศึกษา

โทรภายใน 5868



Miss Chisa Booncharoen
Academic Officer

นายสุวัฒน์ ดวงทอง

นักวิชาการศึกษา

โทรภายใน 5866



Mr. Suwat Duangthong
Academic Officer

นางสาวสิริภาพรณ์ คำปิงบุตร

นักวิชาการศึกษา

โทรภายใน 5867



Miss Siripaporn Kampingbut
Academic Officer

๒ สำนักงานวิเทศสัมพันธ์



นางสาวนิตา พรินทรากุล
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865



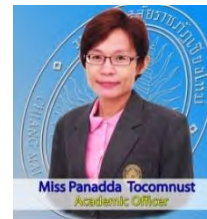
นางสาวมนัญชา วงศ์อ้าย
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865



นางสาวลักษิกา อาจวิจิตร
นักวิเทศสัมพันธ์
โทรภายใน 5865

๓ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

นางสาวปนัดดา ไตคำนุช
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5891



นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5880



นายโสภณ พรหมจิตต์
นักวิชาการศึกษา
โทรภายใน 5899



๒๖ โครงการศูนย์โบราณศึกษา ๒๖



นายดิเรก อินจันทร์
เจ้าหน้าที่ประจำโครงการศูนย์โบราณศึกษา
โทรภายใน 5887



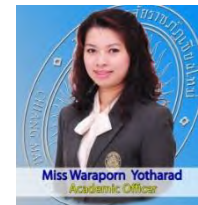
นายเจษฎา อินคำ
เจ้าหน้าที่ประจำโครงการศูนย์โบราณศึกษา
โทรภายใน 5887

๒๖ สำนักงานผู้อำนวยการ ๒๖

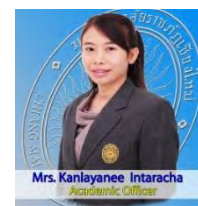
นางสาวศุภรักษ์ ฉัตรแก้ว
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
โทรภายใน 5860



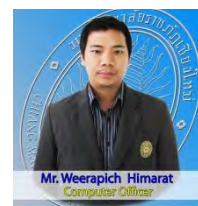
นางสาววรารภรณ์ โยธาราชภรณ์
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
โทรภายใน 5884



นางกัลยาณี อินดีระราชา
นักวิชาการการเงินและพัสดุ
โทรภายใน 5899

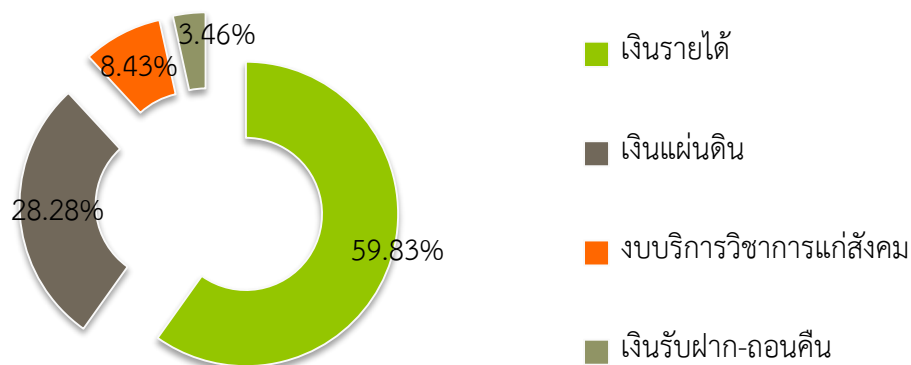


นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์
นักวิชาการคอมพิวเตอร์
โทรภายใน 5884



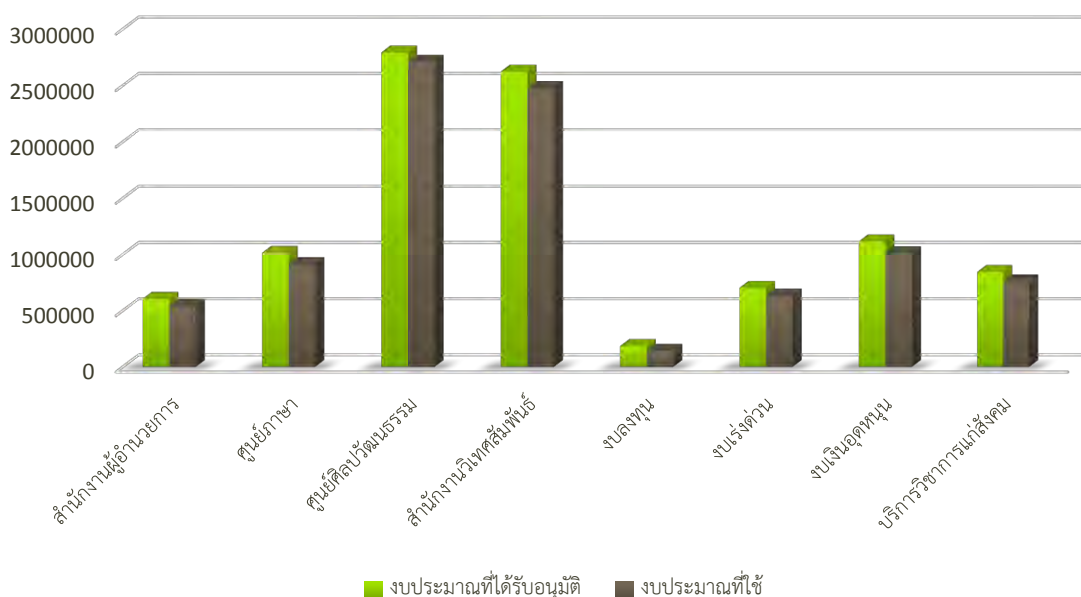
งบประมาณสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

แหล่งงบประมาณ



แหล่งเงิน	เงินรายได้	เงินแผ่นดิน	งบบริการวิชาการแก่สังคม	เงินรับฝาก-ถอนคิน	รวม
งบประมาณ	5,992,532.69	2,831,862.50	844,146.08	346,474.50	10,015,015.77
ร้อยละ	59.83	28.28	8.43	3.46	100

กราฟเปรียบเทียบการใช้งบประมาณ



รายงานผลการใช้งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2555

สำนักงานผู้อำนวยการ

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อ การบริหารจัดการ เป็นเงิน 100,000 บาท (02-02-01-060)	126,163.00	122,648.00	97.21	3,515.00
	* ได้รับจัดสรรเพิ่มเติมมาจากงบโครงการเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอน (Remedial) จำนวน 26,163 บาท จากเดิม 100,000 บาท เป็นเงิน 126,163 บาท				
2	ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการ ประจำสถาบัน เป็นเงิน 80,000 บาท (02-02-01-061)	80,000.00	22,989.00	28.74	57,011.00
3	ค่าวัสดุสำนักงาน เป็นเงิน 190,000 บาท (02-02-01-062)	190,000.00	189,999.93	99.99	0.07
4	ค่าสาธารณูปโภค เป็นเงิน 50,000 บาท (02-02-01-063)	50,000.00	49,985.23	99.97	14.77
5	ค่าประกันคุณภาพ KM กพร. และควบคุม ภายใน เป็นเงิน 50,000 บาท (02-02-06-018)	45,700.00	45,245.52	99.01	454.48
	* ได้จัดสรรไปให้ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์(ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ) จำนวน 4,300 บาท จากเดิม 50,000 บาท เหลือ 45,700 บาท				
6	ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้น เครื่องปรับอากาศ) เป็นเงิน 60,000 บาท (02-02-01-064)	64,300.00	64,299.80	99.99	0.20

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
	* ได้รับจัดสรรเพิ่มเติมมาจากงบค่าประกันคุณภาพ,KM,ควบคุมภายในและกพร. และการควบคุมภายใน จำนวน 4,300 บาท จากเดิม 60,000 บาท เป็น 64,300 บาท				
7	จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นเงิน 12,000 บาท (02-02-01-065)	12,000.00	12,000.00	100.00	0.00
8	ค่าใช้จ่ายในการจัดอบรมสัมมนา เพื่อเพิ่มพูนความรู้บุคลากรของหน่วยงาน เป็นเงิน 37,000 บาท (02-02-12-011)	37,000.00	37,000.00	100.00	0.00
รวมทั้งสิ้น		605,163.00	544,167.48	89.92	60,995.52

ศูนย์ภาษา

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	โครงการ English Through Cultures เป็นเงิน 15,000 บาท (02-02-16-014)	15,000.00	14,821.00	98.81	179.00
2	โครงการทดสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ PROFICIENCY TEST ของนักศึกษาใหม่ เป็นเงิน 110,000 บาท (02-02-16-015) * เนื่องจากมีการใช้โปรแกรม Tell Me More Online แทน จึงขอการอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้นำไปจัดสรรในงานกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 2 ประจำปี 2555 จำนวน 110,000 บาท				
3	โครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศ ให้กับนักศึกษาอาจารย์และเจ้าหน้าที่ เป็นเงิน 301,000 บาท (02-02-16-016)	301,000.00	290,458.50	96.50	10,541.50
4	โครงการวัฒนธรรมนานาชาติ เป็นเงิน 30,000 บาท (02-02-16-017)	30,000.00	30,000.00	100.00	0.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
5	โครงการจัดการหลักสูตรเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอนในระบบสารสนเทศสำหรับนักศึกษาเข้าใหม่ชั้นปีที่ 1 (Remedial English) เป็นเงิน 617,937 บาท (02-02-16-018)	617,937.00	413,450.00	66.91	204,487.00
	* ได้จัดสรรไปให้งบลงทุน จำนวน 185,000 บาท และค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ จำนวน 26,163 บาท จากเดิม 829,100 บาท เหลือ 617,937 บาท				
6	โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางด้านการพูดภาษาอังกฤษ เป็นเงิน 35,000 บาท (02-02-16-019)	35,000.00	33,900.00	96.86	1,100.00
7	โครงการจัดซื้อสื่อเพื่อพัฒนาทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศ เป็นเงิน 15,000 บาท (02-02-16-020)	15,000.00	14,957.30	99.72	42.70
รวมทั้งสิ้น		1,013,937	320,458.50	31.61	10,541.50

โครงการบริการวิชาการแก่สังคม

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน		
		รายรับ	รายจ่าย	คงเหลือ
1	โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา CMRU GEP TEST	8,800.00	1,500.00	7,300.00
2	โครงการจัดทำหนังสือและเอกสารประกอบการสอนของศูนย์ภาษา	216,800.00	94,901.00	121,899.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน		
		รายรับ	รายจ่าย	คงเหลือ
3	โครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย พื้นฐานสำหรับนักศึกษาชาวต่างชาติ ระดับ 1-3	402,300.00	82,850.00	319,450.00
4	โครงการจัดอบรมหลักสูตรระยะสั้น ภาษาต่างประเทศให้กับบุคคลภายนอก	56,000.00	0.00	56,000.00
5	โครงการจัดสอบวัดความสามารถทาง ภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ CMRU TP TEST	2,800.00	1,500.00	1,300.00
6	โครงการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับ บัณฑิตศึกษา ประจำปี 2555	152,200.00	105,720.00	46,480.00
7	ค่าจ้างบุคลากร ค่าครองชีพและเงินสมทบ ประกันสังคมบุคลากรศูนย์ภาษา สถาบัน ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2555	-	39,587.00	(39,587.00)*
8	สนับสนุนการดำเนินงานและจัดกิจกรรมของ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี 2555	-	434,240.00	(434,240.00)*
9	ดอกเบี้ยรับเงินฝากธนาคาร	5,246.08		5,246.08
รวมทั้งสิ้น		844,146.08	760,298.00	83,848.08

หมายเหตุ : รายการที่ 7 – 8 เป็นรายจ่าย ค่าจ้างบุคลากรและค่าใช้จ่ายสนับสนุนการดำเนินงานและ
จัดกิจกรรมของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ที่ใช้จ่ายจากเงินรายรับรวมของ
งบบริการวิชาการแก่สังคม

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	โครงการจัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ เป็นเงิน 400,000 บาท (03-01-02-011)	400,000.00	400,000.00	100.00	0.00
2	โครงการพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษา เป็นเงิน 200,000 บาท (03-01-02-012)	200,000.00	199,999.20	100.00	0.80
3	โครงการศูนย์โบราณคดีศึกษา เป็นเงิน 336,100 บาท (03-01-02-013)	336,100.00	336,082.00	99.99	18.00
4	โครงการธรรมศึกษา เป็นเงิน 100,000 บาท (03-01-02-014)	100,000.00	81,179.50	81.18	18,820.50
5	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรมการรดน้ำ ดำหัวผู้บริหาร เนื่องในประเพณีสงกรานต์ เป็นเงิน 85,000 บาท (03-01-02-015)	85,000.00	85,000.00	100.00	0.00
6	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรมการหล่อเทียนและถวายเทียนเข้าพรรษา เป็นเงิน 100,000 บาท (03-01-02-016) (งบแผ่นดิน)	100,000.00	100,000.00	100.00	0.00
	กิจกรรมหล่อเทียน หลอมใจ เทิดไท้องค์ราชัน ฉลองพุทธชยันตี 2600 ปี เป็นเงิน 18,010 บาท (เงินรับฝาก-ถอนคืน)	18,010.00	6,538.00	36.30	11,472.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
7	โครงการเพชรราชภัฏ-เพชรล้านนา เป็นเงิน 130,000 บาท (03-01-02-017)	130,000.00	129,997.00	100.00	3.00
8	โครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น ศิลปะ และวัฒนธรรมล้านนาที่บ้าน ล้านนา เป็นเงิน 138,390.50 บาท (03-01-02-018)	138,390.50	133,584.48	96.53	4,806.02
* ได้จัดสรรงบประมาณไปเป็นเงินเหลือจ่ายจำนวน 11,609.50 บาท จากเดิม 150,000 บาท เหลือ 138,390.50 บาท					
9	การปริวรรตเอกสารโบราณ เป็นเงิน 50,000 บาท (03-01-02-019)	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
10	โครงการวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม ล้านนา เป็นเงิน 50,000 บาท (03-01-02-020)	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
11	โครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เป็นเงิน 85,000 บาท (03-01-02-021)	85,000.00	85,000.00	100.00	0.00
12	โครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรม เป็นเงิน 200,000 บาท (03-01-02-022)	200,000.00	199,987.00	99.99	13.00
13	โครงการหนังสือชุดความรู้ (ช่วงฉายา) เป็นเงิน 80,000 บาท (03-01-02-023)	80,000.00	80,000.00	100.00	0.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
14	โครงการหนังสือชุดความรู้ (ความปะ ความลม ภาษาไทยพวนใน ภาคเหนือ) เป็นเงิน 150,000 บาท (03-01-02-024)	150,000.00	150,000.00	100.00	0.00
15	การอนุรักษ์และสืบสานศิลป- วัฒนธรรมการแต่งกายพื้นเมือง เป็นเงิน 20,000 บาท (03-01-02-025)	20,000.00	18,915.00	94.58	1,085.00
16	โครงการเผยแพร่ศิลปะการแสดง พื้นบ้านล้านนา เป็นเงิน 50,000 บาท (03-01-02-026)	50,000.00	49,880.00	99.76	120.00
17	โครงการบรรพชาอุปสมบท-บวช เนกขัมมะเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว				
	(เงินรับฝาก-ถอนคืน) เป็นเงิน 288,164.50 บาท (03-01-01-011)	288,164.50	288,164.00	100.00	0.50
	(รายได้) เป็นเงิน 42,500 บาท (03-01-02-027)	42,500.00	42,500.00	100.00	0.00
	(แผ่นดิน)เป็นเงิน 189,500 บาท (03-01-02-045)	189,500.00	153,613.50	81.06	35,886.50
	* (งบแผ่นดิน) ได้จัดสรรงบประมาณไปเป็นเงินเหลือจ่ายจำนวน 160,500 บาท จากเดิม 350,000 บาท เหลือ 189,500 บาท				
18	การจัดทำวิทยานิพนธ์ผลงานวิจัย ประวัติและผลงานของพระธรรม มังคลาจารย์ เป็นเงิน 15,000 บาท	15,000.00	5,000.00	33.33	10,000.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
	โครงการศึกษาวิจัยประวัติและผลงานของพระธรรมมังคลาจารย์ (งบเงินอุดหนุน) เป็นเงิน 65,000 บาท (02-03-07-072)	65,000.00	64,640.00	99.45	360.00
รวมทั้งสิ้น		2,792,665.00	2,710,079.68	97.04	82,585.32

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ ที่ลงนามข้อตกลง MOU และสร้างเครือข่ายใหม่ เป็นเงิน 793,400 บาท (02-02-16-021)	793,400.00	741,856.59	93.50	51,543.41
	* ได้จัดสรรไปให้โครงการอบรมเตรียมความพร้อมด้านภาษาต่างประเทศ (ปป.รายการ) จำนวน 75,600 บาท ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ (การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึก) จำนวน 200,000 บาท และได้รับจัดสรรเพิ่มเติมมาจากเงินเหลือจ่าย จำนวน 69,000 บาท จากเดิม 1,000,000 บาท เหลือ 793,400 บาท				
2	โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับ มหาวิทยาลัยนานาชาติ (Exchange Student Program) เป็นเงิน 633,400 บาท (02-02-16-022)	633,400.00	614,900.00	97.08	18,500.00
	* ได้จัดสรรไปให้ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ (การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึก) จำนวน 66,600 บาท จากเดิม 700,000 บาท เหลือ 633,400 บาท				

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
3	อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอน ในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย เป็น เงิน 89,000 บาท (02-02-16-023)	89,000.00	38,992.51	43.81	50,007.49
4	ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับและจัดซื้อ ของที่ระลึกสำหรับแขก ต่างประเทศของมหาวิทยาลัย เป็น เงิน 671,100 บาท (02-02-16-024,02-02-16-063)	671,100.00	667,606.76	99.48	3,493.24
	* ได้รับจัดสรรเพิ่มเติมมาจากความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ (ค่าใช้จ่ายในการ เดินทางของผู้บริหาร) จำนวน 100,000 บาท ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ (โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา) จำนวน 66,600 บาท และได้รับจากงบเร่งด่วน จำนวน 4,500 บาท จากเดิม 400,000 บาท เป็น 571,100 บาท				
5	โครงการอบรมภาษาและ วัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัคร และอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ เป็นเงิน 20,000 บาท (02-02-16-025)	20,000.00	20,000.00	100.00	0.00
6	โครงการแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยชิกะ ประเทศญี่ปุ่น เป็นเงิน 25,000 บาท (02-02-16-026)	25,000.00	24,475.00	97.90	525.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
7	โครงการนำนักเรียนนานาชาติเข้าร่วมการแข่งขันกีฬานักเรียนนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเขตภาคเหนือตอนบน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นเงิน 150,000 บาท (02-02-16-027)	150,000.00	149,664.00	99.78	336.00
8	โครงการสัมมนาผู้เชี่ยวชาญอาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ เป็นเงิน 30,000 บาท (02-02-16-028)	30,000.00	30,000.00	100.00	0.00
9	โครงการอบรมเตรียมความพร้อมด้านภาษาต่างประเทศ (ปป.รายการ) เป็นเงิน 75,600 บาท (02-02-16-027)	75,600.00	75,600.00	100.00	0.00
10	งานกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 2 ประจำปี 2555 เป็นเงิน 135,300 บาท (02-02-16-028,02-02-16-066)	135,300.00	113,664.00	84.01	21,636.00
	* ได้รับจัดสรรเพิ่มเติมมาจากโครงการจัดสอบวัดความรู้ด้านทักษะภาษาอังกฤษ PROFICIENCY TEST ของนักศึกษาใหม่ จำนวน 110,000 บาท				
รวมทั้งสิ้น		2,622,800.00	2,476,758.86	94.43	146,041.14

งบเงินอุดหนุน

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	โครงการร่วมสืบสานและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนาเป็นเงิน 62,000 บาท (02-03-07-068)	62,000.00	45,640.00	73.61	16,360.00
2	โครงการถวายทุนการศึกษาตามโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชา ด้านการศึกษา เป็นเงิน 418,000 บาท (02-03-07-070)	418,000.00	329,500.00	78.83	88,500.00
3	โครงการพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจด้านตะวันออกศึกษาตามความร่วมมือกับ O6U เป็นเงิน 200,000 บาท (02-03-07-071)	200,000.00	200,000.00	100.00	0.00
4	โครงการตกแต่งห้องศูนย์สืบค้นข้อมูลภูมิปัญญาล้านนา เป็นเงิน 346,000 บาท (02-03-07-075)	346,000.00	346,000.00	100.00	0.00
5	โครงการราชภัฏวิชาการ "สืบสานภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนาเกิดให้มหาราชัน" เป็นเงิน 39,700 บาท (02-03-07-085)	39,700.00	39,700.00	100.00	0.00
6	แหล่งการเรียนรู้อุทยานพันธุ์ไม้ในวัฒนธรรมไทย เป็นเงิน 50,000 บาท (02-03-07-103)	50,000.00	50,000.00	100.00	0.00
รวมทั้งสิ้น		1,115,700.00	1,010,840.00	90.68	104,860.00

งบลงทุน

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	ต่อเติมห้องศูนย์โบลานศึกษา เป็นเงิน 95,000 บาท (02-02-16-067)	95,000.00	69,000.00	87.81	6,325.00
2	ปรับปรุงซ่อมแซมสำนักงานศูนย์ ภาษาและสำนักงานวิเทศสัมพันธ์ เป็นเงิน 90,000 บาท (02-02-12-068)	90,000.00	73,500	81.67	16,500.00
รวมทั้งสิ้น		185,000.00	142,500	77.03	42,500.00

* ได้รับจัดสรรมาจากงบโครงการเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานโดยใช้ทักษะการสอน (Remedial)
จำนวน 185,000 บาท * งบกันเหลื่อมปี

งบเร่งด่วน

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
1	ทำกล่องบอกบุญเพื่อร่วมอนุโมทนาใน การสร้างองค์พระมหาเจดีย์ เป็นเงิน 51,900 บาท (02-02-11-077)	51,900.00	45,575.00	87.81	6,325.00
2	เดินทางไปราชการเพื่อประชุมความ ร่วมมือด้านอุดมศึกษาไทย-ไต้หวัน เป็นเงิน 176,200 บาท (02-02-11-090)	176,200.00	151,797.00	86.15	24,403.00
3	โครงการอบรมภาษาอังกฤษอาจารย์ สู่ปริญญาเอก เป็นเงิน 33,600 บาท (02-02-11-112)	33,600.00	31,500.00	93.75	2,100.00

ที่	รายละเอียด	จำนวนเงิน			
		งบประมาณ	ใช้ไป	ร้อยละ	คงเหลือ
4	โครงการสัมมนาโปรแกรม Tell Me More เป็นเงิน 54,000 บาท (02-02-11-113)	54,000.00	54,000.00	100.00	0.00
5	จัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศ เป็นเงิน 35,000 บาท (02-02-11-123)	35,000.00	35,000.00	100.00	0.00
6	ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับคณะจาก Kyoto University of Education ประเทศญี่ปุ่น เป็นเงิน 54,300 บาท (02-02-11-142)	54,300.00	31,045.00	57.17	23,255.00
7	ค่าที่พักสำหรับนักศึกษาตามโครงการแลกเปลี่ยนระยะสั้น จากมหาวิทยาลัย NCUT เป็นเงิน 65,748 บาท (02-02-11-159)	65,748.00	55,748.00	84.79	10,000.00
8	ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อลงนามความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเกียวโต เป็นเงิน 207,324.69 บาท (02-02-11-160)	207,324.69	207,324.69	100.00	0.00
9	ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับและรับรองผู้บริหารจาก QUEENSLAND University เป็นเงิน 24,260 บาท (02-02-11-161)	24,260.00	22,390.04	92.29	1,869.96
รวมทั้งสิ้น		702,332.69	634,379.73	90.32	67,952.96

การรายงานผลตามแผนกลยุทธ์

เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)		
		แผน	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา				
1.1 แหล่งเรียนรู้ด้านภาษาที่ได้รับการยอมรับจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	■ จำนวนครั้งในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านภาษา	13	13	✓
2.1 ความพึงพอใจของผู้รับบริการ	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	65	94.7	✓
2.2 ผู้รับบริการได้รับความรู้และนำไปใช้ประโยชน์	■ ร้อยละของผู้รับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	70	98	✓
3.1 มีหลักสูตร กิจกรรม/โครงการ และเทคโนโลยีที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการ	■ จำนวนผู้มาลงทะเบียนเรียนหลักสูตรต่าง ๆ	1,460	1,987	✓
	■ ร้อยละของรายรับที่เพิ่มขึ้นจากการจัดหลักสูตรกิจกรรม/โครงการ	12	9.44	✓
4.1 เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ด้านภาษา	■ ร้อยละของนักศึกษาที่สอบผ่าน	70	67	X

เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)		
		แผน	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม				
1.1 แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยอมรับจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	■ จำนวนครั้งในการจัดกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม	14	17	√
2.1 ความพึงพอใจของผู้เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา	80	82	√
3.1 มีกิจกรรม/โครงการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย	■ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม	1,700	3,775	√
4.1 เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	■ จำนวนองค์ความรู้ที่เผยแพร่	4	4	√
ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ				
1.1 มีระบบการให้บริการของวิเทศสัมพันธ์ครบกระบวนการ	■ จำนวนระบบ/กระบวนการที่ได้รับการพัฒนา ■ การดำเนินงานในแต่ละกระบวนการ มีปัญหาและอุปสรรคลดลง (เชิงคุณภาพ)	1	1	√
1.2 กระบวนการในแต่ละงานมีการพัฒนาอย่างมีประสิทธิภาพ				
2.1 ความพึงพอใจของผู้รับบริการอย่างสูงสุด	■ ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ	78	80	√
2.2 ผู้รับบริการได้รับข่าวสารและนำไปใช้ประโยชน์	■ จำนวนผู้มาใช้บริการ	550	400	X
3.1 การลดขั้นตอนในกระบวนการให้บริการ	■ จำนวนขั้นตอนในการให้บริการลดลง	7	6	√
	■ ระยะเวลาในการให้บริการลดลง (วัน)	5	4	√

เป้าประสงค์ (Goals)	ตัวชี้วัด (Key Performance Indicators)	เป้าหมาย (Target)		
		แผน	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
4.1 ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	- จำนวนประเภทของฐานข้อมูลที่ครอบคลุมงานด้านวิเทศสัมพันธ์ - ร้อยละของความถูกต้องและเป็นปัจจุบันของฐานข้อมูลในแต่ละประเภท	5 65	5 70	√ √
ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ				
4.1 มีการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพโดยยึดหลักธรรมาภิบาล	- ผลการประเมินการประกันคุณภาพ - ผลการประเมินผู้บริหารสถาบันตามหลักธรรมาภิบาล (ผลการประเมินจากบุคลากร) - ระดับความสำเร็จในการจัดทำแผนการปฏิบัติงานของสถาบัน (ใช้เกณฑ์ประกันคุณภาพองค์ประกอบที่ 1.1)	4.86 4.05 5	4.86 3.90 5	√ X √
4.2 บุคลากรมีคุณภาพและมีแรงจูงใจในการทำงาน	- ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรของสถาบัน ต่อการปฏิบัติงาน - ร้อยละของบุคลากรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานสมรรถนะในงานที่ปฏิบัติ	70 90	72 100	√ √
4.3 ระบบฐานข้อมูลที่มีประสิทธิภาพ	- ความเป็นปัจจุบันของข้อมูล - ร้อยละของความถูกต้องของฐานข้อมูล	55 75	60 79	√ √

การรายงานผลตามแผนยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านภาษา

ชื่อโครงการ

1. โครงการ English through Culture

หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีนโยบายมีจะพัฒนาในด้านการสร้างความเป็นเลิศด้านภาษาและวัฒนธรรมให้นักศึกษา บุคลากร ของมหาวิทยาลัย เนื่องจากภาษาเป็นสิ่งจำเป็นในการติดต่อสื่อสารภายในชีวิตประจำวัน และในขณะเดียวกันการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยให้โลกรู้ก็เป็นหน้าที่หลักของคนไทยทุกคน แต่ภาษาสากลที่จะใช้ในการเผยแพร่วัฒนธรรมนั้น ไม่ใช่ภาษาไทยแต่เป็นภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษาสากล ดังนั้นจะเกิดประโยชน์เป็นอย่างมากถ้าหากนักศึกษาและ บุคลากรของมหาวิทยาลัย ได้ฝึกทักษะใช้ภาษาให้เป็นเครื่องมือในการเผยแพร่วัฒนธรรมดังกล่าว

วัตถุประสงค์

1. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ด้านวัฒนธรรม
2. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ให้กับชาวต่างชาติได้
3. ผู้เข้าร่วมโครงการมีโอกาสได้ฝึกฝนการสนทนาภาษาอังกฤษ
4. เพื่อเป็นการสร้างความมั่นใจในการสนทนาภาษาอังกฤษให้กับอาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
5. เพื่อเป็นการเผยแพร่วัฒนธรรมอันดีงามของไทยให้กับชาวต่างชาติได้รับรู้โดยที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลางในการสื่อสาร

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติงานสำคัญ ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 2/2554	<u>อบรม</u> วันพุธที่ 18 และ 25 มกราคม 2555 เวลา 12.30 – 17.00 น. <u>ภาคสนาม</u> - วันเสาร์ที่ 28 มกราคม 2555 เวลา 07.30 – 17.00 น.
ภาคเรียนที่ 1/2555	<u>อบรม</u> วันอังคารที่ 19 และวันพฤหัสบดี ที่ 21 มิถุนายน 2555 เวลา 15.00 – 17.00 น. <u>ภาคสนาม</u> วันอาทิตย์ ที่ 24 มิถุนายน 2555 เวลา 07.00 – 12.00 น.

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	20,000 บาท	20,000 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
ผู้เข้าร่วมโครงการ ครั้งที่ 1	30 คน	39 คน	✓
ผู้เข้าร่วมโครงการ ครั้งที่ 2	25 คน	25 คน	✓
เชิงคุณภาพ :			
1. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น 2. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถเผยแพร่วัฒนธรรมอันดีงามของประเทศโดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง			

สรุปผลการดำเนินงาน

ครั้งที่ 1 ณ วัดปงสนุก วัดพระธาตุลำปางหลวง และฟาร์มแกะ “Hug You” จังหวัดลำปาง

มีการอบรมการให้ข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษ ในวันพุธที่ 18 และ 25 มกราคม 2555 เวลา 12.30 – 17.00 น. ณ ศูนย์ภาษา ห้อง 27045 ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มีนักศึกษาลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ จำนวน 30 คน แต่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้จำนวน 25 คน เนื่องจากติดภารกิจ และมีวิทยากรภาคทฤษฎี จำนวน 2 คน และวิทยากรชาวต่างชาติภาคปฏิบัติ จำนวน 14 คน โดยใช้งบประมาณในการจัดกิจกรรมได้ตามเป้าหมาย ในวันเสาร์ที่ 28 มกราคม 2555 เวลา 07.30 – 17.00 น. ออกภาคสนาม ฝึกบรรยายให้กับชาวต่างชาติ ณ วัดปงสนุก วัดพระธาตุลำปางหลวง และฟาร์มแกะ “Hug You” จังหวัดลำปาง

ครั้งที่ 2 ณ เทศบาลเมืองแกน, อนุสาวรีย์พระเจ้าสามฝั่งแกน วัดบ้านเด่น เตาเผาอินทขิล หมู่บ้าน Homestay ศูนย์สินค้า OTOP และศูนย์สายใยรักแห่งครอบครัว อ. แม่แตง จ. เชียงใหม่

มีการอบรมการให้ข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่ที่เป็นภาษาอังกฤษ ในวันอังคาร ที่ 19 และ วันพฤหัสบดี ที่ 21 มิถุนายน 2555 เวลา 15.00 – 17.00 น. ณ ศูนย์ภาษา ห้อง 27046 ชั้น 4 อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีนักศึกษาลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ จำนวน 27 คน และสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้จำนวน 25 คน และมีวิทยากรภาคทฤษฎี จำนวน 2 คน และวิทยากรชาวต่างชาติภาคปฏิบัติ จำนวน 4 คน โดยใช้งบประมาณในการจัดกิจกรรมได้ตามเป้าหมาย วันอาทิตย์ ที่ 24 มิถุนายน 2555 เวลา 07.00 – 12.00 น. ออกปฏิบัติภาคสนาม ฝึกบรรยายให้กับชาวต่างชาติ ณ เทศบาลเมืองแกน อนุสาวรีย์พระเจ้าสามฝั่งแกน วัดบ้านเด่น เตาเผาอินทขิล หมู่บ้าน Homestay ศูนย์สินค้า OTOP และศูนย์สายใยรักแห่งครอบครัว อ. แม่แตง จ. เชียงใหม่

ปัญหาและอุปสรรค

1. งบประมาณที่จำกัด ทำให้ไม่สามารถจัดในสถานที่หลายๆ ที่น่าสนใจได้ และต้องจำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมซึ่งทำให้ผู้ที่สนใจอีกจำนวนมากไม่ได้เข้าร่วม
2. นักศึกษาที่สนใจมาลงทะเบียนร่วมกิจกรรมแล้ว แต่อบรมภาคทฤษฎีไม่ครบตามที่กำหนด หรือเมื่อถึงวันออกปฏิบัติภาคสนามติดภารกิจอื่นๆ ไม่สามารถไปร่วมกิจกรรมได้

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. เพิ่มงบประมาณให้เพียงพอ
2. รับสมัครนักศึกษาผู้สนใจสำรองไว้ หากมีผู้ติดภารกิจไม่สามารถเข้าร่วมได้

ณ วัดปงสนุก วัดพระธาตุลำปางหลวงและฟาร์มแกะ “Hug You” จังหวัดลำปาง



ณ เทศบาลเมืองแกน, อนุสาวรีย์พระเจ้าสามฝั่งแกน, วัดบ้านเด่น,เตาเผาอินทขิล,
หมู่บ้าน Homestay, ศูนย์สินค้า OTOP และศูนย์สายใยรักแห่งครอบครัว อ. แม่แตง จ. เชียงใหม่



ชื่อโครงการ

2. โครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันประเทศไทยของเรากำลังอยู่ในช่วงการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ด้วยเหตุนี้ทางศูนย์ภาษาจึงจัดดำเนินโครงการอบรมทักษะภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่เพื่อเป็นการฝึกฝนให้นักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีทักษะด้านการพูดภาษาต่างประเทศเพิ่มขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพพร้อมรับการเตรียมพร้อมการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนในอนาคต

วัตถุประสงค์

นักศึกษา อาจารย์และเจ้าหน้าที่ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีความสามารถทางด้านทักษะภาษาต่างประเทศเพิ่มขึ้นและมีประสิทธิภาพ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 1,100 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ครั้งที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2554	ครั้งที่ 1 ภาคเรียนที่ 2/2554 พฤศจิกายน 2554 – มกราคม 2555
ครั้งที่ 2 ภาคเรียนที่ 3/2554	ครั้งที่ 2 ภาคเรียนที่ 3/2554 มีนาคม – พฤษภาคม 2555
ครั้งที่ 3 ภาคเรียนที่ 1/2555	ครั้งที่ 3 ภาคเรียนที่ 1/2555 มิถุนายน – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	301,000 บาท	290,458.50 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	1,100 คน	1,987 คน	✓
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน	30 หลักสูตร	43 หลักสูตร	✓
เชิงคุณภาพ : ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น			

สรุปผลการดำเนินงาน

มีนักศึกษาลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมรวมทั้ง 3 ภาคเรียน เป็นจำนวนทั้งสิ้น 1,987 คน

1. รอบแรก พฤศจิกายน 2554 – มกราคม 2555 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 380 คน

หลักสูตรที่เปิดสอน

วัน	หลักสูตร	ห้องเรียน	เวลา
จันทร์	การพูดภาษาอังกฤษ ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
อังคาร	ภาษาจีน ระดับ 2	27047	18.00 – 20.00 น.
พุธ	ภาษาเกาหลี ระดับ 2	27045	18.00 – 20.00 น.
	การเขียนภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27047	18.00 – 20.00 น.
พฤหัสบดี	การฟังภาษาอังกฤษ ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
ศุกร์	ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 2	27045	18.00 – 20.00 น.
	การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	18.00 – 20.00 น.
เสาร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการเตรียมตัวสอบโทอิก	27047	13.00 – 16.00 น.
	การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	09.00 – 12.00 น.

2. รอบสอง มีนาคม – พฤษภาคม 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 573 คน
หลักสูตรที่เปิดสอน

เรียน	หลักสูตร	ห้อง	เวลา
วันจันทร์และวันพุธ	การพูดภาษาอังกฤษ	27047	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาเกาหลี ระดับ 1	27046	18.00 – 20.00 น.
วันจันทร์และ วันพฤหัสบดี	ภาษาอังกฤษระดับสูง	27045	18.00 – 20.00 น.
วันอังคาร	ภาษาพม่า	27046	18.00 – 20.00 น.
วันอังคารและ วันพุธ	ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1	27045	18.00 – 20.00 น.
วันอังคารและ วันพฤหัสบดี	ภาษาจีน ระดับ 1	27046	18.00 – 20.00 น.
วันพฤหัสบดีและ วันศุกร์	การเขียนภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27047	18.00 – 20.00 น.
วันเสาร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการเตรียมตัวสอบโทอิก	27047	13.00 – 16.00 น.
	การอ่านภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ	27047	09.00 - 12.00 น.
วันเสาร์และ วันอาทิตย์	ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน	27045	09.00 - 12.00 น.
	ภาษาลาว	27046	13.00 – 16.00 น.
	ภาษาอังกฤษสำหรับการแปลเบื้องต้น	27046	09.00 – 12.00 น.

3. รอบสาม มิถุนายน – กันยายน 2554 มีผู้ลงทะเบียนเรียน 1,034 คน
หลักสูตรที่เปิดสอน

เรียน	หลักสูตร	ห้อง	เวลา
วันจันทร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการแปลเบื้องต้น	27045	18.00 – 20.00 น.
	ภาษากัมพูชา	27046	18.00 – 20.00 น.
วันอังคาร	ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27045	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาจีนระดับ 1	27046	18.00 – 20.00 น.
	การฟังภาษาอังกฤษ ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันพุธ	ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27045	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาญี่ปุ่น ระดับ 1	27046	18.00 – 20.00 น.
	การพูดภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27047	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสาร ระดับ 1	27047	15.00 – 17.00 น.
วันพฤหัสบดี	ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษระดับสูง	27045	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาเกาหลี	27046	18.00 – 20.00 น.
	การอ่านภาษา อังกฤษระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันศุกร์	ภาษาอังกฤษสำหรับมัคคุเทศก์ ระดับ 1	27045	18.00 – 20.00 น.
	ภาษาสเปน ระดับ 1	27046	18.00 – 20.00 น.
	การเขียนภาษาอังกฤษ ระดับ 1	27047	18.00 – 20.00 น.
วันเสาร์	ภาษาอังกฤษสำหรับการประกอบอาหาร	อาคารเทพรัตน์ฯ	09.00 – 12.00 น.
	ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	27045	09.00 – 12.00 น.
	ภาษาลาว	27046	09.00 – 12.00 น.
	ภาษาอังกฤษรวมทักษะ	27047	09.00 – 12.00 น.
	ภาษาอังกฤษสำหรับการเตรียมตัวสอบโทเฟล	27047	13.00 – 16.00 น.
วันอาทิตย์	ภาษาจีน ระดับ 1	27045	13.00 – 16.00 น.
	ภาษาพม่า	27045	09.00 – 12.00 น.

ปัญหาและอุปสรรค

1. นักศึกษามีความต้องการอยากเรียนภาษาที่หลากหลายมากกว่านี้
2. นักศึกษาสนใจลงทะเบียนร่วมกิจกรรมแล้ว แต่ไม่เข้าอบรมครบตามที่กำหนด

แนวทางแก้ไขปัญหา

เพิ่มหลักสูตรภาษาที่หลากหลายขึ้น

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

3. โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางการพูดภาษาอังกฤษ

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันประเทศไทยของเรากำลังอยู่ในช่วงการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ด้วยเหตุนี้ภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษากลางของคนทั้งโลกจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งที่จะต้องใช้ในการสื่อสารทั้งด้านการศึกษา การลงทุน การค้าขาย การท่องเที่ยวและตลอดจนการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ด้วยเหตุนี้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งมีพันธกิจหลักในการส่งเสริม สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศอื่นๆ ให้สามารถนำไปใช้ในชีวิตรจริงได้ จึงมีแนวคิดและได้จัดโครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางการพูดภาษาอังกฤษ โดยจัดการโดยจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษในหัวข้อเรื่อง “ What are the cultural and education advantages and disadvantages of Thailand belonging to ASEAN” เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษามีทักษะทางด้านการพูดภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้นและมีประสิทธิภาพพร้อมรับการเตรียมพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียนในอนาคต

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษามีความสามารถทางด้านทักษะการพูดภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้นและมีประสิทธิภาพ
2. นักศึกษามีโอกาสใช้ความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษแสดงออกถึงความรู้ความสามารถอย่างมีประสิทธิภาพ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่สมัครเข้าร่วมโครงการ จำนวนไม่เกิน 20 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 2/2555	<u>อบรม</u> วันพฤหัสบดีที่ 23 และ 30 สิงหาคม 2555 เวลา 15.00 - 17.00 น. ณ ห้อง 27047 <u>การแข่งขัน</u> วันอังคารที่ 4 กันยายน 2555 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ หอประชุมข้างโรงอาหารมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	35,000 บาท	33,900 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	20 คน	20 คน	√
เชิงคุณภาพ : 1. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น 2. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถเผยแพร่วัฒนธรรมอันดีงามของประเทศโดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง			

สรุปผลการดำเนินงาน

จัดการอบรม โดย อ. Christina Madalina อาจารย์ชาวต่างประเทศประจำศูนย์ภาษา เป็นวิทยากร ในวันที่ 23 และ 30 สิงหาคม 2555 เวลา 15.00 - 17.00 น. ห้อง 27047 และมีการจัดการแข่งขันการพูดในหัวข้อเรื่อง “What are the cultural and education advantages and disadvantages of Thailand belonging to ASEAN” ในวันอังคารที่ 24 กันยายน 2555 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ หอประชุมข้างโรงอาหารมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีนักศึกษาลงทะเบียน เข้าร่วมกิจกรรมตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ จำนวน 20 คน และมีวิทยากรภาคทฤษฎี จำนวน 1 คน

ปัญหาและอุปสรรค

นักศึกษาที่สนใจมาลงทะเบียนยังจำกัดเฉพาะนักศึกษาที่เรียนด้านภาษา และเป็นนักศึกษา
กลุ่มเดิมที่เคยร่วมกิจกรรมมาแล้ว

แนวทางแก้ไขปัญหา

ประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาในคณะ สาขาอื่นๆ มาร่วมกิจกรรม และเปิดโอกาสให้นักศึกษา
ที่ไม่เคยร่วมกิจกรรมนี้มาสมัครลงทะเบียนก่อน

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

4. โครงการวัฒนธรรมนานาชาติ

หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันได้มีการเปิดการค้าเสรีระหว่างประเทศไทยและประเทศต่างๆ อันมีผลทำให้ประชากรทั่วโลกมีการติดต่อสื่อสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกับประเทศต่างๆ มากยิ่งขึ้นประกอบกับรัฐบาลไทยได้ส่งเสริมด้านการท่องเที่ยวจึงทำให้ประเทศไทยซึ่งมีแหล่งท่องเที่ยวและแหล่งวัฒนธรรมอันเก่าแก่กลายเป็นจุดสนใจของนักท่องเที่ยวทั่วโลก ด้วยเหตุนี้ภาษาอังกฤษซึ่งเป็นภาษากลางของประชากรทั่วทั้งโลกจึงมีความสำคัญที่ต้องใช้ในการสื่อสารทั้งด้านการศึกษา การลงทุน การค้าขาย การท่องเที่ยว และตลอดจนการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมอันดีงามของคนทั้งโลก ด้วยเหตุนี้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งมีพันธกิจหลักในการส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศอื่นๆ ให้สามารถนำภาษาต่างประเทศไปใช้ในชีวิตประจำวันหรือศึกษาต่อได้ จึงมีแนวคิดและได้ร่วมกันจัดโครงการวัฒนธรรมนานาชาติขึ้น เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณีของชาติต่างๆ และเสนอวัฒนธรรมอันดีงามของไทย เพื่อให้เกิดความเข้าใจและการศึกษาภาษาต่าง ๆ ผ่านการเรียนรู้ทางด้านวัฒนธรรม โดยเฉพาะวัฒนธรรมด้านการแสดง ด้านการจัดอาหาร และการจัดนิทรรศการ ซึ่งแต่ละชาตินั้นมีเอกลักษณ์ที่โดดเด่นประจำชาติ ซึ่งสามารถทำให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้เรียนรู้ภาษา และวัฒนธรรมของชาติต่าง ๆ ได้อย่างสนุกสนานและมีความสุข

วัตถุประสงค์

1. นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมต่างชาติ
2. นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีโอกาสเรียนรู้และสามารถใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลางในการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมของชาวต่างชาติหรือเจ้าของภาษานั้น ๆ ได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 150 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
เดือนสิงหาคม 2555	วันอังคารที่ 25 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	30,000	30,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
จำนวนผู้ร่วมงาน	150	174	✓
จำนวนชมจากสาขาวิชาต่าง ๆ	7	7	✓
จำนวนการแสดงจากสาขาวิชาต่าง ๆ	6	7	✓
เชิงคุณภาพ :			
ใช้งบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

มีการจัดโครงการในวันอังคารที่ 25 สิงหาคม 2555 เวลา 09.00 – 16.00 น. ณ หอประชุมเอื้องเงินหลวง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยสรุปได้ดังนี้

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมงานเกินเป้าหมายที่ได้วางไว้
2. สาขาวิชาให้ความร่วมมือจัดชุมนุมนิทรรศการตามเป้าหมาย ทั้งหมด 7 ชุม คือ ชุมจากสาขาวิชาภาษาไทย สาขาวิชาภาษาจีน สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น สาขาวิชาภาษาเกาหลี สาขาวิชาภาษาตะวันตก วิทยาลัยนานาชาติ และสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
3. มีจำนวนชุดการแสดงมากกว่าที่ได้ตั้งเป้าหมายไว้ โดยมีการแสดงชุด วิถีคนเมือง บัลลังก์ดอกเบญจมาศ จากสาขาวิชาภาษาจีน ระบายพัดเกาหลี (พูแซซุม) จากสาขาวิชาภาษาเกาหลี โซรัน โอโตะริ จากสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น Heel and Toe จากสาขาวิชาภาษาตะวันตก บัดสะลบ อย่างจบแค่พบหน้า จากวิทยาลัยนานาชาติ และขอสดริงนานาชาติ จากชมรมรักษ์ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ปัญหาและอุปสรรค

1. ขาดกำลังคนช่วยจัดงาน ยกบอร์ด ตกแต่ง และจัดเก็บสถานที่
2. งบประมาณที่ได้รับน้อย

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ขอความร่วมมือจากสาขาวิชาในการช่วยจัดนักศึกษาเข้าร่วมจัดเตรียมงาน
2. ขอบประมาณเพิ่มเติมจากมหาวิทยาลัย

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

5. จัดหลักสูตรอบรมเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (Remedial English)

หลักการและเหตุผล

เนื่องด้วยศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีความประสงค์จะดำเนินโครงการจัดหลักสูตรอบรมเสริมทักษะภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2555 ทั้งภาคปกติและภาคพิเศษ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้ในการศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษในหลักสูตรอื่นๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้อย่างมีประสิทธิภาพและสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการทำงาน การสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง อีกทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นได้ตลอดจนมีเจตคติที่ดีในการเรียนภาษาอังกฤษต่อไปในอนาคต

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทั้งภาคปกติและภาคพิเศษให้มีพื้นฐานภาษาอังกฤษที่ดีขึ้น
2. เพื่อให้นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทั้งภาคปกติและภาคพิเศษ สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปใช้ศึกษาในรายวิชาภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้อย่างมีประสิทธิภาพและสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นได้
3. เพื่อสร้างเจตคติที่ดีในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ
4. เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้เป็นที่ยอมรับจากสังคมและสถานที่ประกอบการต่างๆ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ภาคปกติ ภาคพิเศษ (จันทร์ – ศุกร์) และภาคพิเศษ (เสาร์ – อาทิตย์)

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2555	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	153,350	117,038

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนเรียน	540	516	X
เชิงคุณภาพ : ผู้เรียนสอบผ่านเกณฑ์ร้อยละ 50	ร้อยละ 70	ร้อยละ 67	X

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการอบรมน้อยกว่าเป้าหมายที่ได้วางไว้ เนื่องจากเป็นวิชาเลือก ไม่ใช่วิชาบังคับ
2. ผู้เรียนสามารถสอบผ่านเกณฑ์ร้อยละ 50 น้อยกว่าเป้าหมายที่ได้วางไว้ ร้อยละ 70 (361 คน) แต่สอบผ่านเพียงร้อยละ 67 (349 คน) เนื่องจากนักศึกษาบางส่วนที่ลงทะเบียนเรียนทราบว่าผลการสอบไม่มีผลต่อการจบการศึกษา จึงไม่มาเรียนจนจบหลักสูตร

ปัญหาและอุปสรรค

1. ผู้สอนในมหาวิทยาลัยมีจำนวนชั่วโมงเต็ม ไม่สามารถเชิญมาสอนในหลักสูตรนี้ได้
2. นักศึกษาไม่สามารถติดต่อกับผู้สอนนอกเวลาเรียนได้
3. อาจารย์บางท่านไม่แจ้งปฏิทินการเรียนให้กับนักศึกษา ทำให้นักศึกษาบางคนพลาดการสอบ
4. นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน ไม่มาเรียนจนจบหลักสูตร ทำให้อาจารย์ผู้สอนผ่านน้อยกว่าเป้าหมายที่ตั้งไว้ เนื่องจากนักศึกษาทราบว่าผลการเรียนหลักสูตรนี้ ไม่มีผลต่อการจบการศึกษา

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. เชิญอาจารย์พิเศษซึ่งเป็นบุคคลภายนอก มาสอนในหลักสูตรนี้
2. แจกหมายเลขโทรศัพท์ของอาจารย์ให้กับนักศึกษา เพื่อติดต่ออาจารย์ด้วยตนเอง
3. ศูนย์ภาษาติดประกาศให้นักศึกษาทราบกำหนดการสอบล่วงหน้า 2 สัปดาห์ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาที่พลาดการสอบทำเรื่องขอสอบย้อนหลัง
4. ควรบรรจุวิชานี้ลงในหลักสูตรของนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาที่มาลงทะเบียนตั้งใจเรียนจนจบหลักสูตร

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

6. โครงการจัดซื้อสื่อเพื่อพัฒนาทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศ ประจำปีการศึกษา 1/2555

หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีนโยบายที่จะพัฒนาในด้านการสร้างความเป็นเลิศด้านภาษาและวัฒนธรรมให้นักศึกษา บุคลากร ของมหาวิทยาลัย เนื่องจากหากนักศึกษา บุคลากรมีความรู้ทางด้านภาษามากกว่า 1 ภาษา ก็ย่อมจะเป็นประโยชน์ทั้งในด้านการศึกษา การประกอบอาชีพและด้านอื่นๆ โดยแนวทางในการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศอย่างหนึ่งคือ การใช้สื่อ DVD ทั้งภาพยนตร์และสารคดีที่น่าสนใจเนื่องจากได้ทั้งความสนุกสนานและได้ความรู้ในเวลาเดียวกัน โดยสื่อ DVD ต่างๆ เหล่านี้มีความหลากหลายทางด้านภาษา ทั้งภาษาอังกฤษ จีน ญี่ปุ่น เกาหลีและภาษาอื่นๆ ซึ่งจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีการจัดหาให้ใหม่อยู่เสมอ เพื่อให้เกิดความน่าสนใจและเกิดการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อจัดซื้อสื่อ DVD ภาพยนตร์และสารคดีภาษาต่างประเทศ
2. นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีสื่อ DVD ใหม่ที่น่าสนใจและเหมาะสมที่จะใช้พัฒนาทักษะด้านภาษาต่างประเทศ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 1/2555	ภาคเรียนที่ 1/2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	15,000 บาท	14,957.30 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : สื่อ DVD ภาพยนตร์และสารคดี ภาษาต่างประเทศ เพื่อพัฒนาทักษะด้าน ภาษาต่างประเทศ	70 เรื่อง	70 เรื่อง	√
เชิงคุณภาพ : นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีสื่อ DVD CD ใหม่ที่น่าสนใจและเหมาะสมที่จะใช้ พัฒนาทักษะด้านภาษาต่างประเทศ			

สรุปผลการดำเนินงาน

ได้สื่อ DVD ภาพยนตร์และสารคดีภาษาต่างประเทศ เพื่อพัฒนาทักษะด้านภาษาต่างประเทศ จำนวน 70 เรื่อง ประกอบด้วย DVD ภาพยนตร์ จำนวน 51 เรื่อง และสารคดีภาษาต่างประเทศ จำนวน 19 เรื่อง และใช้งบประมาณได้ตามเป้าหมายที่กำหนด

ปัญหาและอุปสรรค

1. สื่อที่น่าสนใจเหมาะสมสำหรับการพัฒนาทักษะภาษาต่างประเทศมีค่อนข้างจำกัด และซ้ำกับที่มีอยู่แล้ว หรือถ้ายังไม่มีก็ราคาแพงเกินไป
2. มีการปรับปรุงย้ายห้องต่างๆ ของศูนย์ภาษา สถาบันภาษาฯ บ่อยครั้ง ทำให้ไม่สามารถให้บริการห้องชมภาพยนตร์ได้อย่างเต็มที่

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ต้องดำเนินการจัดซื้อบ่อยๆ เพื่อสำรวจดูแต่ละช่วงเวลาว่ามีสื่อที่น่าสนใจเหมาะสมสำหรับการพัฒนาทักษะภาษาต่างประเทศออกมาหรือไม่
2. จัดสถานที่สำหรับให้บริการห้องชมภาพยนตร์ให้เหมาะสม สวยงาม และประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษามาใช้บริการ

ชื่อโครงการ

7. อบรมหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา CMRU GEP TEST

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดการเรียนการสอนหลักสูตรบัณฑิตศึกษาในหลากหลายสาขาวิชาและเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมทางด้านทักษะภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่มีความประสงค์จะเข้าศึกษาในหลักสูตรดังกล่าวให้ศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้มีแนวคิดการจัดหลักสูตรภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา เพื่อเป็นเพิ่มทักษะด้านภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในดุขฎีบัณฑิตที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มทักษะพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตรบัณฑิตศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของตนเอง เพื่อที่จะได้นำไปใช้ในการเรียนการสอนหรือในการบริหารงานในอนาคตต่อไปได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 10 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
มิถุนายน 2555 – ตุลาคม 2555	16 มิถุนายน 2555 – 7 ตุลาคม 2555

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนเรียน	18	19	✓
เชิงคุณภาพ : ผู้เรียนสอบผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60	15	19	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการอบรมเกินเป้าหมายที่ได้วางไว้
2. ผู้เรียนสามารถสอบผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60 ทุกคน

ปัญหาและอุปสรรค

1. ผู้สอนแต่ละท่านมีภารกิจมาก ทำให้ยากต่อการจัดตารางการเรียนการสอน
2. ผู้สอนมีภารกิจมาก ไม่สามารถทำคะแนนผลการสอบได้
3. ผู้เรียนมีภารกิจประจำมาก บางครั้งติดภารกิจเร่งด่วน ทำให้ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนได้สม่ำเสมอ

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. จัดการประชุมผู้สอน เพื่อจัดตารางการเรียนการสอน เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้สอน
2. จัดเจ้าหน้าที่ประสาน และจัดการทำคะแนนผลการสอบในหลักสูตรนี้ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้สอน
3. ให้นักศึกษาติดต่อกับอาจารย์ผู้สอน เพื่อนัดหมายการเรียน หรือการทำงานชดเชยย้อนหลัง

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

8. อบรมหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการพัฒนาทักษะการเป็นพิธีกร

หลักการและเหตุผล

ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดอบรมหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการพัฒนาทักษะการเป็นพิธีกร 20 ชั่วโมง เพื่อเป็นการเพิ่มทักษะด้านภาษาอังกฤษด้านการเป็นพิธีกรให้กับบุคลากรของมหาวิทยาลัย เพื่อให้บุคลากรที่เข้ารับการอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการทำงานต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเพิ่มทักษะด้านภาษาอังกฤษด้านการเป็นพิธีกรให้กับบุคลากรของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อให้บุคลากรที่เข้ารับการอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการทำงานต่อไป

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ บริการวิชาการ และนำผลมาบูรณาการกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 18 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 26 มีนาคม – 20 เมษายน 2555	วันที่ 26 มีนาคม – 8 มิถุนายน 2555

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนเรียน	18	19	√
เชิงคุณภาพ : ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการทำงานจริง	1	1	√

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการอบรมเกินเป้าหมายที่ได้วางไว้
2. ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการทำงานจริงตามเป้าหมาย คือ คุณชิสา บุญเจริญ ได้เป็นพิธีกรภาคภาษาอังกฤษในการจัดงาน Chiang Mai Rajabhat International Cultural Festival and Speech Contest on “The Cultural and Educational Advantages and Disadvantages of Thailand Belonging to ASEAN” ในวันที่ 24 สิงหาคม 2555 ณ หอประชุมเอื้องเงินหลวง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ปัญหาและอุปสรรค

1. ผู้สอนมีภารกิจมาก จึงจำเป็นต้องเลื่อนการเรียนการสอน ส่งผลให้สอนจบหลักสูตรล่าช้ากว่าที่กำหนดไว้
2. ผู้เรียนมีภารกิจประจำมาก บางครั้งติดภารกิจเร่งด่วน ทำให้ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนได้สม่ำเสมอ

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ผู้สอนสอนชดเชยจนครบกำหนดตามหลักสูตร
2. ส่งเสริมและขอความร่วมมือจากผู้บังคับบัญชาของผู้เรียนในหน่วยงานต่าง ๆ ให้เห็นความสำคัญ และสนับสนุนผู้ใต้บังคับบัญชาที่เรียนหลักสูตรนี้

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

9. อบรมหลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ

หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันประเทศไทยได้มีการเปิดการค้าเสรีในแถบประเทศเพื่อนบ้านและภูมิภาคอาเซียนอย่างกว้างขวาง อันมีผลทำให้ประชากรในภูมิภาคนี้มีความต้องการที่จะสื่อสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกับประเทศเพื่อนบ้านมากขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมด้านเศรษฐกิจ การลงทุน และการค้าระหว่างประเทศ ทำให้รัฐบาลของประเทศไทยมีนโยบายส่งเสริมด้านความสัมพันธ์ทางการค้าและการศึกษากับประเทศเพื่อนบ้านในภูมิภาคใกล้เคียง ดังนั้น ได้มีชาวต่างประเทศให้ความสนใจที่จะมาศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำของภาคเหนือ ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้เล็งเห็นความสำคัญดังกล่าว และมีความประสงค์ที่จะดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับชาวต่างประเทศ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับอาจารย์ชาวต่างประเทศ บุคลากร และบุคคลภายนอก ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สอดคล้องกับความต้องการของผู้เข้าศึกษา และสอดคล้องกับวัฒนธรรมอันดีงามของไทยในบทเรียนต่าง ๆ
2. เพื่อสนองตอบและส่งเสริมนโยบายของมหาวิทยาลัยฯ ในการเป็นศูนย์กลางการศึกษาของภูมิภาค และเป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของประเทศเพื่อนบ้าน
3. เพื่อเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยฯ ให้เป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ
4. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้ชาวต่างประเทศที่เข้าเรียนในหลักสูตรดังกล่าว มีความสามารถทางทักษะภาษาไทยในทักษะต่าง ๆ ทั้งการฟัง พูด อ่านเขียน และสามารถใช้ทักษะดังกล่าวในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวันหรือศึกษาภาษาไทยในระดับที่สูงขึ้นได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ บริการวิชาการ และนำผลมาบูรณาการกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

ชาวต่างชาติ จำนวน 9 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ภาคเรียนที่ 3/2554 เปิดอบรมระดับ 2 วันที่ 6 กุมภาพันธ์ – 21 พฤษภาคม 2555 ภาคเรียนที่ 1/2555 เปิดอบรมระดับ 1 วันที่ 18 มิถุนายน 2554 – 21 กันยายน 2555 ภาคเรียนที่ 2/2555 เปิดอบรมระดับ 2 วันที่ 15 ตุลาคม 2555 – 23 มกราคม 2556	ภาคเรียนที่ 3/2554 เปิดอบรมระดับ 2 วันที่ 6 กุมภาพันธ์ – 21 พฤษภาคม 2555 ภาคเรียนที่ 1/2555 เปิดอบรมระดับ 1 วันที่ 18 มิถุนายน 2554 – 21 กันยายน 2555 ภาคเรียนที่ 2/2555 เปิดอบรมระดับ 2 วันที่ 15 ตุลาคม 2555 – 23 มกราคม 2556

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
จำนวนผู้ลงทะเบียนเรียน	9	14	✓
ผู้เรียนได้รับวุฒิบัตรจากศูนย์ภาษา	9	14	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

- มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการอบรมเกินเป้าหมายที่ได้วางไว้ ในภาคเรียนที่ 3/2554 เปิดอบรมระดับ 2
- มีผู้เข้ารับการอบรม 5 คน ภาคเรียนที่ 1/2555 เปิดอบรมระดับ 1 มีผู้เข้ารับการอบรม 5 คน ภาคเรียนที่ 2/2555 เปิดอบรมระดับ 2 มีผู้เข้ารับการอบรม 4 คน
- ผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรและได้รับวุฒิบัตรจากศูนย์ภาษาทุกคน

ปัญหาและอุปสรรค

- มีจำนวนห้องเรียนน้อย และมีผู้อาจารย์ภาษาไทยประจำศูนย์ภาษาเพียง 1 คนเท่านั้น ศูนย์ภาษาจึงไม่สามารถเปิดอบรมได้ทุกระดับ เพราะจะไม่คุ้มทุน
- เกิดปัญหาการสื่อสารระหว่างผู้สนใจเรียนและผู้รับลงทะเบียนเรียน ในกรณีที่ผู้สนใจเรียนไม่สามารถพูดภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้ ส่วนมากเกิดขึ้นในกรณีที่ผู้เรียนเป็นชาวจีน ชาวญี่ปุ่น และชาวเกาหลี

แนวทางแก้ไขปัญหา

- จัดการเรียนการสอนตามปกติภาคเรียนละ 1 ระดับ ศูนย์ภาษาจะเปิดหลักสูตรเพิ่มในกรณีที่ผู้มาลงทะเบียนเรียนเกิน 4 คน
- ขอความช่วยเหลือจากนักศึกษา หรืออาจารย์ที่พูดภาษาจีน เกาหลี และญี่ปุ่นได้ ในการตอบคำถามของชาวต่างประเทศ

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

10. อบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยสำหรับนักศึกษาจีน

หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันประเทศไทยได้มีการเปิดการค้าเสรีในแถบประเทศเพื่อนบ้านและภูมิภาคอาเซียนอย่างกว้างขวาง อันมีผลทำให้ประชากรในภูมิภาคนี้มีความต้องการที่จะสื่อสารและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมกับประเทศเพื่อนบ้านมากขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมด้านเศรษฐกิจการลงทุน และการค้าระหว่างประเทศ ทำให้รัฐบาลของประเทศไทยมีนโยบายส่งเสริมด้านความสัมพันธ์ทางการค้าและการศึกษากับประเทศเพื่อนบ้านในภูมิภาคใกล้เคียง ดังนั้น ได้มีนักศึกษาชาวจีนให้ความสนใจที่จะมาศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำของภาคเหนือ ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้เล็งเห็นความสำคัญดังกล่าว และมีความประสงค์ที่จะดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับนักศึกษาชาวจีนขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อดำเนินโครงการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยพื้นฐานสำหรับนักศึกษาชาวจีนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สอดคล้องกับความต้องการของผู้เข้าศึกษาและสอดคล้องวัฒนธรรมอันดีงามของไทยในบทเรียนต่าง ๆ
2. เพื่อสนองตอบและส่งเสริมนโยบายของมหาวิทยาลัยฯ ในการเป็นศูนย์กลางการศึกษาของภูมิภาค และเป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยของประเทศเพื่อนบ้าน
3. เพื่อเป็นการเสริมสร้างและพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยฯ ให้เป็นศูนย์กลางการศึกษาภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติ
4. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาชาวจีนที่เข้าเรียนในหลักสูตรดังกล่าว มีความสามารถทางทักษะภาษาไทยในทักษะต่าง ๆ ทั้งการฟัง พูด อ่านเขียน และสามารถใช้ทักษะดังกล่าวในการติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน หรือศึกษาภาษาไทยในระดับที่สูงขึ้นได้
5. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมได้รับความรู้และความเข้าใจวัฒนธรรมไทย ด้านการประกอบอาหาร การรับประทานอาหาร ชามซึ่งในคุณค่า ความงามของศิลปนาฏศิลป์ไทย และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ต่อไปได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ บริการวิชาการ และนำผลมาบูรณาการกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาชาวจีน จำนวน 7 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 9 มกราคม – 3 กุมภาพันธ์ 2555	วันที่ 9 มกราคม – 3 กุมภาพันธ์ 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	23,100	21,600

รายงานผลการดำเนินงานตามชีวิต

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนเรียน	7	7	✓
เชิงคุณภาพ : ผู้เรียนได้รับวุฒิบัตรจากศูนย์ภาษา	7	7	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการอบรมตามเป้าหมายที่ได้วางไว้
2. ผู้เรียนเรียนจบหลักสูตรและได้รับวุฒิบัตรจากศูนย์ภาษาทุกคน

ปัญหาและอุปสรรค

1. เป็นโครงการที่ไม่ได้มีการวางแผนไว้ล่วงหน้า ทำให้การประสานงาน และการเตรียมการ
ฉุกเฉิน
2. เกิดปัญหาการประสานงาน หาดูห้องเรียน และจัดผู้จัดสอน เนื่องจากเป็นโครงการเร่งด่วน

แนวทางแก้ไขปัญหา

ได้รับความช่วยเหลือจากสำนักงานวิเทศสัมพันธ์ ในการประสานงาน และจัดการโครงการนี้
ทำให้งานสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ชื่อโครงการ

11. โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (CMRU GEP TEST)

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาขึ้น และได้มีผู้ให้ความสนใจเข้าศึกษาต่อเป็นจำนวนมาก ดังนั้นเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมทางด้านทักษะภาษาอังกฤษสำหรับผู้มีความประสงค์จะเข้าศึกษาในหลักสูตรดังกล่าวฯ อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ด้วยเหตุนี้ ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้มีโครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา (CMRU GEP TEST) เพื่อเป็นมาตรฐานในการวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาอังกฤษ สำหรับผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาอังกฤษของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการสอบได้ทราบถึงระดับความสามารถด้านทักษะภาษาอังกฤษของตนเอง เพื่อที่จะได้มีโอกาสพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษให้ดีขึ้นได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ บริการวิชาการ และนำผลมาบูรณาการกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 6 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 9 มิถุนายน 2555 เวลา 13.30 – 16.30 น.	วันที่ 9 มิถุนายน 2555 เวลา 13.30 – 16.30 น.

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบบริการวิชาการสังคม	1,800	600

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนสอบ	6	13	✓
เชิงคุณภาพ : ผู้เข้าทดสอบได้รับทราบระดับความสามารถด้านภาษาอังกฤษพื้นฐานของตนเอง	6	13	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

- มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการทดสอบมากกว่าเป้าหมายที่ได้วางไว้
- ผู้เข้าทดสอบได้รับทราบระดับความสามารถด้านภาษาอังกฤษพื้นฐานของตนเอง และมีผลการทดสอบดังนี้
 - ผู้เข้าสอบทั้งหมด จำนวน 13 คน ผ่านการสอบ (60% ขึ้นไป) จำนวน 2 คน
 - มีผู้ไม่ผ่านการสอบจำนวน 11 คน ทั้งนี้ สถาบันภาษาฯ ได้จัดระดับคะแนนเพื่อเป็นทางเลือกในการเรียนภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3 ระดับ ดังนี้
 - ระดับต้น (0-29.99%) จำนวน 1 คน
 - ระดับกลาง (30-39.99%) จำนวน 5 คน
 - ระดับสูง (40-59.99%) จำนวน 5 คน

ปัญหาและอุปสรรค

การจัดโครงการนี้ จะจัดได้หรือไม่ ขึ้นอยู่กับจำนวนนักศึกษาของบัณฑิตวิทยาลัย และนักศึกษาของสถาบันพัฒนาเศรษฐกิจและเทคโนโลยีชุมชนแห่งเอเชียที่ต้องการวัดระดับความรู้ด้านภาษาอังกฤษของตนเอง

แนวทางแก้ไขปัญหา

ประสานเรื่องจำนวนนักศึกษาที่ต้องการวัดระดับความรู้ด้านภาษาอังกฤษกับบัณฑิตวิทยาลัย และสถาบันพัฒนาเศรษฐกิจและเทคโนโลยีชุมชนแห่งเอเชีย

ชื่อโครงการ

12. โครงการจัดสอบวัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ (CMRU-TP Test)

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยต่างชาติหลายแห่งทั้งในทวีปเอเชีย อเมริกาและยุโรปที่มีความประสงค์จะส่งนักศึกษามาเรียน ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมไทย อาทิเช่น มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศปักกิ่ง มหาวิทยาลัยชนชาติ ยูนนาน และมหาวิทยาลัยกว๋างซี เป็นต้น นอกจากนี้ยังได้สนับสนุนทุนการศึกษาระดับปริญญาตรีให้แก่ นักศึกษาชาวกัมพูชา และศูนย์ภาษา ยังมีการเปิดหลักสูตรภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติระดับต้น ระดับกลาง และระดับสูงขึ้น ดังนั้น ศูนย์ภาษา สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมจึงได้มีการจัดสอบ วัดความสามารถทางภาษาไทยของนักศึกษาต่างชาติ (CMRU-TP Test) เพื่อเป็นมาตรฐานในการคัดเลือก นักศึกษาต่างชาติในการเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรีที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และเป็น การวัดระดับความสามารถทางภาษาไทยของชาวต่างชาติที่ต้องการเรียนหลักสูตรภาษาไทยสำหรับ ชาวต่างชาติของศูนย์ภาษาต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาไทยของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. เพื่อวัดระดับความรู้พื้นฐานด้านทักษะภาษาไทยของผู้ที่ต้องการเข้าศึกษาในหลักสูตร ภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติที่จัดโดยศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการสอบได้ทราบถึงระดับความสามารถด้านทักษะภาษาไทยของตนเอง เพื่อที่จะได้มีโอกาสพัฒนาทักษะภาษาไทยให้ดีขึ้นได้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริมสนับสนุนการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ บริการวิชาการ และนำผลมาบูรณาการกับการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

กลุ่มเป้าหมาย

ชาวต่างชาติ จำนวน 6 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
10 พฤษภาคม 2555 เวลา 09.00 – 16.00 น.	10 พฤษภาคม 2555 เวลา 09.00 – 16.00 น.

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้ลงทะเบียนสอบ	6	6	✓
เชิงคุณภาพ : ผู้เข้าทดสอบได้รับทราบระดับความสามารถด้านภาษาไทยของตนเอง	6	6	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

1. มีจำนวนผู้สนใจเข้าร่วมการทดสอบตามเป้าหมายที่ได้วางไว้
2. ผู้เข้าทดสอบได้รับทราบระดับความสามารถด้านภาษาไทยของตนเอง และผลการทดสอบของผู้เข้าสอบทั้งหมด จำนวน 6 คน ผ่านการสอบ (50% ขึ้นไป) ทั้งหมดจำนวน 6 คน

ปัญหาและอุปสรรค

หากมีผู้ลงทะเบียนขอสอบไม่ถึง 6 คน ศูนย์ภาษาจะไม่จัดการสอบเนื่องจากจะไม่คุ้มทุน

แนวทางแก้ไขปัญหา

ประชาสัมพันธ์ล่วงหน้าไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น คณะมนุษยศาสตร์ วิทยาลัยนานาชาติ และสำนักงานวิเทศสัมพันธ์

ภาพกิจกรรม



ยุทธศาสตร์ที่ 2 : พัฒนาสถาบันให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ชื่อโครงการ

1. โครงการจัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่

หลักการและเหตุผล

ประเพณีลอยกระทงหรือเรียกอีกชื่อว่า “ประเพณียี่เป็ง” ถือเป็นประเพณีที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี และถือปฏิบัติสืบต่อมาช้านาน โดยมีหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว โดยเทศบาลนครเชียงใหม่ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการจัดงานประกวดกระทงใหญ่ ทั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นการส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งขนบธรรมเนียม วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการส่งเสริม สืบสานและรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น
2. เพื่อให้อาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อร่วมส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่
4. เพื่อเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติกิจสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 1 ตุลาคม – 11 พฤศจิกายน 2554	วันที่ 11 พฤศจิกายน 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	400,000	400,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : ส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่ และร่วมกิจกรรมกับชุมชนในสถานบันการศึกษาเพื่อท้องถิ่น อันนำไปสู่การสร้างเครือข่ายกับหน่วยงานต่าง ๆ ในจังหวัดเชียงใหม่		เห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็ง เป็นประจำต่อเนื่องทุกปี ทำให้นักศึกษาคณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการส่งเสริม สืบสาน และรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนรถกระทรวงใหญ่ พร้อมขบวนแห่	1 คัน	1 คัน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : ส่งเสริมและรักษาไว้ซึ่งประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่ และร่วมกิจกรรมกับชุมชนในสถานะสถาบันการศึกษาเพื่อท้องถิ่น อันนำไปสู่การสร้างเครือข่ายกับหน่วยงานต่าง ๆ ในจังหวัดเชียงใหม่

ในปี พ.ศ.2554 ที่ประชุมการประชุมคณะรัฐมนตรี(ครม.) ครั้งที่ 18 / 2554 ได้มีมติเห็นชอบอนุมัติให้ดำเนินโครงการ "เชียงใหม่ : นครที่เป็นที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม" Chiang Mai: The Most Splendid City of Culture เพื่อให้เป็นโมเดลทางยุทธศาสตร์การเสริมสร้างความภาคภูมิใจและความสมัครสมานสามัคคีให้เกิดในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่ ในฐานะที่เชียงใหม่เป็นนครแห่งวัฒนธรรมที่รุ่งเรืองและมีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 715 ปี มีศิลปวัฒนธรรมประเพณีที่มีเอกลักษณ์ มีภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ถ่ายทอดสู่งานหัตถกรรมที่มีคุณค่า รวมทั้งมีความหลากหลายของชาติพันธุ์ชนเผ่าที่มีศิลปวัฒนธรรมที่โดดเด่น เพื่อให้นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศได้รับรู้ในคุณค่าแห่งมรดกอันล้ำค่าทางวัฒนธรรมของนพบุรีศรีนครพิงค์เชียงใหม่ เข้าใจในอัตลักษณ์ของเชียงใหม่ ที่มีความโดดเด่น

และมีความแตกต่างที่หลากหลายทั้งทางศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณี เมื่อได้มาสัมผัสและเก็บเกี่ยวประสบการณ์ที่งดงาม ก็จะส่งผลให้นักท่องเที่ยวเดินทางมาเยือนมากขึ้น ซึ่งจะเอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและกระจายรายได้ของจังหวัดและของประเทศโดยรวม

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ซึ่งเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น เห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าร่วมประกวดในงานประเพณียี่เป็ง เป็นประจำต่อเนื่องทุกปี เพื่อให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการส่งเสริมสืบสานและรักษาไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของจังหวัดเชียงใหม่อีกทั้งเป็นการทำความร่วมมือระหว่างหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนในจังหวัดเชียงใหม่ในการทำกิจกรรมทางวัฒนธรรมร่วมกัน อันจะนำไปสู่การสร้างเครือข่ายทางวัฒนธรรม ในจังหวัดเชียงใหม่

เชิงปริมาณ : จำนวนรถกระทรวงใหญ่ พร้อมขบวนแห่ 1 คัน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดส่งกระทรวงใหญ่เข้าร่วมประกวดชิงถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในงานประเพณียี่เป็งเชียงใหม่ ในวันที่ 11 พฤศจิกายน 2554 ณ เทศบาลนครเชียงใหม่ และได้รับรางวัลที่ 2 ประเภทกระทรวงใหญ่ (สวยงามกลุ่มที่ 1) ได้รับเงินรางวัลจำนวน 20,000 บาท (สองหมื่นบาทถ้วน) พร้อมถ้วยรางวัลและเกียรติบัตร

ปัญหาและอุปสรรค

1. ฝ่ายประดับไฟ นำกระทรวงไป – กลับ

- 1.1. ขนาดของตัวกระทรวงที่มีขนาดใหญ่และมีความสูงจากพื้นถึงยอด เกิน 6 เมตร
- 1.2. การประดับตกแต่งบริเวณด้านหน้ารถกระทรวง ทำให้บดบังทัศนวิสัยของคนขับรถกระทรวง ซึ่งทำให้การควบคุมรถกระทรวงเป็นไปด้วยความยากลำบาก
- 1.3. ขาดอุปกรณ์ในการสื่อสารและการจราจร เช่น วิทยุสื่อสาร โทรโข่ง กระจบองไฟกระพริบ เพื่อใช้ในการขอทางระหว่างที่นำรถกระทรวงกลับในเวลากลางคืน
- 1.4. ตัวกระทรวงมีน้ำหนักมาก จึงทำให้คนขับรถไม่สามารถโยกพวงมาลัยล้อได้เต็มที่ จึงทำให้คันชักพวงมาลัยรถกระทรวงหัก งานยานพาหนะได้ดำเนินการแก้ไขให้อย่างเร่งด่วน
- 1.5. ขาดพนักงานขับรถบรรทุกเครื่องปั่นไฟส่งป้ายด้านหลัง และรถยนต์ลากเครื่องปั่นไฟใหญ่ที่ใช้สำหรับไฟตัวกระทรวง จำนวน 2 คน
- 1.6. การนำรถกระทรวงเข้าไปตั้งขบวนในจุดที่จังหวัดกำหนด มีความจำเป็นต้องวิ่งย้อนศร จึงทำให้เกิดปัญหาการจราจรติดขัดตลอดทาง และใช้เวลานานกว่า 2 ชั่วโมง เนื่องจากเส้นทางดังกล่าวยังมีกิ่งไม้ ป้ายโฆษณาของร้านค้าที่ยื่นของร้านค้าที่ยื่นออกมานอกตัวอาคาร รวมทั้งการจอดรถยนต์ริมทางเท้าของชาวบ้าน

2. ฝ่ายดำเนินงานและประสานงาน

- 2.1. รายชื่อในการจัดทำกระทงของแต่ละฝ่ายส่งมาล่าช้า ทำให้ไม่สามารถจัดทำและแจกคำสั่งให้ผู้ปฏิบัติงานทันการ
- 2.2. งบประมาณไม่เพียงพอ ทำให้ต้องของบประมาณจากส่วนอื่น ๆ
- 2.3. ค่าใช้จ่ายในการจัดทำตัวกระทงมากเกินไป
- 2.4. มีเวลาเตรียมตัวไม่เพียงพอ
- 2.5. การเก็บโฉมและอุปกรณ์ต่าง ๆ คืบ เกิดการเสียหายและสูญหาย
- 2.6. ไม่มีการติดตามงาน ทำให้ทราบปัญหาภายหลัง ต้องเร่งแก้ไข เช่น การจัดทำป้ายมหาวิทยาลัย
- 2.7. หลักฐานการเบิกจ่ายไม่สมบูรณ์
- 2.8. ค่าใช้จ่ายในการจัดทำตัวกระทงและค่าใช้จ่ายในการเช่าชุดการแสดงบนรถ ใช้งบประมาณมากเกินไป ทำให้ขบวนกระทงไม่มีสีสันและมีการแสดงเพียงเล็กน้อย
- 2.9. ไม่มีที่จัดเก็บอุปกรณ์
- 2.10. ไม่สามารถควบคุมจำนวนผู้บริหารที่เข้าร่วมขบวน ทำให้โฉมไม่เพียงพอ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ฝ่ายระดับไฟ นำกระทงไป – กลับ

- 1.1. ขอปรับขนาดตัวกระทงให้เล็กลงในบางส่วนเช่น ความสูง และความยาวของตัวรถกระทงที่เสริมออกไป
- 1.2. บริเวณพื้นที่ด้านหน้าคนขับรถกระทงไม่ควรมีการตกแต่งใด ๆ
- 1.3. การต่อเติมหรือเสริมตัวรถกระทงควรทำบริเวณด้านหลังของตัวรถกระทง
- 1.4. จัดพนักงานขับรถบรรทุกเครื่องปั่นไฟ และรถยนต์ลากเครื่องปั่นไฟ เพื่อให้เจ้าหน้าที่ได้ดูแลแก้ไขปัญหาาระบบไฟฟ้าส่องขบวนและไฟตัวรถกระทงได้เต็มที่

2. ฝ่ายดำเนินงานและประสานงาน

- 2.1. ควรมีการเตรียมรูปแบบกระทงให้เร็วยิ่งขึ้น
- 2.2. ค่าอาหารในการจัดทำกระทง ควรอยู่ในค่าใช้จ่ายจัดทำกระทง
- 2.3. ควรเน้นการซื้อวัสดุแทนการเช่า เพื่อเก็บไว้ใช้ในปีต่อไป

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

2. โครงการพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษา

หลักการและเหตุผล

ในสภาพสังคมที่กำลังพัฒนา และมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว อย่างที่เป็นอยู่ในขณะนี้ มรดกทางศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และวิถีการดำเนินชีวิตของผู้คนในสังคมได้รับผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวเป็นอย่างมาก มรดกทางวัฒนธรรม ได้ถูกละเลย ทอดทิ้ง มิได้รับการทำนุบำรุงให้อยู่ในสภาพที่ดี และเหมาะสมเท่าที่ควรจะเป็น และด้วยเหตุที่มรดกทางวัฒนธรรมเป็นผลผลิตของสังคมที่แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นชาติ สร้างความตระหนักถึงประวัติศาสตร์อันยาวนานและความรู้สึกผูกพันของคนในสังคม อันเป็นปัจจัยสำคัญในการพัฒนาประเทศ ดังนั้น จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องได้รับการส่งเสริม รักษา และพัฒนาให้คงอยู่ในสังคมสืบไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาท้องถิ่น อันมีพันธกิจหลักประการหนึ่งคือ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันมีสถาบันล้านนาศึกษา เป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา เพื่อพัฒนาสถาบันล้านนาศึกษาให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนาที่สมบูรณ์แห่งหนึ่งของจังหวัดเชียงใหม่ และเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงใหม่

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแหล่งศึกษา ค้นคว้าข้อมูลทางวัฒนธรรม
2. เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและกลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

1. คณาจารย์และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. นักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไปในจังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดใกล้เคียง
3. นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
มกราคม – สิงหาคม 2555	มกราคม – สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินรายได้	200,000	199,999.20

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนแหล่งศึกษาค้นคว้าทางวัฒนธรรม จำนวนผู้เยี่ยมชม	1 แหล่ง 800 คน	1 แหล่ง 2,617 คน	✓ ✓
เชิงคุณภาพ : เป็นศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาและสร้างความประทับใจแก่ผู้มาเยี่ยมชม			

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันล้านนาศึกษา มีผู้เข้าเยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา ในปีงบประมาณ 2555 ตั้งแต่เดือนตุลาคม 2555 จำนวน 2,617 คน

นอกจากนี้ได้ปรึกษาหารือหาเหตุแห่งชาติ เพื่อหาแนวทางในการจัดระบบ และได้มีการจ้างอาจารย์จิตรรา สามสา ผู้อำนวยการหอจดหมายเหตุ มหาวิทยาลัยพายัพ ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านดังกล่าว โดยจัดทำในในระบบฐานข้อมูล การค้นหาข้อมูล และการคัดแยกประเภทเอกสาร

มีการพัฒนาในส่วนของห้องเก็บของให้มีความระเบียบเรียบร้อย โดยการจัดทำชั้นสำหรับวางของในห้องเก็บของทั้งหมด ซึ่งได้มีการจัดทำชั้นหลักสำหรับเก็บของ จำนวน 9 ชุด และมีการจัดทำโครงตาข่าย เพื่อการประชาสัมพันธ์กิจกรรมของสถาบันอีกด้วย

นอกจากนี้ สถาบันมีการจัดซื้อหนังสือเพื่อพัฒนาข้อมูลและการให้บริการในห้องศูนย์ข้อมูล ภูมิปัญญาล้านนา กว่า 107 รายการ ซึ่งเป็นหนังสือเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและประวัติต่าง ๆ ของล้านนา

ปัญหาและอุปสรรค

1. งบประมาณในการพัฒนาไม่เพียงพอ เนื่องจากงบประมาณต้องแบ่งออกเป็นหลายกิจกรรม เช่น พัฒนารฐานข้อมูลหอจดหมายเหตุ พัฒนาศูนย์ข้อมูล พัฒนาด้านนิทรรศการ
2. ต้องจ้างผู้จัดการข้อมูลหอจดหมายเหตุจากภายนอก เนื่องจากไม่มีเจ้าหน้าที่ในการดูแลฐานข้อมูล

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ควรจัดหางบประมาณให้เพียงพอต่อการพัฒนาสถาบันล้านนา
2. ควรจัดอบรมหรือส่งเจ้าหน้าที่ให้ไปฝึกอบรมมีความรู้ด้านการจัดการปฏิบัติงานในหอจดหมายเหตุ

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

3. โครงการศูนย์โบราณศึกษา

หลักการและเหตุผล

โบราณเป็นเอกสารชั้นต้นที่มีความสำคัญต่อวงวิชาการเป็นอย่างมาก เนื่องจากในอดีตได้บันทึกสรรพวิชาการ คติความเชื่อ ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิตและการสร้างสรรค์ของผู้คนในท้องถิ่น โดยใช้ตัวอักษรที่ใช้ในชุมชนนั้นเขียนบันทึกไว้ ซึ่งก็คือ อักษรธรรมล้านนาหรือตัวเมือง ซึ่งบรรดาข้อมูลที่อยู่ในโบราณเหล่านี้ สะท้อนให้เห็นถึงภูมิปัญญา วิถีชีวิต ความศรัทธา ความเชื่อของชุมชน ซึ่งมีคุณค่าต่อการศึกษาและควรได้รับการส่งเสริม ถ่ายทอดความรู้ดังกล่าวให้ชนรุ่นหลังได้รู้จักใช้ประโยชน์จากความรู้เหล่านี้ ซึ่งปัจจุบันโบราณเหล่านี้กำลังจะสูญหายไปกาลเวลา ไม่ใช่แค่เพียงโบราณเท่านั้น แต่ภูมิปัญญาอันล้ำค่าที่อยู่ในโบราณก็อาจจะดับสูญตามไปด้วย ซึ่งสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม ได้เห็นความสำคัญของโบราณ จึงได้จัดทำโครงการ ศูนย์โบราณศึกษา ขึ้น เพื่อรวบรวมโบราณอันทรงคุณค่าเหล่านี้จากวัดต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศในรูปของของดิจิทัล เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ภูมิปัญญาที่ล้ำค่าในโบราณออกสู่สาธารณะและเป็นการอนุรักษ์เอกสารคัมภีร์โบราณโดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ ดังคำกล่าวที่ว่า ของใหม่ก็รับ ของเก่าก็บ่ละ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการสืบสานและอนุรักษ์องค์ความรู้จากคัมภีร์โบราณ ไม่ให้สูญหายไปตามการผุพังของโบราณ
2. เพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลโบราณในรูปของเทคโนโลยีสมัยใหม่ และนำไปสู่การเผยแพร่สู่สังคมอย่างกว้างขวาง
3. เพื่อเป็นการอนุรักษ์โบราณในรูปแบบโบราณอิเล็กทรอนิกส์หรือฐานข้อมูล ซึ่งง่ายต่อการสืบค้นในฐานข้อมูล โดยเผยแพร่ในเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
4. เพื่อสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติงานสำคัญ ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินรายได้	336,100	336,082.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : ศูนย์ข้อมูลโบราณคดีศึกษา	1 แหล่ง	1 แหล่ง	√

สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการศูนย์โบราณคดีศึกษา มีพนักงานประจำโครงการ ดังนี้

1. นายภูเดช แสนสา ตั้งแต่ตุลาคม 2554 – มิถุนายน 2555
2. นายดิเรก อินจันทร์ ตั้งแต่กรกฎาคม 2555 – กันยายน 2555
3. นายเจษฎา อินคำ ตั้งแต่ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

จากการสำรวจคัมภีร์โบราณของวัดสะป่งหลวง ตำบลม่วงน้อย อำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน เพื่อจัดทำทะเบียนคัมภีร์โบราณและคัดเลือกคัมภีร์โบราณที่สำคัญเพื่อบันทึกภาพเก็บไว้เป็นหลักฐาน ในระหว่างวันที่ 14 พฤศจิกายน พ.ศ.2554 - 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 ได้คัมภีร์โบราณทั้งหมด จำนวน 1,524 ผูก (ฉบับ) พบคัมภีร์โบราณที่มีอายุเก่าแก่ที่สุด คือ คัมภีร์โบราณเรื่อง จตุกกนิบาตชาดก จารเมื่อ จ.ศ. 899 /พ.ศ. 2080 อยู่ในช่วงสมัย พระเมืองเกษเกล้า มีอายุ 475 ปี ส่วนคัมภีร์โบราณมีอายุ รองลงมาเป็นอันดับ 2 ที่สำรวจพบของวัดสะป่งหลวง คือ โวหารวิสูตรบัณฑิต มีจำนวน 5 ผูก จารเมื่อ พ.ศ.2161 โดยพระมหารัตนปัญญา อยู่ในช่วงสมัยล้านนาเป็นประเทศราชของพม่า มีอายุ 394 ปี คัมภีร์โบราณที่มีอายุรองลงมาเป็นอันดับ 3 ที่สำรวจพบของวัดสะป่งหลวง คือ วิจารณ์วัตถุ ผูก 3 จารเมื่อ พ.ศ.2254 โดยคันธสรภิกขุ วัดบ้านม่วงกลาง มีอายุ 301 ปี

นอกจากนี้ยังพบคัมภีร์โบราณที่จารก่อน พ.ศ. 2350 มีจำนวนประมาณ 52 ผูก ส่วนคัมภีร์โบราณที่สำคัญทางด้านการศึกษาประวัติศาสตร์ประเภทตำนาน ทั้งตำนานฝ่ายเมือง(พื้นเมือง) และตำนานฝ่ายวัดที่ผู้เขียนสำรวจพบ นอกจากนี้ยังพบว่า เรื่องที่มีการจารถวายวัดสะป่งหลวงส่วนใหญ่

เป็นเรื่องเวสสันดรชาดก ทศชาติชาดก (พะเจ้าสิบชาติ) และชาดกต่างๆ และทางคณะสำรวจได้เลือกถ่ายสำเนาเอกสารคัมภีร์ใบลานตามรายชื่อที่กล่าวมาข้างต้นซึ่งเห็นว่าสำคัญทั้งในเรื่องอายุความเก่าแก่ และเรื่องเนื้อหาที่ควรศึกษาเพื่อถ่ายสำเนาใบลานจากทางวัดสะป่งหลวงเพื่อเก็บไว้เป็นไฟล์ดิจิทัลทั้งหมด 94 เรื่อง 153 ผูก แบ่งเป็น ตำนาน 21 เรื่อง ตำรายา 3 เรื่อง ศาสนาประเพณีพิธีกรรม 15 เรื่อง วรรณกรรม พุทธศาสนา 36 เรื่อง เรื่องพระไตรปิฎก 11 เรื่อง และเรื่องอานิสงส์ต่างๆ 6 เรื่อง พร้อมทั้งทำบัญชีและจัดทำรหัสเอกสารโบราณให้กับทางวัดอีกด้วย ในการสำรวจแต่ละครั้งก็ได้รับความอนุเคราะห์ผ้าดิบสำหรับห่อคัมภีร์ใบลานจากท่าน ดร. อนุโตร์ เป็ดติเยร์ตลอดมาเพื่อใช้สำหรับห่อคัมภีร์ใบลานเพื่อเป็นการรักษาและป้องกันฝุ่นอีกทั้งป้องกันสิ่งต่างๆที่จะมาทำลายใบลานให้เสียหายต่อไป

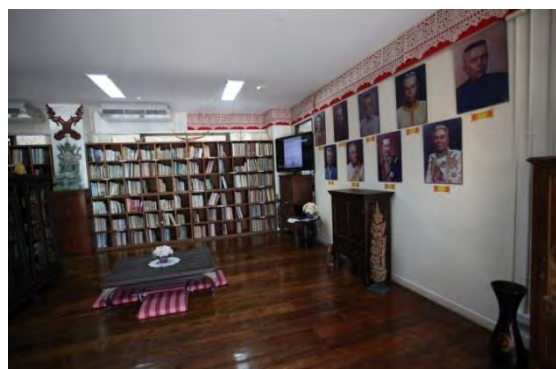
ปัญหาและอุปสรรค

1. มีระยะเวลาในการดำเนินงานเพียงเดือนกว่า เพราะต้องทำให้แล้วเสร็จก่อนงานเทศกาลสงกรานต์ วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2555
2. การจัดการข้อมูลในศูนย์ต้องใช้เวลามากกว่านี้ ทำให้การเปิดศูนย์ฯ ยังไม่สามารถให้บริการในระยะแรก

แนวทางการแก้ไขปัญหา

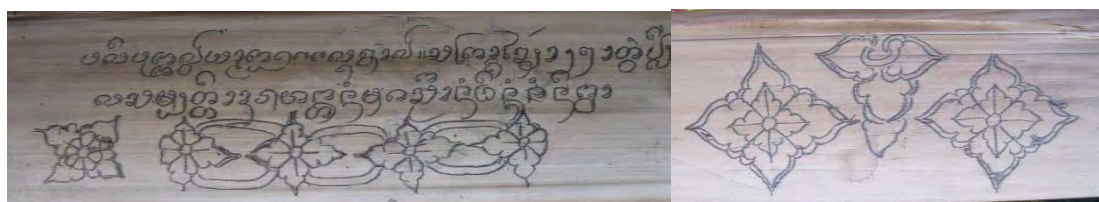
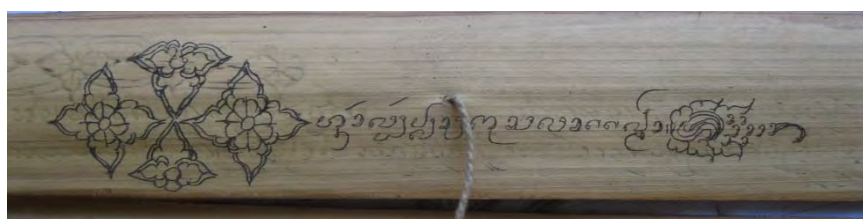
ควรวางแผนระยะเวลาในการดำเนินงานให้เหมาะสม เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการดำเนินงาน เช่น การเตรียมฐานข้อมูลให้สามารถบริการ เมื่อเปิดศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญาล้านนา

ภาพกิจกรรม





ลวดลายที่ปรากฏในใบลานวัดสะปึ่งหลวง



ลายประจายามและลวดลายประดิษฐ์ในหน้าทับปลายกสสล



ลวดลายผ้าทอธรรมรูปแบบต่างๆ
หลากสีสนของวัดสะปึ่งหลวง

ภาพขณะทำการสำรวจคัมภีร์ใบลาน วัดสะป่งหลวง อำเภอบ้านปาง จังหวัดลำพูน



ชื่อโครงการ

4. โครงการธรรมศึกษา

หลักการและเหตุผล

ด้วยสังคมไทยในปัจจุบันความเจริญทางด้านวัตถุกับความเจริญทางด้านจิตใจไม่สมดุลและเหลื่อมล้ำต่อกัน ทำให้สังคมไทยเปลี่ยนแปลงไปจากเดิมอย่างเห็นได้ชัด เป็นสังคมที่เน้นการพัฒนาทางวัตถุมากกว่าจิตใจ ส่งผลให้เยาวชนซึ่งเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่สำคัญที่สุดของประเทศตกอยู่ในวังวนของการเปลี่ยนแปลงซึ่งมีทั้งดีและไม่ดี อันก่อให้เกิดเป็นปัญหาของสังคมดังเห็นได้ในทุกวันนี้ ในฐานะที่ประเทศไทยเป็นเมืองพุทธ มีคำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นที่พึ่งทางใจ ประกอบกับรัฐบาลมีนโยบายด้านพุทธศาสนา มุ่งส่งเสริมบทบาทของสถาบันศาสนากับสถาบันการศึกษาและสถาบันทางสังคมอื่น ๆ เพื่อปลูกฝังค่านิยม จิตสำนึกที่ดีให้แก่เด็กและเยาวชน ส่งเสริมความเข้าใจอันดีและสมานฉันท์ระหว่างศาสนิกชนของทุกศาสนา เพื่อนำหลักธรรมพุทธศาสนามาใช้ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม สร้างแรงจูงใจให้ประชาชนนำมาใช้ในการดำรงชีวิต เพื่อความสงบสุขในสังคม ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมขึ้น เพื่อเป็นการปลูกฝังเยาวชนทางด้านจิตใจ ส่งเสริมให้เยาวชนนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาไปใช้ในการดำเนินชีวิต อันจะยังผลให้ประเทศชาติมีความมั่นคง และเป็นหลักสำคัญในการ สืบพระศาสนาต่อไป และมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ จะเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกในภาคเหนือที่จัดทำโครงการธรรมศึกษาในมหาวิทยาลัย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาปฏิบัติศาสนพิธีทางพระพุทธศาสนาได้อย่างถูกต้อง
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษานำหลักธรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างเหมาะสม
3. เพื่อให้นักศึกษารู้จักรับผิดชอบตนเองและส่วนรวม รู้จักแยกแยะความดีความชั่วออกจากกัน
4. เพื่อสร้างสัมพันธที่ดีระหว่างสถาบันการศึกษาและสถาบันทางศาสนา
5. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับคณะต่าง ๆ ในการสร้างลักษณะพึงประสงค์ของนักศึกษาที่ดีเยี่ยมไปด้วยวิชาการและคุณธรรม

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลูกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ชั้นปีที่ 1 ทุกคน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 1 ตุลาคม - 30 พฤศจิกายน 2555	วันที่ 29 ตุลาคม - 16 ธันวาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินรายได้	100,000	81,179.50

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : นักศึกษาเข้าใจหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา สามารถนำหลักธรรมที่ได้รับไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง และภาคภูมิใจในวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของตนเอง		บุคลากรมีความเข้าใจในหลักธรรมคำสั่งสอนทางพุทธศาสนาและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น คิดเป็นร้อยละ 73.2 และกิจกรรมครั้งนี้เป็นการส่งเสริมให้บุคลากรนำหลักธรรมไปประยุกต์ใช้และแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างเหมาะสม คิดเป็นร้อยละ 73.3	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	5,000 คน	2,125 คน	X

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการธรรมศึกษา พบว่ามีทั้งการบรรลุวัตถุประสงค์และไม่บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงปริมาณ

ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ด้วยทางคณะดำเนินงานได้ตั้งเป้าหมาย โดยมุ่งหวังให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ทุกคน ได้เข้าสอบธรรมศึกษาชั้นตรี เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้เกี่ยวกับเบญจศีล ศีลธรรมอันดีงามของศาสนาพุทธ สามารถนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ทั้งในชีวิตประจำวันและ

ในระบบการศึกษา จึงได้ตั้งเป้าหมายไว้ที่จำนวนนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ทุกคน ซึ่งมีจำนวน 5,000 คน แต่เนื่องด้วยระบบการศึกษาของไทยในปัจจุบัน มุ่งหวังให้นักเรียนได้เพียบพร้อมด้วยคุณธรรมและความรู้ จึงได้จัดการเรียนการสอนธรรมศึกษาในสถานศึกษา จึงทำให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ส่วนใหญ่ได้รับนักธรรมชั้นตรี แล้ว และมีบางส่วนได้รับนักธรรมชั้นโท และเอกเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงทำให้มีนักศึกษาสมัครเข้าสอบธรรมศึกษา จำนวน 2,125 คน

เชิงคุณภาพ

นักศึกษาเข้าใจหลักธรรมทางพระพุทธศาสนา สามารถนำหลักธรรมที่ได้รับไปใช้ในการแก้ไขปัญหาในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง และภาคภูมิใจในวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของตนเอง

จากการสอบถามผู้เข้าสอบธรรมศึกษา ชั้นตรี ด้วยการใช้แบบประเมินผล พบว่า บุคลากรมีความเข้าใจในหลักธรรมคำสั่งสอนทางพระพุทธศาสนาและภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น คิดเป็นร้อยละ 73.2 และกิจกรรมครั้งนี้ เป็นการส่งเสริมให้บุคลากรนำหลักธรรมไปประยุกต์ใช้และแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างเหมาะสม คิดเป็นร้อยละ 73.3

นอกจากนี้ ยังพบว่าการดำเนินโครงการดังกล่าวนี้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการทุกประการ โดยสอบถามความคิดเห็นจากผู้เข้าร่วมสอบธรรมศึกษา ชั้นตรี อีกทั้งด้วยความร่วมมือจากหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งคณะ สถาบัน ศูนย์ สำนัก จึงทำให้การสร้างลักษณะพึงประสงค์ของนักศึกษาที่ดีที่เปี่ยมไปด้วยวิชาการและคุณธรรมดำเนินไปด้วยดี และก่อให้เกิดสัมพันธภาพอันดีระหว่างหน่วยงาน

ปัญหาและอุปสรรค

1. การประชาสัมพันธ์ยังไม่ทั่วถึงและแพร่หลาย
2. นักศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้องยังไม่เห็นความสำคัญของการสอบธรรมศึกษา ด้วยเห็นว่าไม่สามารถนำสิ่งที่ได้รับไปใช้ในการประกอบอาชีพ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้หลากหลายและมีระยะเวลาพอควร

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

5. โครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรม : การรดน้ำดำหัวผู้บริหาร เนื่องในประเพณีสงกรานต์

หลักการและเหตุผล

ประเพณีสงกรานต์เป็นประเพณีที่ได้ปฏิบัติสืบทอดกันมาแต่โบราณกาล เป็นการเปลี่ยนศักราชใหม่ของไทย ดังที่คนล้านนาเรียกว่า *สงกรานต์ปีใหม่เมือง* ประกอบด้วยคุณค่าทางวัฒนธรรมเปรียบเสมือนสายใยความผูกพันแห่งอดีตกับปัจจุบัน ปัจจุบันกำลังถูกเปลี่ยนแปลงวิธีการจากอดีตไป เช่น การประพรมน้ำ ถูกแทนที่ด้วยการสาด ขว้างปา ไม่สนใจความเจ็บปวดและอุบัติเหตุที่จะเกิดขึ้นกับผู้ถูกระทำ พิธีกรรมอันเคยส่งงามถูกปัดด้วยควมรีบร้อนให้เสร็จสิ้นโดยเร็ว คงจะเป็นไปไม่ได้ที่เรียกร้องให้ทุกสิ่งทุกอย่างในอดีตกลับคืนมาสู่ยุคปัจจุบัน หากแต่เราเริ่มต้นด้วยการแบ่งปันความเอื้ออาทรให้กันและกัน พิจารณาพิเคราะห์คุณค่าความงามของประเพณีสงกรานต์ที่แท้จริง และเลือกสรรนำมาปฏิบัติให้เหมาะสมกับยุคสมัยก็เท่ากับว่าเราเป็น ผู้หนึ่งที่ยรรโลงประเพณีสงกรานต์ด้วยความหมายที่แท้จริงให้อยู่คู่กับสังคมไทยสืบไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เห็นความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ ซึ่งเป็นประเพณีอันดีงามควรแก่การสืบสานและจรรโลงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมของชาติ จึงได้จัดทำโครงการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรม : การรดน้ำ ดำหัวผู้บริหารเนื่องในประเพณีสงกรานต์ เพื่อให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ร่วมกิจกรรมเพื่อสร้างสัมพันธ์ระหว่างกัน อีกทั้งร่วมกันสืบสานประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น อันนำไปสู่การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อให้จังหวัดเชียงใหม่เป็นนครที่เป็นที่สุดแห่งความสง่างามทางวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมกิจกรรมการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของท้องถิ่น
2. เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการส่งเสริมสืบสานประเพณีของท้องถิ่น
3. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้แสดงความเคารพและความกตัญญูต่เวทีตา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 – 30 เมษายน 2555	วันที่ 29 เมษายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	85,000	85,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : คณาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีส่วนร่วมในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของท้องถิ่น		กิจกรรมในครั้งนี้ส่งเสริมให้คณาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริม สืบสานประเพณีของท้องถิ่น อีกทั้งเป็นการแสดงความเคารพและกตัญญูกตเวทีต่อผู้มีพระคุณ คิดเป็นร้อยละ 82.6	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	200 คน	201 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : คณาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีส่วนร่วมในการสืบสานศิลปวัฒนธรรมและประเพณีของท้องถิ่น

จากการสอบถามผู้เข้าร่วมกิจกรรม ด้วยการใช้แบบสอบถามพบว่า การจัดกิจกรรมในครั้งนี้ส่งเสริมให้คณาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริม สืบสานประเพณีของท้องถิ่น อีกทั้งเป็นการแสดงความเคารพและกตัญญูกตเวทีต่อผู้มีพระคุณ คิดเป็นร้อยละ 82.6

เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 200 คน

บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนด ด้วยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 201 คน ประกอบด้วย คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และศิษย์เก่า

ปัญหาและอุปสรรค

1. การประสานงานในแต่ละฝ่ายยังไม่เป็นระบบเท่าที่ควร
2. ระยะเวลาในการจัดเตรียมงานค่อนข้างน้อย ด้วยติดภารกิจพิธีพระราชทานปริญญาบัตร
3. ช่วงวัน เวลาในการจัดกิจกรรมไม่เหมาะสม ด้วยจัดในวันหยุด (วันอาทิตย์)

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. ควรจะจัดงานในวันธรรมดา (จ - ศ) จะได้มีคนมาร่วมเยอะ ๆ
2. วันและเวลาควรเป็นวันธรรมดา เสาร์และอาทิตย์ไม่ค่อยมีคนมาร่วมกิจกรรม
3. น่าจะจัดวันธรรมดา จะได้มีผู้ร่วมงานมากกว่านี้

ภาพกิจกรรม





ชื่อโครงการ

6. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรม : การหล่อเทียนและ
ถวายเทียนเข้าพรรษา

หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยมีพุทธศาสนาเป็นศาสนาประจำชาติ มีองค์พระมหากษัตริย์ที่ทรงศรัทธายึดมั่นและ
ทำนุบำรุงพุทธศาสนาและรักษาไว้ซึ่งโบราณราชประเพณีอย่างครบถ้วนบริบูรณ์ ทั้งด้านศาสนสถาน
ศาสนบุคคล ศาสนธรรม และศาสนพิธี โดยเฉพาะอย่างยิ่ง “วัด” ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่เห็นได้ใน
ปัจจุบัน โดยในวันเข้าพรรษา พระภิกษุต้องอยู่ประจำวัดแห่งเดียวตลอดช่วงเข้าพรรษา ซึ่งเป็นกิจสำคัญที่
พระภิกษุจะต้องกระทำเป็นประจำทุกปี รวมทั้งส่งเสริมให้พระภิกษุได้มีเวลาในการปฏิบัติกรรมและปฏิบัติ
ศาสนกิจอย่างเต็มที่

ประเพณีเข้าพรรษา เป็นประเพณีที่คนไทยได้ยึดถือปฏิบัติสืบต่อกันมา โดยเชื่อว่า การถวายเทียน
เป็นพุทธบูชาและกุศลทาน ด้วยเทียนเป็นบ่อเกิดแห่งแสงสว่าง การให้ทานด้วยแสงสว่างจะทำให้เกิด
อานิสงค์เพิ่มพูนด้านสติปัญญา อีกทั้งพระภิกษุได้ใช้ประโยชน์จากเทียนพรรษาในการให้แสงสว่างสำหรับ
การฝึกปฏิบัติศาสนกิจต่าง ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เห็นความสำคัญดังกล่าว จึงได้จัดทำโครงการหล่อเทียนและ
ถวายเทียนเข้าพรรษา เพื่อเป็นการส่งเสริม สนับสนุนให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรมหาวิทยาลัย
ราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับประเพณีเข้าพรรษา
2. เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีส่วนร่วมใน
การส่งเสริม สืบสานประเพณีเข้าพรรษา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์
ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ
ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
เดือนกรกฎาคม 2555	วันที่ 20 กรกฎาคม 2555 พิธีหล่อเทียนเข้าพรรษา ณ ช่วงอาคารเทพรัตนราชสุดา วันที่ 30 กรกฎาคม 2555 พิธีแห่เทียนเข้าพรรษาวาย ณ วัดเจ็ดยอดพระอารามหลวง

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	100,000	100,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีส่วนร่วมในการสืบสานประเพณีเข้าพรรษา			
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	300 คน	765 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดย คณะ วิทยาลัย สถาบัน สำนัก ได้ร่วมกันดำเนินการหล่อเทียนและถวายเทียนเข้าพรรษา โดยจัดพิธีหล่อเทียนเข้าพรรษา ในวันที่ 20 กรกฎาคม 2555 ณ ช่วงอาคารเทพรัตนราชสุดา ในเวลา 09.09 น. และมีพิธีแห่เทียนเข้าพรรษา โดยนำไปถวาย ณ วัดเจ็ดยอดพระอารามหลวง ในวันที่ 30 กรกฎาคม 2555 เวลา 14.45 น. มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมประกอบด้วย ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน 765 คน

ภาพกิจกรรม การหล่อเทียน



การแห่เทียนพรรษา



ชื่อโครงการ

7. โครงการเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา

หลักการและเหตุผล

ครูภูมิปัญญา ปรชาญชาวบ้าน เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ และเชี่ยวชาญเฉพาะด้านที่โดดเด่น เป็นที่ยอมรับของสังคมด้วยองค์ความรู้ของปรชาญแต่ละท่านได้สั่งสม เรียนรู้มาตลอดชีวิต และมีความสามารถอันเป็นเอกทัศเฉพาะทางที่เป็นเลิศ และเพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาล ในการส่งเสริม สนับสนุน บุคลากรผู้สร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมให้เผยแพร่และเป็นที่ประจักษ์ แก่สังคม ประกอบกับการตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาในท้องถิ่น จึงได้สรรหาและคัด สรรภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ผู้สร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น *เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา* อีกทั้งเป็นการ บูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจของ มหาวิทยาลัยในด้านที่ 6 คือ การเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกใน การอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น อันนำไปสู่การบูรณาการการเรียนการสอนในระบบ เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสสัมผัสกับชุมชน นำองค์ความรู้จากชุมชนเข้ามาสู่ห้องเรียนโดยนักศึกษาเอง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสรรหาครูภูมิปัญญา ปรชาญชาวบ้านที่มีความรู้ ความสามารถและความเชี่ยวชาญ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมในสาขาต่าง ๆ ยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา”
2. เพื่อส่งเสริมให้ภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ได้มีกำลังใจในการสร้างสรรค์ผลงาน ทางด้านศิลปวัฒนธรรม
3. เพื่อสืบสานองค์ความรู้จากภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และ สืบสานองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่คู่แผ่นดินล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

ภูมิปัญญา ปรชาญชาวบ้าน และบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านศิลปวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน พ.ศ.2555	10 ตุลาคม 2554 – 14 สิงหาคม พ.ศ.2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	130,000	129,997

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : จำนวนบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมที่ได้รับการคัดสรรเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา”	13 คน	8 คน	X
เชิงปริมาณ : หนังสือ	300 เล่ม	500 เล่ม	✓
ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	100 คน	236 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา พบว่ามีทั้งที่บรรลุวัตถุประสงค์และไม่บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : จำนวนบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมที่ได้รับการคัดสรรเป็น “เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา 13 คน

ไม่บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ด้วยคณะกรรมการคัดเลือกเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ได้แบ่งคณะกรรมการออกเป็น 2 ชุด คือ คณะกรรมการชุดเล็ก พิจารณาประวัติและผลงานบุคลากรผู้มีผลงานดีเด่นในแต่ละสาขา ตามความเชี่ยวชาญของคณะกรรมการแต่ละท่าน ส่วนคณะกรรมการชุดใหญ่ จะนำผลการพิจารณาของที่คณะกรรมการชุดเล็กมาคัดสรรอีกครั้ง อันเป็นการกรองอีกขั้นตอนหนึ่ง เพื่อให้ได้เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ที่มีความเชี่ยวชาญชำนาญ และยังสามารถสร้างสรรค์ผลงานในสาขานั้น ๆ อย่างแท้จริง ประกอบกับคณะกรรมการทั้งสองชุดได้ร่วมกันพิจารณาแล้วเห็นว่า แม้จะตั้งเป้าหมายไว้จำนวน 13 คน แต่ถ้าพิจารณาแล้วเห็นว่าไม่มีผู้ที่เหมาะสมและสมควรได้รับรางวัลในสาขานั้น ๆ ก็จะไม่มอบรางวัลให้จึงทำให้ในปีนี้ได้เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ประจำปีพุทธศักราช 2555 จำนวน 8 คน

เชิงปริมาณ : หนังสือเพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา จำนวน 300 เล่ม
ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 100 คน

บรรลุลวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 236 คน และหนังสือประวัติและผลงาน
เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา ประจำปีพุทธศักราช 2555 จำนวน 500 เล่ม

ปัญหาและอุปสรรค

1. สถานที่คับแคบ น่าจะจัดในสถานที่ที่สามารถให้บุคคลอื่น ๆ ได้เห็นและรับทราบมากกว่านี้
เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาได้รู้และเพื่อจะได้สืบสานวัฒนธรรมสืบไป
2. เหมาะสม สมควรพัฒนาต่อไป
3. สถานที่จัดงานคับแคบ ไม่มีเวทีแสดงที่ยกสูง
4. ความสะดวกในการจอดรถยนต์พาหนะยาก ส่วนใหญ่ผู้ที่มาร่วมงานจะเป็นผู้สูงอายุเป็นส่วนใหญ่
ทั้งผู้รับโล่ และแขกร่วมงาน ถ้าอำนวยความสะดวกในเรื่องการจอดรถยนต์พาหนะได้ จะมีผู้ร่วมงาน
มากขึ้น
5. ไม่สามารถรับชมการแสดงได้ เพราะนักแสดงจะมีการลุก การนั่งตลอดเวลา น่าจะมีเวทีการแสดง
ที่สูงกว่าที่นั่งชมของผู้ร่วมงาน
6. มองไม่เห็น ควรมีเวทีให้นักแสดง ผู้เข้าร่วมงาน เพื่อจะได้เห็นกันอย่างทั่วถึง
7. อยากให้เกิดการเปิดโอกาสให้ผู้ที่อยู่ไกล การประชาสัมพันธ์น้อย บุคคลที่มีความสามารถมีอยู่อีก
เยอะ แต่การรับรู้มีน้อยมาก เพราะส่วนมากเอากรรมการที่ใกล้ชิด และซ้ำเกือบทุกปี ทางที่ดีต้อง
เลือกหาผู้ที่อยู่ศูนย์กลางจริง ๆ เวลาประชุมกรรมการชุดแรกสำคัญมาก

แนวทางการแก้ไขปัญหา

ปรับเปลี่ยนสถานที่จัดงานให้มีความเหมาะสมและกว้างขวาง

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

8. โครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนาที่บ้านล้านนา

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และภาคภูมิใจ ในศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งศิลปวัฒนธรรมเป็นสิ่งที่บ่งบอกถึงวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของบรรพชนทางสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการ : การฝึกอบรมภาษาถิ่นและศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาให้นักศึกษา ได้รับความรู้และประสบการณ์พร้อมทั้งนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตที่เหมาะสมและเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป โดยบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเข้ากับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในด้านที่ 5 คือการบริการวิชาการและวิชาชีพที่ตอบสนองความต้องการพัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน สังคม และประเทศชาติ โดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และด้านที่ 6 คือ เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น อันเป็นการเสริมความรู้จากการศึกษาในระบบและเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา และร่วมกันสืบทอดองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างภูมิปัญญาในท้องถิ่นกับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
3. เพื่อสนับสนุนให้เกิดความร่วมมือระหว่างสถาบัน องค์กรชุมชน วัด และสถานศึกษา ในการจัดการเรียนรู้และสืบทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา บุคลากร คณาจารย์ และประชาชนผู้สนใจ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กรกฎาคม 2555	วันที่ 1 มีนาคม – 28 มิถุนายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	120,000 บาท	114,193.98 บาท

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : ผู้เข้ารับการฝึกอบรมเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา อีกทั้งเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป		อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไป เข้ารับการอบรมในโครงการ จำนวน 137 คน เพศชาย จำนวน 38 คน คิดเป็นร้อยละ 27.7 เพศหญิง จำนวน 99 คน คิดเป็นร้อยละ 72.3	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น และศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา	120 คน	137 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : ผู้เข้ารับการฝึกอบรมเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา อีกทั้งเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการดำเนินชีวิตและเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป

จากการสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น และศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ประจำปี 2555 ด้วยการใช้แบบสอบถาม พบว่า ความพึงพอใจในด้านต่างๆ ของการจัดโครงการฝึกอบรมภาษาถิ่น และ วัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ประจำปี 2555 มีรายละเอียดดังนี้

1. การประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม ผู้เข้ารับการอบรมได้รับทราบข่าวสารจากการบอกเล่าปากต่อปาก จำนวน 67 คน จาก 137 คน คิดเป็นร้อยละ 48.9
2. กิจกรรมการฝึกอบรมมีความน่าสนใจ ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดี จำนวน 54 คน คิดเป็นร้อยละ 39.4
3. สถานที่ฝึกอบรมมีความเหมาะสม ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดีมาก จำนวน 58 คน คิดเป็นร้อยละ 42.3
4. ระยะเวลาในการจัดการฝึกอบรมมีความเหมาะสม ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดี จำนวน 48 คน คิดเป็นร้อยละ 35.0
5. การจัดการฝึกอบรมครั้งนี้เป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดีมาก จำนวน 102 คน คิดเป็นร้อยละ 74.5
6. ท่านได้รับประโยชน์จากการเข้าร่วมการฝึกอบรมในครั้งนี้ ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดีมาก จำนวน 102 คน คิดเป็นร้อยละ 74.5
7. ท่านสามารถนำสิ่งที่ได้รับจากการฝึกอบรมในครั้งนี้ไปใช้ประโยชน์ ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดีมาก จำนวน 91 คน คิดเป็นร้อยละ 66.4
8. การจัดการฝึกอบรมควรจัดเป็นประจำทุกปี ผู้เข้ารับการอบรมมีความพึงพอใจในระดับดีมาก จำนวน 109 คน คิดเป็นร้อยละ 79.6

ปัญหาและอุปสรรค

1. ห้องฝึกอบรมมีห้องเดียว และเป็นห้องครัว ควรจัดห้องฝึกอบรมเป็นพิเศษสำหรับโครงการ
2. หลักสูตรศิลปปะงานใบตองต้องนั่งฝึกอบรมที่พื้นด้านหน้าอาคารเทพรัตนราชสุดา มีคนเดินผ่านไปมาเกิดความไม่สะดวกในการอบรม
3. อุปกรณ์ไม่เพียงพอ เช่น เครื่องเย็บกระดาด กรรไกร (หลักสูตรศิลปปะงานใบตอง)

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. จัดห้องฝึกอบรมเป็นพิเศษสำหรับโครงการนี้ โดยอาจจัดที่ห้องประชุมเล็ก หรือห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์อาคารเทพรัตนราชสุดา
2. เนื่องจากหลักสูตรงานใบตองต้องใช้เครื่องเย็บกระดาดหนึ่งคนต่อหนึ่งอัน จึงควรเตรียมให้ครบตามจำนวนผู้เข้าอบรม หรือ แจกให้ผู้เข้าอบรมเตรียมมาเอง

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

9. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ

หลักการและเหตุผล

การศึกษาเรื่องของประวัติศาสตร์ ศาสนา ความเชื่อ จารีตประเพณี และศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่ผ่านมา ส่วนใหญ่จะศึกษาจากเอกสารชั้นสองที่มีผู้ศึกษาไว้แล้ว การศึกษาเรื่องราวของท้องถิ่นนั้นสมควรจะได้ศึกษาจากเอกสารท้องถิ่นที่นักปราชญ์ซึ่งทรงภูมิปัญญาของบรรพชน แต่ละท้องถิ่นได้รจนาไว้ประกอบกับอาณาจักรล้านนาเป็นดินแดนที่มีนักปราชญ์ที่ทรงภูมิปัญญาในทุก ๆ ด้าน ตั้งแต่ครั้งอดีตกาลโดยเฉพาะพระเถระชั้นผู้ใหญ่ที่ได้รับรณาคัมภีร์ใบลานเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ ทั้ง ประวัติศาสตร์ ศาสนา จารีตประเพณี ฯลฯ ไว้อย่างมากมาย ดังนั้น สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ถือเป็นภารกิจที่สำคัญในการนำเอาสิ่งที่อยู่ในใบลาน – พับสา ออกมาเผยแพร่ต่อสังคมและวงวิชาการ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อปริวรรตเอกสารโบราณ เป็นภาษาไทยกลาง
2. เพื่อเผยแพร่ภูมิปัญญาที่อยู่ในเอกสารโบราณ
3. เพื่อเป็นศูนย์ข้อมูลท้องถิ่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2554 - 20 สิงหาคม 2555	1 ตุลาคม 2554 - 20 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : เผยแพร่ภูมิปัญญาที่อยู่ในเอกสารโบราณ ทำให้แวดวงวิชาการได้ข้อมูลใหม่เพิ่มขึ้น			
เชิงปริมาณ : จำนวนเอกสารการปริวรรต	1 เรื่อง	1 เรื่อง	✓
จำนวนเอกสารจากการปริวรรต เพื่อเผยแพร่	300 เล่ม	300 เล่ม	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มอบหมายให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลมูล จันทน์หอม เป็นผู้ดำเนินการในครั้งนี โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลมูล จันทน์หอมได้ทำการปริวรรตเอกสารเรื่อง ประเพณีพิธีกรรมไทลื้อ จากต้นฉบับไทลื้อใหม่ มาเป็นคำอ่านภาษาไทยกลาง และภาษาไทยกลาง จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ทำให้ได้เผยแพร่ภูมิปัญญาที่อยู่ในเอกสารโบราณ ทำให้แวดวงวิชาการได้ข้อมูลใหม่เพิ่มขึ้น

สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ปริวรรตเอกสารโบราณออกเผยแพร่เป็นประจำทุกปี อย่างต่อเนื่อง และในครั้งนี้ ได้ดำเนินการปริวรรตเอกสารเรื่อง ประเพณีพิธีกรรมไทลื้อ ซึ่งต้นฉบับเป็นภาษาไทยลื้อใหม่ เป็นเรื่องประเพณีและพิธีกรรมของชาวไทลื้อ อาทิ การสู่ขวัญควาย สรรพพืช (เสนียดจัญไร) เสื่อม พระยาสมมตราชลงมาเกิด หลอนเดือน (การทำขวัญเดือน)

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขปัญหา

-

ชื่อโครงการ

10. โครงการวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา

หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นสื่อสัญลักษณ์ของชาติที่เกิดจากการสร้างสรรค์และสั่งสมของบรรพบุรุษที่สืบทอดสู่ลูกหลาน วัฒนธรรมจึงเป็นสมบัติที่ทรงคุณค่ายิ่งของชาติ เป็นเครื่องบ่งบอกถึงความเป็นเอกลักษณ์และศักดิ์ศรีที่น่าภาคภูมิใจ แต่ด้วยเหตุที่ปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วทางเทคโนโลยีของสังคมและโลกก่อให้เกิดความเปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิตและวัฒนธรรมไทย อีกทั้งอิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติที่แพร่กระจายหลั่งไหลเข้าสู่สังคมไทยอย่างรวดเร็ว ทำให้วัฒนธรรมไทยอยู่ในสภาวะแปรผัน เสื่อมโทรมลง ทั้งนี้สาเหตุสำคัญประการหนึ่งเกิดจากการที่คนไทยมิได้ให้ความสนใจต่อการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมของตนอย่างต่อเนื่องและจริงจัง

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในฐานะที่มีภารกิจในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้ตระหนักถึงความจำเป็นในการอนุรักษ์ฟื้นฟูและสืบสานศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อศึกษาและพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมล้านนา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาองค์ความรู้และมาตรฐานศิลปวัฒนธรรมล้านนา
2. เพื่อสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่สืบไป

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน 2555	1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : เป็นการพัฒนาศักยภาพและมาตรฐานศิลปวัฒนธรรม			
เชิงปริมาณ : จำนวนเอกสารการวิจัย	จำนวน 1 เรื่อง	จำนวน 1 เรื่อง	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

ในปีงบประมาณ 2555 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมในเรื่อง การมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมและปัจจัยที่มีผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีประชากรในการวิจัยคือ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ที่เรียนในเวลาราชการ ปีการศึกษา 2555 จำนวน 15,696 คน และกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 400 คน

การวิจัยในครั้งนี้ เป็นการศึกษาการมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมของนักศึกษา เพื่อให้ทราบถึงระดับการมีส่วนร่วมและปัจจัยที่มีผลต่อการเข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งจะนำผลการศึกษาไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานของศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขปัญหา

-

ชื่อโครงการ

11. โครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการศึกษา ค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ปูปลูกฝังค่านิยมและแนวคิดในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์ สืบสาน พัฒนาเชิงประยุกต์ และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมทั้งระดับสถาบันและระดับท้องถิ่น ให้เกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษา อาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรมกับท้องถิ่น
2. เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น
3. เพื่อเป็นการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนาเชิงประยุกต์และเผยแพร่ กิจกรรมทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปูปลูกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2554 – 30 สิงหาคม 2555	1 ตุลาคม 2554 – 30 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	85,000	85,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้รับความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา			
เชิงปริมาณ : จำนวนกิจกรรม	15 กิจกรรม	10 กิจกรรม	X
จำนวนวารสารล้านนาศึกษา	1,200 ฉบับ	3,300 ฉบับ	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้เข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมตามประเพณีสำคัญและทางศาสนาของจังหวัดเชียงใหม่ และจัดทำวารสารล้านนาศึกษา เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมล้านนา ออกเผยแพร่อย่างต่อเนื่อง

1. ได้จัดทำวารสารทางวัฒนธรรม ชื่อ “วารสารสถาบันล้านนาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่” โดยส่งให้กับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ที่เป็นเครือข่ายทางวัฒนธรรมกับสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นประจำทุกเดือน
2. สามารถเข้าร่วมกิจกรรมทางวัฒนธรรมตามประเพณีสำคัญและทางศาสนากับชุมชนได้ 10 กิจกรรม ด้วยงบประมาณที่ได้รับไม่เพียงพอกับการดำเนินการ
3. สามารถจัดทำวารสารสถาบันล้านนาศึกษา ออกเผยแพร่เป็นประจำทุกเดือน ๆ ละ 300 ฉบับ รวม 3,300 ฉบับ

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขปัญหา

-

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

12. โครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมเรื่อง การจัดการมรดกทางวัฒนธรรมและความร่วมมือในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม ประเภทข้อมูลเอกสารโบราณ

หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นการสั่งสมประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ ภูมิปัญญา ที่ช่วยให้มนุษย์ในแต่ละสังคมอยู่รอด สามารถปรับตัวให้สมกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมของสังคม ซึ่งสามารถสร้างความเจริญให้แก่สังคมสืบต่อกันมาและดำรงชีวิตอยู่ได้ดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน อย่างไรก็ตามวัฒนธรรมย่อมมีการเปลี่ยนแปลงและไม่มีกลุ่มชนใดที่สามารถจะหยุดยั้งหรือขัดขวางการเปลี่ยนแปลงนั้นได้ จึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงและปรับตัว เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ท่ามกลางสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลง ซึ่งทั้งวัฒนธรรมเก่าและวัฒนธรรมใหม่จะต้องประสานสัมพันธ์และเกื้อกูลกัน จึงจะทำให้สังคมดำรงอยู่และดำเนินไปอย่างมีคุณภาพ อันจะนำมาซึ่งความเจริญงอกงามและประโยชน์สุขของสังคมจึงจะเกิดขึ้น

ในอดีต มีการบันทึกสรรพวิชาการ คติความเชื่อ ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิตและการสร้างสรรค์ของผู้คนในท้องถิ่น ล้วนแต่เป็นข้อมูลที่อยู่ในเอกสารโบราณที่สะท้อนถึงภูมิปัญญา วิถีชีวิต ความศรัทธา และความเชื่อของชุมชนนั้น ๆ เห็นได้ว่า เอกสารโบราณเป็นเอกสารชั้นต้นที่มีความสำคัญต่อวงวิชาการเป็นอย่างยิ่ง จึงควรมีการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมด้านนี้อย่างจริงจัง ก่อนที่จะสูญสลายไปตามกาลเวลา

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการสัมมนาทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมเรื่อง การจัดการมรดกทางวัฒนธรรม และความร่วมมือในการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม ประเภทข้อมูลเอกสารโบราณ โดยมุ่งเน้น ให่วัด ชุมชน ประชาชนชาวบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น นักวิชาการ นักวิจัย และหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ พัฒนา สืบสานมรดกทางวัฒนธรรมที่บรรพชนได้สร้างสมและส่งมอบองค์ความรู้ดังกล่าวให้กับเยาวชนต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เกิดการบริหารจัดการมรดกทางวัฒนธรรม ประเภทข้อมูลเอกสารโบราณอย่างเป็นระบบ
2. เพื่อนำเสนอ เผยแพร่องค์ความรู้และผลงานของนักวิชาการด้านข้อมูลเอกสารโบราณ
3. เพื่อให้เกิดการสร้างเครือข่ายในการอนุรักษ์คัมภีร์โบราณ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา บุคลากรจากหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ผู้ที่รับผิดชอบในการอนุรักษ์คัมภีร์โบราณ อาทิ พระสงฆ์ ปราชญ์ท้องถิ่น ภัณฑารักษ์ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และผู้สนใจทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน 2555	26 – 27 กรกฎาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	200,000	199,987

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : การประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	ร้อยละ 85.22	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	200 คน	241 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : การประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ 80

จากการสอบถามผู้เข้าร่วมสัมมนาทางวิชาการ ด้วยแบบสอบถาม พบว่า ผู้เข้าร่วมสัมมนา มีความพึงพอใจกับการศึกษาดูงาน มีค่าเฉลี่ยที่ร้อยละ 92.72 และผู้เข้าร่วมสัมมนาสามารถนำความรู้ความเข้าใจที่ได้รับจากการสัมมนาไปใช้ประโยชน์ในการทำงานและการศึกษา คิดเป็นร้อยละ 77.71 ดังนั้นความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมสัมมนาในภาพรวม มีค่าเฉลี่ยที่ 85.22

เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 200 คน

การสัมมนาทางวิชาการครั้งนี้ มีผู้เข้าร่วมสัมมนา จำนวน 241 คน ประกอบด้วย นักวิชาการ นักวิจัย นักศึกษา บุคลากรจากหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ผู้ที่รับผิดชอบในการอนุรักษ์คัมภีร์โบราณ อาทิ พระสงฆ์ ปรมาจารย์ท้องถิ่น ภัณฑารักษ์ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ และผู้สนใจทั่วไป จำนวน 241 คน

ปัญหาและอุปสรรค

1. ควรมีการเบรกเพื่อผ่อนคลาย เพราะฟังติดต่อกันนานไป ทำให้วังง
2. การสัมมนาครั้งนี้มีแนวโน้มในด้านประชาสัมพันธ์น้อยมากหรือมากเกินไป ทำให้ไม่เข้าใจ รายละเอียดอย่างลึกซึ้ง ซึ่งภาษาถิ่น เราต้องเข้าใจมากขึ้น การอธิบายยังไม่พอให้เด็กที่เป็น นักศึกษาเข้าใจได้ แต่จะเข้าใจเฉพาะผู้ที่มีความรู้มาก่อน
3. อยากให้วิทยากรชี้ชัดเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ ให้ชัดเจนและเจาะลึก และหลังจากสัมมนา น่าจะสอบถามผู้ที่สนใจที่จะศึกษาต่อ ให้รวมตัวกันเพื่อไปศึกษาต่อไปในสถานที่จริงด้วย เพราะอาจมีผู้ที่สนใจอยากศึกษาต่อก็ได้
4. การสัมมนาในช่วงเช้าของวันที่ 27 กรกฎาคม 2555 อยากให้อาของจริงมาดู เพื่อให้เข้าใจ มากขึ้น
5. วิทยากรควรตรงประเด็นและไม่ออกจากกรอบ ใช้เวลาอย่างจำกัด เพื่อไม่ให้เบื่อและง่วงนอน
6. ควรมีการประชาสัมพันธ์ที่มากกว่านี้ เพราะโครงการนี้มีความน่าสนใจเป็นอย่างมาก
7. สื่อที่วิทยากรนำมาประกอบการบรรยาย ควรคำนึงถึงผู้เข้าร่วมสัมมนาว่า มองเห็นหรือไม่ (สีพื้นหลังกับสีตัวอักษรกลมกลืนกันไปหมด ทำให้มองไม่เห็น)
8. ขอให้บุคลากรที่มีความสนใจในเรื่องที่น่าสนใจเข้ามาเข้าร่วมสัมมนา เนื่องจากบางกลุ่มที่ไม่สนใจ ก็จะทำให้เป็นการรบกวนบุคลากรท่านอื่น ๆ
9. ดีมาก ที่นำนักศึกษามาร่วมฟังด้วย แม้ส่วนหนึ่งจะไม่สนใจจริง ๆ แต่การที่ได้ฟังก็จะทำให้นักศึกษาได้รับรู้ถึงความสำคัญของมรดกทางวัฒนธรรมไม่มากนักน้อย
10. วิทยากรบรรยายและลำดับความสำคัญไม่ค่อยชัดเจน

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้หลากหลายช่องทาง
2. จัดทำเวลาในกำหนดการที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

13. โครงการจัดทำวารสารทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม : ช่วงผญา

หลักการและเหตุผล

ท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์ ทำให้เกิดปรากฏการณ์ทางวัฒนธรรมที่น่าเป็นห่วง กระแสวัฒนธรรมจากภายนอกได้หลั่งไหลเข้ามาครอบงำวิถีชีวิตของคนไทยในทุกด้านทำให้ค่านิยมที่มีต่อวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยเปลี่ยนไป จึงต้องมีกระบวนการส่งเสริมและป้องกันการดุดกลืนจากกระแสวัฒนธรรมภายนอก

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ตระหนักเห็นความสำคัญในข้อนี้ จึงได้จัดทำโครงการ : **วารสารช่วงผญา** ขึ้นมา เพื่อเผยแพร่ความรู้ทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเป็นกลยุทธิ์หนึ่งที่จะเผยแพร่ความรู้แก่คนไทยเกี่ยวกับคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย อันจะก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในการดำเนินชีวิตตามวิถีไทย โดยไม่คล้อยตามกระแสวัฒนธรรมอื่นโดยง่าย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในด้านที่ 6 การเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเผยแพร่ผลงานทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
2. เพื่อสร้างความเข้าใจและความถูกต้องในข้อมูลด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น
3. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของตน
4. เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนความรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษา นักศึกษา นักวิชาการ และประชาชนทั่วไป

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 พฤศจิกายน 2554 – 31 สิงหาคม 2555	1 พฤศจิกายน 2554 – 31 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	80,000	80,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : เป็นการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อันจะก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในวิถีชีวิตของท้องถิ่น			
เชิงปริมาณ : จำนวนวารสารทางวิชาการ	จำนวน 300 เล่ม	จำนวน 300 เล่ม	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำวารสารทางวิชาการเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม : ชวงผญา ซึ่งได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง โดยออกเป็นรายปี (ปีละ 1 ฉบับ) ทั้งนี้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา และเป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่แพร่หลายและเป็นที่รู้จักในวงวิชาการอย่างกว้างขวาง โดยจัดทำวารสารชวงผญาออกเผยแพร่ จำนวน 300 เล่ม

ด้วยเป็นการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อันจะก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในวิถีชีวิตของท้องถิ่น โดยในปี พ.ศ.2554 ได้นำเสนอบทความที่มีความหลากหลายของสาระ อันเป็นผลจากการศึกษาวิจัยของผู้เขียนบทความ อาทิ **ท่าผาแดง (Ta Pha Leng)** ในประวัติศาสตร์ล้านนา ซึ่งเป็นท่าข้ามแม่น้ำสายใหญ่ซึ่งเป็นแม่น้ำนานาชาติในดินแดนอุษาคเนย์ คือ แม่น้ำสาละวิน (Salween River) ซึ่งต้นแม่น้ำกำเนิดจากเทือกเขาหิมาลัยไหลผ่านที่ราบสูงธิเบตของประเทศจีน เข้าสู่ประเทศพม่า รวมทั้งเป็นพรมแดนกั้นระหว่างประเทศไทยกับประเทศพม่าในจังหวัดแม่ฮ่องสอนระยะทางยาว 118 กิโลเมตรและไหลผ่านดินแดนประเทศพม่า

53 ปี แห่งความหลังกับวิทยาลัยครูเชียงใหม่ หรือ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ในปัจจุบัน จะมีวาระครบ ๙๐ ปีของการก่อตั้ง หากเปรียบเป็นบุคคลก็นับว่าอยู่ในวัยชราเต็มที แต่เนื่องจากเป็นสถาบันการศึกษาที่สำคัญของภาคเหนือ การที่จะมีการเฉลิมฉลองการครบวาระดังกล่าวนี้ นับเป็นโอกาสอันดีที่จะได้เล่าขานถึงตำนานความเป็นมาของสถาบันเอาไว้ให้เยาวชนรุ่นลูกหลานได้รับรู้ถึงเหตุ

ความเป็นมา เช่นเดียวกับบุคคล หากไม่รู้จักตนเองและรากเหง้าของตนเองแล้ว เราก็ไม่รู้ที่ไปที่มาของ
ตนเอง การที่จะพัฒนาสถาบันเพื่อต่อยอดความเจริญก้าวหน้าต่อไปให้ได้ดั่งนั้น สมควรจะได้หันกลับมา
มองอดีตที่ผ่านมาว่าเรามีความเป็นมาอย่างไร มีอะไรบ้างที่เป็นสิ่งที่ดีที่สมควรจะช่วยกันรักษาและสืบ
ทอดแล้วนำกลับมาใช้อีก ทั้งนี้เนื่องจากเวลาที่ผ่านมาเราได้พิสูจน์ตัวเองมาแล้วว่าผลผลิตของสถาบันแห่ง
นี้ได้ช่วยเหลือหลอมบุคคลากรที่ออกไปเป็นครู ผู้ทำหน้าที่สั่งสอนเยาวชนของชาติทั่วภาคเหนือ ในยุค
ต่อๆ มาจนสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน ในด้านการจัดการศึกษาแก่สังคมล้านนาและประเทศไทยมายาวนาน
ยิ่งกว่าสถาบันอื่นๆ

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขปัญหา

-

ชื่อโครงการ

15. โครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นเมือง

หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่สืบทอดกันมาโดยสายเลือด เป็นสิ่งที่พัฒนาปรับปรุง เปลี่ยนแปลงให้เจริญก้าวหน้า สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น การธำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีของไทย จึงถือเป็นวาระแห่งชาติที่สำคัญอีกวาระหนึ่ง ที่สมควรนำมาพิจารณาศึกษาและแสวงหาวิธีการในการสร้างค่านิยมและปลูกฝังจิตสำนึกความเป็นไทย เพื่อเป็นการวางรากฐานและเสริมสร้างต้นทุนทางสังคมที่กำลังถูกกัดเซาะมาโดยตลอดอย่างต่อเนื่องผ่านกระแสความเชื่อวาทกรรมของโลกาภิวัตน์ การที่สังคมไทยจะยืนหยัดต้านกระแสการไหลบ่าทางวัฒนธรรมได้อย่างรู้เท่าทัน พร้อมกับรู้จักเลือกปรับใช้ประโยชน์จากความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่มาพร้อมกับลัทธิของการบริโภคนิยม ซึ่งการสร้างค่านิยมและจิตสำนึกในความเป็นไทยทางด้านวัฒนธรรมเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นจะต้องเร่งสร้างค่านิยมและจิตสำนึกในความเป็นไทยให้เกิดขึ้นกับคนไทยในทุกภูมิภาค และเป็นการรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีงามของไทย ให้คงอยู่ตลอดไปอย่างยั่งยืน ประกอบกับการแต่งกายเป็นสิ่งที่มนุษย์ทุกคนต้องกระทำในชีวิตประจำวันอยู่แล้ว สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการ *การอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นเมือง* อันเป็นการสอดรับกับนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม และเป็นการสร้างค่านิยม จิตสำนึกในการแต่งกายพื้นเมือง อันเกิดจากภูมิปัญญา “จากเส้นใยสู่ภูมิปัญญา จากภูมิปัญญาสู่อาภรณ์” แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ภายใต้เงื่อนไขของความแตกต่างแต่เป็นหนึ่งเดียวกัน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อรณรงค์ให้มีการแต่งกายพื้นเมือง ทุกวันศุกร์
2. เพื่อสร้างค่านิยมและจิตสำนึกความเป็นไทยผ่านการแต่งกายพื้นเมือง
3. เพื่อเป็นการสร้างอาชีพและรายได้ให้กับชุมชน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลูกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 พฤษภาคม - 10 สิงหาคม 2555	1 พฤษภาคม - 10 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	20,000	18,915.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มีความภาคภูมิใจในผ้าพื้นเมือง ด้วยการแต่งกายพื้นเมือง อันเป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น			
เชิงปริมาณ : ผู้ชนะการประกวดการแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมือง	จำนวน 25 คน	จำนวน 30 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม โดย ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ดำเนินงานในโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกาย ด้วยการจัดกิจกรรมรณรงค์ให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ แต่งกายพื้นเมืองทุกวันศุกร์ ระหว่างเดือนพฤษภาคม – เดือนสิงหาคม ๒๕๕๕ และให้ทุกหน่วยงานคัดเลือกผู้ที่ร่วมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายและเป็นแบบอย่างในการแต่งกายพื้นเมืองล้านนา เพื่อเข้ารับรางวัลและเกียรติบัตรผู้ชนะการแต่งกายพื้นเมือง โดยแบ่งออกเป็น 4 ประเภทคือ อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาชาย และนักศึกษาหญิง โดยรับรางวัลในวันที่ 10 สิงหาคม 2555 มีผู้ชนะการประกวดการแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมือง จำนวน 30 คน ประกอบด้วย

ประเภทอาจารย์

- | | | |
|--------------------|------------|------------------------------|
| 1. อาจารย์ทัศนีย์ | บุญแรง | คณะครุศาสตร์ |
| 2. อาจารย์เจิมขวัญ | รัชชานติ | คณะวิทยาการจัดการ |
| 3. ดร.วัชร | หาญเมืองใจ | คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี |
| 4. อาจารย์สุรสิงห์ | แสงโสด | คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ |
| 5. อาจารย์ทิศา | สุนทรวิภาต | คณะเทคโนโลยีการเกษตร |

6. ดร.พรรณนิการ์	อุทธรัง	บัณฑิตวิทยาลัย
7. อาจารย์ภุสัชชี	กันทะบุปผา	วิทยาลัยนานาชาติ
8. อาจารย์ฉันทนา	ศศิธรรมาศ	สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ประเภทบุคลากร

1. นางอรพรรณ	ธรรมชัย	สำนักงานอธิการบดี
2. นางพิมพ์พรรณ	สุญโญ	สถาบันวิจัยและพัฒนา
3. นางกัญญาภัก	เมธีวัฒนากุล	สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
4. นางไพวรรณ	ท้าวเคหะ	สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
5. นายธีรพงศ์	เตชาติ	คณะเทคโนโลยีการเกษตร
6. นางอุบล	มาตัน	คณะครุศาสตร์
7. นางรุ่งทิพา	แซ่แต่	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
8. นางสาวจิราธิรักษ์	คนขยัน	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
9. นางปรียาพร	ทองคำ	โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ประเภทนักศึกษาชาย

1. นายประชากร	เวียงนิล	คณะครุศาสตร์
2. นายเจตนรินทร์	มะชี	คณะเทคโนโลยีการเกษตร
3. นายสงกรานต์	งานดี	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
4. นายณฤทธิ	ชื่อตรง	คณะวิทยาการจัดการ
5. นายทิพย์ชัย	กริฑาวัน	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
6. นายบริพัตร	ป้างอินทร์	วิทยาลัยนานาชาติ
7. นายอนุชิต	ณ สิงห์พร	สโมสรนักศึกษา

ประเภทนักศึกษาหญิง

1. นางสาวนันทวรรณ	อ่องคำ	คณะครุศาสตร์
2. นางสาวนารี	ใจปิง	คณะเทคโนโลยีการเกษตร
3. นางสาวรสิกา	แก้วกันทะ	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
4. นางสาวบุญทริกา	ใจยะเลิศ	คณะวิทยาการจัดการ
5. นางสาวเจนจิรา	โพธาวิชัย	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
6. นางสาวกนกกร	ตันติกุลพงศ์	วิทยาลัยนานาชาติ

ปัญหาและอุปสรรค

-

แนวทางการแก้ไขปัญหา

ชื่อโครงการ

16. โครงการเผยแพร่ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา

หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันกระแสบริโภคนิยมซึ่งมากับกระแสโลกาภิวัตน์ ได้เข้ามามีบทบาทสำคัญต่อวิถีชีวิตของเยาวชนเป็นอย่างมาก ดังจะเห็นได้จากการแต่งกาย ทรงผม ดนตรี ฯลฯ ซึ่งเสนอผ่านสื่อประเภทต่าง ๆ อันมีส่วนปลูกเร้าให้คล้อยตาม โดยคำนึงถึงตัวเงินเป็นสำคัญ ไม่ได้คำนึงถึงผลกระทบต่าง ๆ ที่เกิดจากการรับโดยไม่กลั่นกรอง ซึ่งเยาวชนไทยกำลังเผชิญกับกระแสวัฒนธรรมต่างชาติที่ไหลบ่าเข้ามาอย่างรุนแรง ทำให้ไม่เห็นถึงความสำคัญและขาดความภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมของตนเอง เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้สังคมไทยเผชิญกับปัญหาการรับวัฒนธรรมต่างชาติ โดยลืมพื้นฐานดั้งเดิมของตนเอง ทำให้เยาวชนจำนวนมากตกอยู่ในสภาพไร้รากเหง้า ไม่สามารถดำรงเอกลักษณ์และสืบทอดภูมิปัญญาของบรรพชนไว้ได้

ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา เป็นมรดกทางปัญญาที่บรรพบุรุษได้สั่งสมสืบทอดกันมาจากรุ่นหนึ่งสู่รุ่นหนึ่ง ได้สร้างความสุข สนุกสนาน และความเพลิดเพลินให้กับคนในสังคม กำลังถูกกลืนเลอะเลิน และกำลังจะสูญหายไปจากสังคมล้านนาตามกระแสโลกาภิวัตน์เฉกเช่นเดียวกับภูมิปัญญาด้านอื่น ๆ อันมีสาเหตุสำคัญคือ เยาวชนไม่เห็นคุณค่า ทำให้ขาดแคลนผู้สืบทอด นอกจากนั้น บรรดาแม่ครูพ่อครูศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนาที่มีภูมิความรู้และความเชี่ยวชาญ นับวันจะร่วงโรยและเหลือน้อยลง อันจะส่งผลให้การสร้างสรรค์และการเผยแพร่ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนาขาดช่วงไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะสถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น เห็นความสำคัญของศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา จึงได้จัดทำโครงการเผยแพร่ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปะการแสดงให้แพร่หลาย ให้เยาวชนเห็นสิ่งดี ๆ ที่บรรพชนได้สร้างสรรค์ อันจะนำไปสู่ความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมของตนเอง จนก่อให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนาต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนได้แสดงออกทางด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา
2. เพื่อเผยแพร่ศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนาในวงกว้าง
3. เพื่ออนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติงานสำนัก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 พฤษภาคม - 10 สิงหาคม 2555	1 พฤษภาคม - 10 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	20,000	18,915.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุ เป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้แสดงความสามารถในศิลปะการแสดงพื้นบ้านล้านนา			
เชิงปริมาณ : จำนวนครั้งในการเผยแพร่ศิลปะการแสดง	20	2	X

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินงาน นักศึกษาของชมรมรักษ์ภาษาและวัฒนธรรม มีเวลาว่างจากการเรียนค่อนข้าง น้อย ทำให้ไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ตามแผน จึงจัดกิจกรรมได้เพียง 2 ครั้ง คือ

ครั้งที่ 1 วันที่ 23 สิงหาคม 2555 กิจกรรมพื้นบ้านล้านนาสัมพันธ์ : การแสดงพื้นบ้านล้านนาจาก เครือข่ายต่าง ๆ และละคร เรื่อง รามเกียรติ์ล้านนา

ครั้งที่ 2 วันที่ 24 สิงหาคม 2555 เทศกาลอาหารและวัฒนธรรมนานาชาติ : ขอ

ปัญหาและอุปสรรค

นักศึกษาไม่มีเวลา ทำให้ขาดการฝึกซ้อม และการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

จัดทำแผนในการดำเนินกิจกรรม และการฝึกซ้อมนักศึกษาในชมรมอย่างต่อเนื่อง

ภาพกิจกรรม

การแสดงครั้งที่ 1



การแสดง ครั้งที่ 2



ชื่อโครงการ

17. บรรพชาอุปสมบท – บวชนกขัมมะเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

หลักการและเหตุผล

เนื่องในโอกาสทรงเจริญพระชนมพรรษา 85 พรรษา นับตั้งแต่เสด็จขึ้นครองสิริราชสมบัติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงอุทิศเวลา กำลังพระวรกาย พระปัญญา และพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ ปฏิบัติกรณียกิจนานับประการ เพื่อความผาสุกของอาณาประชาราษฎร์และความมั่นคงของประเทศตลอดมา อีกทั้งทรงพระราชทานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริมากมายนับพันโครงการ อันนำมาซึ่งความผาสุกของพสกนิกรทุกหมู่เหล่า สามารถเลี้ยงตนเองและครอบครัว อันนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน ทั้งนี้ด้วยพระอัจฉริยภาพและพระวิสัยทัศน์ของพระองค์ ส่งผลให้ประเทศชาติเจริญรุ่งเรืองและพสกนิกรมีความสงบสุขร่มเย็นภายใต้ร่มพระบารมีผู้ทรงพระคุณอันประเสริฐยิ่ง

ซึ่งการปฏิบัติธรรมและบรรพชาอุปสมบทในพระพระพุทธศาสนาถือเป็นกุศลยิ่ง และถือเป็นการสืบทอดพระพุทธศาสนาในคราวเดียวกัน ดังนั้น การปฏิบัติธรรมและการบรรพชาอุปสมบทเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในวโรกาสที่พระองค์ทรงเจริญพระชนมายุ 85 พรรษา ถือเป็นการถวายพระราชกุศลที่สำคัญยิ่ง การบำเพ็ญกุศล การประพฤติปฏิบัติสิ่งดีงาม และความกตัญญูตถะเวทิตาต่อองค์ภัทรมหาราชของชาวไทยที่ควรแก่การยกย่องสรรเสริญและสนับสนุนให้เกิดขึ้น ดังนั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในฐานะเจ้าของแผ่นดิน จึงได้จัดทำโครงการบรรพชาอุปสมบท-บวชนกขัมมะเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษาและบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้นำตนเองเข้าหาธรรมะ เพื่อนำสิ่งที่ได้รับไปพัฒนาตนเองต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในฐานะที่ทรงเป็นพุทธศาสนิกชน และองค์เอกอัครศาสนูปถัมภก และทรงมีพระมหากรุณาธิคุณต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏทรงพระราชทาน “ราชภัฏ” ให้กับมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ
2. เพื่อบำเพ็ญคุณความดีถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในวโรกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมายุ 85 พรรษา
3. เพื่อเป็นการส่งเสริมการปฏิบัติธรรม และส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมสู่คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
4. เพื่อปฏิบัติธรรม ฝึกจิตภาวนา เจริญกรรมฐานตามหลักพระพุทธศาสนา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
1 – 31 ตุลาคม 2554	วันที่ 16 – 23 ตุลาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินรายได้	42,500	42,500
เงินแผ่นดิน	350,000	153,613.50
เงินรับฝากถอนคืน	288,164.50	288,164.00
รวม	680,664.50	484,277.50

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ และประชาชน ได้ ร่วมกันแสดงออกถึงความ จงรักภักดี ตอบแทนพระมหา กรุณาธิคุณ และบำเพ็ญความ ดีถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในวโรกาสพระราชพิธี		กิจกรรมในครั้งนี้เป็นกิจกรรมที่ดี เป็นการร่วมเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และบำเพ็ญคุณความดีถวายเป็น พระราชกุศล คิดเป็นร้อยละ 86.9	✓

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุ เป้าหมาย
มหามงคลเฉลิมพระเกียรติ พระชนมพรรษา 85 พรรษา			
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	85 คน	98 คน	√

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรมในโครงการบรรพชาอุปสมบท – บวชนЕКซ์มะเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงปริมาณ

บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ด้วยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 98 คน จากเป้าหมายที่ตั้งไว้ จำนวน 85 คน

เชิงคุณภาพ

คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชน ได้ร่วมกันแสดงออก ถึงความจงรักภักดี ตอบแทนพระมหากรุณาธิคุณ และบำเพ็ญความดีถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องใน วโรกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 85 พรรษา โดยดูจากการผลการประเมินพบว่า ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเห็นว่า กิจกรรมในครั้งนี้เป็นกิจกรรมที่ดีเป็นการร่วมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และบำเพ็ญคุณความดีถวายเป็นพระราชกุศล คิดเป็นร้อยละ 86.9 และเป็นกิจกรรมที่เปิด โอกาสและส่งเสริมให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ปฏิบัติธรรม คิดเป็นร้อยละ 83.4 ซึ่งผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถ นำสิ่งที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป คิดเป็นร้อยละ 65.5

ปัญหาและอุปสรรค

1. ควรมีการประสานงานอย่างเป็นระบบ
2. ควรมีการมองการดำเนินงานในลักษณะที่ครอบคลุม เพื่อให้การแบ่งงานที่รับผิดชอบครอบคลุม ไม่ตกอยู่ในความรับผิดชอบของคนใดคนหนึ่ง
3. ผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่ยกเลิกและเพิ่มเติมไม่ได้แจ้งให้ผู้รับผิดชอบรู้ล่วงหน้า

แนวทางการแก้ไขปัญหา

จัดระบบการประสานงานและการแบ่งงาน

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

20. โครงการราชภัฏวิชาการ เพื่อท้องถิ่น: สืบสานภูมิปัญญา เทิดไถ้มหาราชัน

หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมถือเป็นทุนทางสังคมและเป็นศักยภาพสำคัญของชุมชน ที่แสดงออกในรูปแบบและวิธีการต่าง ๆ โดยนำเสนอออกมาเป็นข้อมูลในรูปของสื่อสิ่งพิมพ์ที่หลากหลาย ทั้งนี้ สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม เห็นความสำคัญจึงได้จัดทำศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา โดยรวบรวมสิ่งพิมพ์เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา เพื่อมุ่งส่งเสริมให้นักเรียน นักศึกษา และประชาชนได้มีแหล่งสืบค้นและศึกษาเรื่องราวมรดกศิลปวัฒนธรรม ความเป็นมาของท้องถิ่น อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์ เผยแพร่และสืบสานศิลปวัฒนธรรม

เนื่องในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีพระชนมายุ 7 รอบ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สำนักในพระมหากษัตริย์คุณที่พระองค์ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นอย่างยิ่ง ประกอบกับการเป็นสถาบันการศึกษาเพื่อท้องถิ่น ซึ่งเห็นความสำคัญของภูมิปัญญา อันเป็นองค์ความรู้ที่บรรพชนได้สั่งสมและสืบทอดมายังชนรุ่นหลัง สถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม อันมีภารกิจหลักในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการราชภัฏวิชาการ เพื่อท้องถิ่น 12 - 14 กุมภาพันธ์ 2555 : สืบสานภูมิปัญญา เทิดไถ้มหาราชัน ด้วยการจัดกิจกรรมนำองค์ความรู้จากโบราณออกสู่สากล เพื่อสืบสานและอนุรักษ์องค์ความรู้จากโบราณ ไม่ให้สูญหายไปตามกาลเวลา อีกทั้งเป็นการกระตุ้นให้นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ คณาจารย์ และผู้สนใจ ได้ตระหนักเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์และสืบค้นองค์ความรู้จาก โบราณ อันเป็นมรดกที่บรรพชนได้สร้างสรรค์ ทั้งนี้เป็นการสนับสนุนมหาวิทยาลัยในฐานะสถาบันอุดมศึกษาที่มีพันธกิจสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล ในการเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ความภาคภูมิใจและจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมของชาติ ตลอดจนเชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาของท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และส่งเสริมอักษรล้านนา (ตัวเมือง) ให้คงอยู่คู่สังคมล้านนา
2. เพื่อให้ทราบถึงสถานภาพของคัมภีร์โบราณในปัจจุบัน
3. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างภูมิปัญญาท้องถิ่นกับสถาบันการศึกษา ในการอนุรักษ์และสืบค้นองค์ความรู้จากโบราณ
4. เพื่อเป็นแหล่งศึกษา ค้นคว้าข้อมูลทางวัฒนธรรม
5. เพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การศึกษา และค้นคว้าหาความรู้

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ คณาจารย์ และประชาชนผู้สนใจ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 12 - 14 กุมภาพันธ์ 2555	วันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินรายได้	37,900	37,900

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุ เป้าหมาย
เชิงคุณภาพ : เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้จากโบราณ		นักเรียน นักศึกษา และประชาชน สามารถเป็นส่วนหนึ่งหรือ มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และส่งเสริมอักษรล้านนา (ตัวเมือง) ให้คงอยู่ คู่สังคมล้านนา คิดเป็นร้อยละ 78.5	✓
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา	70 คน 1 ศูนย์	120 คน 1 ศูนย์	✓ ✓

สรุปผลการดำเนินงาน

จากการดำเนินกิจกรรม พบว่าบรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ดังนี้

เชิงคุณภาพ : เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา และประชาชนได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้จากโบราณ

จากการสอบถามผู้เข้าร่วมกิจกรรมการเสวนาทางวิชาการเรื่อง สถานภาพโบราณในสังคมปัจจุบัน และการแข่งขันตอบปัญหา “ความรู้ในโบราณ” ด้วยการใช้แบบสอบถาม พบว่า การเสวนาในครั้งนี้ ทำให้ทราบถึงสถานภาพของคัมภีร์โบราณในปัจจุบัน คิดเป็นร้อยละ 90.2 อันนำไปสู่การก่อให้เกิดความตระหนักเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้จากคัมภีร์โบราณ คิดเป็นร้อยละ 96.1 และก่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมืออนุรักษ์และสืบสานองค์ความรู้จากคัมภีร์โบราณ คิดเป็นร้อยละ 84.4 อีกทั้งผู้เข้าร่วมกิจกรรมเห็นว่า ตนเองสามารถเป็นส่วนหนึ่งหรือมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และส่งเสริมอักษรล้านนา (ตัวเมือง) ให้คงอยู่คู่สังคมล้านนา คิดเป็นร้อยละ 78.5 และเห็นควรส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ – การสอนในการศึกษาทั้งในระบบและนอกระบบ คิดเป็นร้อยละ 90.7

เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 70 คน และศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา จำนวน 1 ศูนย์

บรรลุวัตถุประสงค์ตามตัวชี้วัดที่กำหนด ด้วยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 120 คน และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีแหล่งศึกษาค้นคว้าเพิ่มขึ้นอีก 1 ศูนย์คือ ศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา

ปัญหาและอุปสรรค

1. การประชาสัมพันธ์ไม่แพร่หลาย
2. สถานที่จัดกิจกรรมการแข่งขันตอบปัญหา “ความรู้ในโบราณ” คับแคบ ไม่เหมาะสมกับกิจกรรม
3. ควรจัดทำคำถามสำหรับการแข่งขันตอบปัญหา “ความรู้ในโบราณ” ให้เหมาะสมกับการแข่งขันในแต่ละระดับ
4. ควรจัดทำกระดาษคำตอบแยกต่างหาก ไม่ควรเป็นแผ่นเดียวกับคำถาม และควรมีช่องว่างให้เขียนชื่อทีมและระดับการแข่งขัน เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับคณะกรรมการ และทำให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างเรียบร้อย

แนวทางการแก้ไขปัญหา

1. เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้หลากหลายและมีระยะเวลานานพอสมควร
2. ปรับเปลี่ยนสถานที่จัดการแข่งขัน โดยแยกเป็นระดับการแข่งขัน
3. จัดทำคำถามสำหรับการแข่งขันตามระดับของการแข่งขัน

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

21. โครงการร่วมสืบสานและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมล้านนา งานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมอาเซียนสัมพันธ์เฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา

หลักการและเหตุผล

ศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนา นับว่าเป็นมรดกอันล้ำค่าที่บรรพชนสร้างไว้และได้สืบทอดกันมาอย่างต่อเนื่องไม่ว่าจะเป็นด้านภาษาวรรณกรรม ดนตรี ฟ้อนรำ การแต่งกาย จารีต ประเพณี แต่ในระยะเวลาที่ผ่านมาศิลปะและวัฒนธรรมของล้านนาและวิถีชีวิตของคนพื้นเมืองเปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย ทำให้ศิลปวัฒนธรรมของล้านนาจึงเปลี่ยนไปในทางที่ผิด ที่สำคัญศิลปวัฒนธรรมของล้านนาถูกละเลยจนน่าเป็นห่วง ขาดการสั่งสอนจากผู้ที่เกี่ยวข้องในแบบแผนแต่โบราณ ปัจจุบันคนรุ่นใหม่ต่างหลงใหลไปตามกระแสวัฒนธรรมจากต่างชาติจนลืมรากฐานของตนเองและไม่ยอมสืบทอดเจตนารมณ์ของบรรพบุรุษที่สืบสานมาแต่ครั้งโบราณกาล

ด้วยสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ร่วมกับสถาบันอุดมศึกษา จัดงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมอาเซียนสัมพันธ์เฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา ขึ้น ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) จังหวัดเพชรบุรี ระหว่างวันที่ 2 - 6 ธันวาคม 2554 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับกลุ่มนักศึกษาชมรมรักษ์ภาษาศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงเห็นว่าเป็นโอกาสอันดีในการเข้าร่วมงานดังกล่าว เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนาสู่ระดับสากล เนื่องจากเป็นงานระดับนานาชาติ มีการแสดงทางวัฒนธรรมที่มาจากหลายประเทศ คือ สาธารณรัฐประชาชนจีน สาธารณรัฐแห่งสหภาพพม่า ประเทศมาเลเซีย ประเทศกัมพูชา และประเทศไทย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสืบสานเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา
2. เพื่อให้นักศึกษารู้จักบูรณาการการเรียนรู้เข้ากับการจัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม
3. เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมในระดับนานาชาติ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปลุกจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาชั้นปีที่ 1- 4 จากคณะต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 22 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
วันที่ 2 – 5 ธันวาคม 2554	วันที่ 2 – 5 ธันวาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	62,000.00	45,640.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
- นักศึกษาชั้นปีที่ 1-4 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	18	18	√
- นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมล้านนา	80	90	√

สรุปผลการดำเนินงาน

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้เข้าร่วมงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรมอาเซียนสัมพันธ์เฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา ขึ้น ณ วัดพระพุทธไสยาสน์ (วัดพระนอน) จังหวัดเพชรบุรี ระหว่างวันที่ 2 – 5 ธันวาคม 2554 ซึ่งมีนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ 18 คน มีการจัดการแสดง ชื่อชุดการแสดง “สืบฮีต สานฮอย ฮอมปอย ไหว้สา บูชามหาภูมิพินทร” ซึ่งมีการแสดงชุดเล็ก ดังนี้

ชุดที่ 1 ฟ้อนดาบ รายชื่อนักแสดง

1. อาจารย์ภูเดช แสนสา
2. นายสง่า ก้อนแก้ว
3. นายรพีพจน์ หงส์ผา
4. นายทินกร หิงปิน
5. นายอนุชิต ณ สิงห์ทร
6. นายกิตติเกษม เนตรกระจำ

7. นายวาณิช ผัดมอย
8. นายธนพงษ์ ศรีแก้ว
9. นายวีระพงษ์ เนตรกระจ่าง
10. นายณัฐวุฒิ คำฟั่น

ชุดที่ 2 ฟ้อนนกกิ่งกะหล่ำ รายชื่อนักแสดง

1. นายสมยศ ชนะแก้ว
2. นางสาวอภิรดี แสนนา
3. นางสาวปาริชาติ ไชยสาร

ชุดที่ 3 ฟ้อนผาง รายชื่อนักแสดง

1. นางสาวสตรีรัตน์ วรรณปัน
2. นางสาวพวงผกา ปาระติง
3. นางสาวรสิกา แก้วกันทะ
4. นางสาวรุ่งนภา อุ่นบ้าน
5. นางสาวรัชฎาพรรณ บริสุทธิ์

ปัญหาและอุปสรรค

ระยะเวลาในการเตรียมงานกระชั้นชิด

แนวทางการแก้ไขปัญหา

ควรมีการติดตามงานและประสานงานอย่างต่อเนื่อง

ภาพกิจกรรม



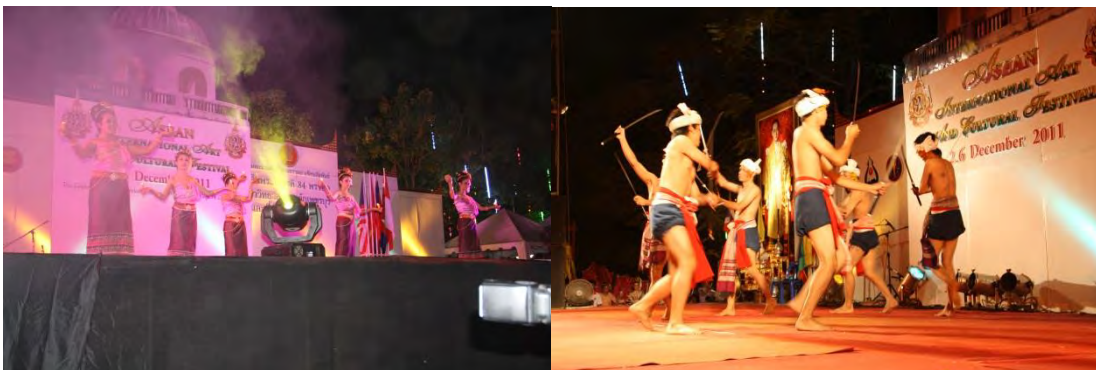
คณะนักแสดง และภาพแสดงเชื่อมสัมพันธ์ของนักศึกษา กับมหาวิทยาลัยอื่นที่ร่วมแสดง



ภาพบรรยากาศในงานมหกรรมฯ



การแสดงของนักศึกษา



การแสดงของนักศึกษา

ชื่อโครงการ

22. แหล่งการเรียนรู้อุทยานพันธุ์ไม้ในวัฒนธรรมไทย

หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยเป็นดินแดนที่อุดมสมบูรณ์ด้วยทรัพยากรธรรมชาติโดยเฉพาะพรรณไม้ที่หลากหลายทั้งไม้ดอกหอม ไม้ดอกสวย ไม้ใบ ไม้ประดับที่ปรากฏในวรรณคดี คนไทยเป็นชนชาติที่รู้จักการสังเกต ยิ่งเมื่อประกอบด้วยอารมณ์สุนทรีย์ศิลป์ทางภาษา จึงมีต้นไม้หลายสายพันธุ์ ปรากฏชื่อให้เห็นในบทประพันธ์และบทกวีต่างๆ มากมาย สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ จึงควรที่จะจัดโครงการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช : แหล่งการเรียนรู้อุทยานสวนไม้ในวรรณคดีขึ้น เพื่อเป็นสร้างแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับพันธุ์ไม้ในวรรณคดี สำหรับนักเรียน นักศึกษา สามารถมาศึกษา ค้นคว้า เพื่อนำไปประกอบการศึกษาต่อไป และสร้างจิตสำนึกที่ดีให้นักเรียน นักศึกษา ในการอนุรักษ์พรรณไม้ในวรรณคดีของไทย และยังเป็นสร้างความรุ่มรื่นและทัศนียภาพที่สวยงามให้กับมหาวิทยาลัย ทั้งนี้เพื่อสนองนโยบายของมหาวิทยาลัยในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและธรรมชาติอีกด้วย

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช
2. เพื่อให้นักเรียนรู้จักพรรณไม้ไทยและร่วมอนุรักษ์
3. เพื่อปรับปรุงภูมิทัศน์ภายในมหาวิทยาลัยให้ร่มรื่น สวยงาม
4. เพื่อส่งเสริมให้มีแหล่งการศึกษาพันธุ์ไม้แก่นักศึกษา และประชาชนผู้สนใจทั่วไป

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติจิตสำนึก ในการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม เชิดชูและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

1. คณะผู้บริหาร บุคลากรประจำสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. นักศึกษาชมรมรักษ์ภาษาและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
สิงหาคม – กันยายน 2555	สิงหาคม – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
เงินแผ่นดิน	50,000	50,000

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
จำนวนป้ายชื่อพันธุ์ไม้	43	80	✓
จำนวนพันธุ์ไม้	43	43	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

การดำเนินโครงการได้รับความร่วมมือจากผู้เข้าร่วมโครงการเป็นอย่างดี มีการสำรวจพันธุ์ไม้ที่มีอยู่ในวรรณคดีเพื่อคัดเลือกมาปลูกในบริเวณที่กำหนด ได้แหล่งการเรียนรู้ทางธรรมชาติในเรื่องของอุทยานสวนไม้ในวรรณคดีที่มีประโยชน์กับนักศึกษาและผู้สนใจโดยทั่วไป อีกทั้งกลิ่นหอมของพันธุ์ไม้ต่างๆ ยังช่วยให้ผู้ที่ได้กลิ่นรู้สึกผ่อนคลายจากเรื่องต่าง ๆ ได้ดี ทางสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้มีการจัดทำป้ายชื่อประจำพันธุ์ไม้โดยค้นคว้าข้อมูลเอกสารและผู้รู้ในท้องถิ่น ค้นคว้าชื่อสามัญ ชื่อวิทยาศาสตร์ และประโยชน์ สรรพคุณ กว่า 80 ชนิด

ปัญหาและอุปสรรค

1. การอนุมัติงบประมาณโครงการในเดือนสิงหาคม 2555 ต้องรีบทำให้แล้วเสร็จภายในสิ้นปีงบประมาณ (เดือนกันยายน 2555)
2. เนื่องจากถูกตัดงบประมาณในบางส่วนของโครงการ
3. การหาพันธุ์ไม้หายากในระยะเวลาดำเนินการ เพราะมีเวลาระยะสั้น เนื่องจากเป็นพันธุ์ไม้ไทยโบราณ

แนวทางการแก้ไขปัญหา

มหาวิทยาลัยควรอนุมัติงบประมาณตามโครงการและอนุมัติตั้งแต่ต้นปีงบประมาณ เพื่อให้มีระยะเวลาดำเนินงานตามโครงการ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาระบบวิเทศสัมพันธ์ให้มีประสิทธิภาพ

ชื่อโครงการ

1. ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติ
 - 1.1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ
ที่ลงนามข้อตกลง MOU และสร้างเครือข่ายใหม่
 - 1.2. โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ (Exchange Student Program)
 - 1.3. อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญ
ภาษาไทย
 - 1.4. ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัย
 - 1.5. โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำ
ชาวต่างชาติ

หลักการและเหตุผล

การเยี่ยมเยือนและศึกษาดูงานเพื่อเชื่อมความสัมพันธ์นับเป็นยุทธวิธีที่มีประสิทธิผลอย่างยิ่งในการสานต่อและดำรงไว้ซึ่งโครงการความร่วมมือต่าง ๆ และเป็นการกระชับความสัมพันธ์ให้แน่นแฟ้น อันเป็นผลต่อมิตรภาพที่ยั่งยืนและนำมาซึ่งการพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา และยังส่งผลถึงการขยายโครงการและเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทั้งในประเทศและต่างประเทศอันจะเอื้อประโยชน์ต่อการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยในด้านต่าง ๆ เช่น การฝึกอบรม การค้นคว้าวิจัยร่วมกันและการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนอีกด้วย อีกทั้งการดำเนินการให้ครอบคลุมภารกิจและกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับชาวต่างประเทศ เช่น การต้อนรับผู้มาเยี่ยมเยือน การสร้างเครือข่ายปฏิสัมพันธ์ รวมถึงการปรับปรุงคุณภาพและงานบริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัยให้พัฒนามีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์และนักศึกษา
3. เพื่อพัฒนาศักยภาพอาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยให้มีโอกาสเรียนรู้และก้าวทันโลกในยุคไร้พรมแดน
4. เพื่อเชื่อมสัมพันธ์ให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น และขยายความร่วมมือและเครือข่ายกับสถาบันทั้งในประเทศและต่างประเทศ

5. เพื่อดำเนินการติดต่อประสานงานเรื่องการต่างประเทศอันเป็นการสนับสนุนคณะ/สำนักในการพัฒนาบุคลากรและ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย
6. เพื่อสร้างและพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือระดับสถาบันอุดมศึกษาในประเทศและต่างประเทศ รวมทั้งเครือข่ายความร่วมมือระดับประเทศ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

เป้าหมาย

1. โครงการความร่วมมือดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและพัฒนา
2. ผู้บริหาร อาจารย์และบุคลากร และนักศึกษา เดินทางไปประสานความสัมพันธ์ ศึกษาดูงาน และติดตามความก้าวหน้าของโครงการความร่วมมือ ณ สถาบันการศึกษาต่างประเทศ
3. อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษามีโอกาสพัฒนาศึกษาดูงาน ฝึกอบรม และวิจัยร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ
4. ความสัมพันธ์และความร่วมมือเกิดการพัฒนา มีความมั่นคง ร่าเริงและแน่นแฟ้น

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	2,106,900.00	2,003,471.04
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้บริหาร	793,400.00	741,856.59
2. โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ	633,400.00	614,900.00
3. อาจารย์เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย	89,000.00	38,992.51
4. การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศ	671,100.00	667,606.76

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
5. โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยฯ	20,000.00	20,000.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้บริหาร			
1) ร้อยละของงบประมาณที่เบิกจ่าย	80	74.18	X
2) จำนวนครั้งในการเดินทาง	10	12	√
2. โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ			
1) ร้อยละของงบประมาณที่เบิกจ่าย	80	87.84	√
2) จำนวนนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน	65	145	√
3. อาจารย์เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย			
ร้อยละของผลการดำเนินโครงการ	80	43.81	X
4. การต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศ			
1) ร้อยละของงบประมาณที่เบิกจ่าย	80	169.40	√
2) จำนวนคณะที่เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัย	30 คณะ	34 คณะ	√
3) จำนวนของที่ระลึกสำหรับแขกชาวต่างประเทศ	200 ชิ้น	214 ชิ้น	√
5. โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทย	80	100	√
1) ร้อยละของงบประมาณที่เบิกจ่าย			
2) จำนวนอาจารย์และอาสาสมัครที่เข้าร่วมโครงการ	1 คน	ไม่ได้ดำเนินการ	X

สรุปผลการดำเนินงาน

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการโครงการแต่ละโครงการตลอดปีงบประมาณซึ่งมีทั้งการเดินทางไปเชื่อมสัมพันธ์สานความร่วมมือ/เดินทางไปลงนามความร่วมมือใหม่/ประชาสัมพันธ์การจัดการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย/นิเทศนักศึกษาฝึกงานด้านการโรงแรม รับรองแขกชาวต่างประเทศ และดูแลนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนในเรื่องของความเป็นอยู่ การเรียน และการให้บริการต่าง ๆ กับอาจารย์และนักศึกษานานาชาติ ขอรายงานดังต่อไปนี้

1.1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางของผู้บริหารเพื่อสร้างความสัมพันธ์กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ ที่ลงนามข้อตกลง MOU และสร้างเครือข่ายใหม่

1) รองศาสตราจารย์ ดร. เกตุมนี มากมีและผู้ช่วยศาสตราจารย์ สมเกต อุทธโยธา เดินทางไปราชการต่างประเทศ ตามโครงการแลกเปลี่ยนของ Linnaeus University ประเทศสวีเดน กับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในระหว่างวันที่ 13 ตุลาคม - 4 พฤศจิกายน 2554

2) อาจารย์สารนิช พลະปัญญา อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น เดินทางไปเข้าร่วมโครงการ International Understanding 2011 เพื่อแลกเปลี่ยนและศึกษาภาษาและวัฒนธรรม ณ Shiga University ประเทศญี่ปุ่น ในระหว่างวันที่ 13 - 25 ตุลาคม 2554

3) คณะผู้บริหาร จำนวน 6 คน เดินทางไปเยือนกลุ่มประเทศอาเซียน ประเทศฟิลิปปินส์ และอินโดนีเซีย เพื่อแสวงหาแนวทางการจัดการศึกษาที่เหมาะสมในการดำเนินโครงการเตรียมการสู่ประชาคมอาเซียน ในระหว่างวันที่ 16 - 20 ตุลาคม 2554 ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธรรมกิตติ ธรรมโม
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เยี่ยมลักษณ์ อุดการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุกัญญา คำนวนสกุณี
5. รองศาสตราจารย์ ศุภชัย ศรีธวัช
6. อาจารย์ประจักษ์ เข้มมุกด์

4) อาจารย์ทรงเกียรติ สังขมณี รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ และนางสาวนิตา พรินทรากุล เดินทางไปกรุงเทพมหานคร ประเทศกัมพูชา เพื่อคัดเลือกนักศึกษาทุนกัมพูชา ระดับปริญญาโท ประจำปีการศึกษา 2555 ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ในระหว่างวันที่ 10 - 14 ธันวาคม 2554

5) คณะผู้บริหาร จำนวน 4 คน เดินทางไปลงนามความร่วมมือกับ Mokwon University สาธารณรัฐเกาหลีและเดินทางไปเชื่อมสัมพันธ์สานความร่วมมือและเยี่ยมเยียนมหาวิทยาลัยที่มีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ในสาธารณรัฐเกาหลี ได้แก่ Hankuk University for foreign studies, Hanbat University และ Hansung University ในระหว่างวันที่ 4 - 9 มีนาคม 2555 ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธรรมกิตติ์ ธรรมโม
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อรพินทร์ ศิริบุญมา
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุชานาฏ สิตานุรักษ์

6) ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เดินทางไปเข้าร่วมงานเทศกาลสงกรานต์ สิบสองปันนา ประจำปี 2555 และงานแสดงสินค้าและการท่องเที่ยวสิบสองปันนา ครั้งที่ 15 ณ เมืองเชียงรุ่ง เขตปกครองตนเองชนชาติไตสิบสองปันนามณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ในระหว่างวันที่ 11 - 14 เมษายน 2555

7) คณะผู้บริหาร จำนวน 5 คน เดินทางไปมหาวิทยาลัยชนชาติกว่างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน เข้าร่วมงานเฉลิมฉลองครบรอบ 60 ปี การก่อตั้งมหาวิทยาลัย ในระหว่างวันที่ 16-19 พฤษภาคม 2555 ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธรรมกิตติ์ ธรรมโม
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อรพินทร์ ศิริบุญมา
4. อาจารย์ทัศนีย์พร ประภัสสร
5. นางสาวนิตา พรินทรากุล

8) คณะผู้บริหาร จำนวน 4 คน เดินทางไปลงนามความร่วมมือกับ Yunnan Normal Business School สาธารณรัฐประชาชนจีน ในระหว่างวันที่ 6 - 10 พฤษภาคม 2555 ได้แก่

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ธรรมกิตติ์ ธรรมโม
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อรพินทร์ ศิริบุญมา
4. นางสาวลักขิกา อาจวิจิตร

9) อาจารย์กรเพชร เพชรรุ่ง รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ฝ่ายวิชาการและการบริการวิชาการ เดินทางไปราชการ College of Commerce, Catering and Tourism ประเทศฮังการี เพื่อนิเทศการฝึกงานของนักศึกษาและประสานความสัมพันธ์ติดตามความก้าวหน้าของโครงการความร่วมมือและนิเทศการฝึกงานของนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ในระหว่างวันที่ 18 - 25 พฤษภาคม 2555

10) อาจารย์ทรงเกียรติ สังฆมณี รองผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ เดินทางไปเข้าร่วมโครงการจัดงานเทศกาลไทยในคุนหมิงปี 2012 (Thailand Festival in Kunming 2012) เพื่อประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้เป็นที่รู้จักแพร่หลายในมณฑลยูนนานตามคำเชิญของสถานกงสุลใหญ่ ณ นครคุนหมิง พร้อมทั้งถือโอกาสเดินทางไปเชื่อมสัมพันธ์

สานความร่วมมือและแสวงหาความร่วมมือใหม่กับมหาวิทยาลัยในมณฑลยูนนาน ได้แก่ Yunnan University และ Yunnan University of Finance and Economics

1.2 โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษากับมหาวิทยาลัยนานาชาติ (Exchange Student Program)

นักศึกษานานาชาติ จำนวน 145 คน เดินทางมาศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา 2554 รายละเอียดดังต่อไปนี้

1) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (ภาคภาษาไทย) มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 25 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2553 ถึงพฤษภาคม 2555

2) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ (ภาคภาษาไทย) มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 24 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตั้งแต่เดือนมิถุนายน 2554 ถึงมิถุนายน 2556

3) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 16 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนกรกฎาคม 2554 ถึงเดือนมีนาคม 2555

4) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 3 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนกรกฎาคม 2554 ถึงเดือนตุลาคม 2554

5) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทนรี ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 2 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 ถึงเดือนมีนาคม 2555

6) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 ถึงเดือนมีนาคม 2555

7) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาโท จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ สาขาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 ถึงเดือนมีนาคม 2555

8) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศ ปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 ถึงเดือนตุลาคม 2554

9) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยภาษาต่างประเทศ ปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 4 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมกราคม 2555 ถึงเดือนกุมภาพันธ์ 2555

10) นักศึกษาทุนพระราชอาณัติจักรกัมพูชา ระดับปริญญาตรี 4 ปี เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนกรกฎาคม 2550 – มีนาคม 2554 จำนวน 8 คน

11) นักศึกษาทุนพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ตามโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชาด้านการศึกษา ระดับปริญญาตรี 4 ปี เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2554 – มีนาคม 2558 จำนวน 5 คน

12) นักศึกษาทุนพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ตามโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชาด้านการศึกษา ระดับปริญญาโท 2 ปี เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนมิถุนายน 2555 – มีนาคม 2559 จำนวน 1 คน

13) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 7 คน เข้าศึกษา ณ วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนสิงหาคม 2554 ถึงเดือนธันวาคม 2554

14) นักศึกษาแลกเปลี่ยนระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 5 คน เข้าศึกษา ณ วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ระหว่างเดือนสิงหาคม 2555 ถึงเดือนธันวาคม 2555

15) นักศึกษาต่างชาติระดับปริญญาตรี เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี การศึกษา 2554 จำนวน 33 คน

16) นักศึกษาต่างชาติระดับปริญญาโท เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี การศึกษา 2554 จำนวน 8 คน

17) นักศึกษาต่างชาติระดับปริญญาเอก เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี การศึกษา 2554 จำนวน 1 คน

1.3 อาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เดินทางไปปฏิบัติงานสอนในฐานะผู้เชี่ยวชาญภาษาไทย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกื้อพันธุ์ นาคบุบผา เดินทางไปปฏิบัติงานสอนภาษาไทย ณ Beijing Foreign Studies University (BFSU) สาธารณรัฐประชาชนจีน ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2554 – 31 มีนาคม 2555 เป็นระยะเวลา 1 ปีการศึกษา

1.4 ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับและจัดซื้อของที่ระลึกสำหรับแขกต่างประเทศของมหาวิทยาลัยจำนวน 32 คณะ ดังนี้

1) คณะผู้บริหาร จำนวน 2 คน จาก October 6 University ประเทศอียิปต์ เดินทางมาให้ คำปรึกษาในการก่อตั้งศูนย์ตะวันออกกลางศึกษาและมาบรรยายให้กับนักศึกษาตามโครงการ ความร่วมมือ ในระหว่างวันที่ 15 - 24 ตุลาคม 2554

2) ต้อนรับ Prof. Dr. Seongsang Lee จาก Mokwon University สาธารณรัฐเกาหลีเดินทาง มาขอพบอธิการบดีเพื่อแสวงหาความร่วมมือทางการศึกษา ในวันที่ 9 พฤศจิกายน 2554

3) ต้อนรับ Ms. Watinee Kharnwong ผู้แทนจากสถานทูตออสเตรเลียประจำสหพันธ์ทุน
ในวันที่ 15 พฤศจิกายน 2554

4) ต้อนรับเอกอัครราชทูตเกาหลีประจำประเทศไทยคนใหม่ ในวันที่ 18 พฤศจิกายน 2554
ได้แก่

1. H.E. Mr. Lim Jae-Hong, Ambassador of the Republic of Korea

2. Mr. Cho Yeong-Moo, Counsellor

5) อาจารย์จำนวน 4 คน และนักศึกษา จำนวน 37 คน จากคณะศึกษาศาสตร์ Shiga
University ประเทศญี่ปุ่น เดินทางมาแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่าง 2 มหาวิทยาลัย ในระหว่างวันที่
11 - 23 ธันวาคม 2554

6) คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยในประเทศไต้หวัน จำนวน 8 คน เดินทางมาเยี่ยมเยือน
มหาวิทยาลัยและเข้าพบคณะผู้บริหารเพื่อหารือข้อราชการ ในระหว่างวันที่ 30 พฤศจิกายน - 1 ธันวาคม
2554

7) ต้อนรับคณะผู้แทนจากสถานทูตโปแลนด์ประจำประเทศไทย เดินทางมาเพื่อหารือข้อ
ราชการในด้านการหาโอกาสในการแลกเปลี่ยนทางการค้าและการศึกษา ในวันที่ 2 ธันวาคม 2555 ได้แก่

1. Mr. Tadeuze Lgnasiak Head of Economy Section

2. คุณปรีชา ตรีสุวรรณ ที่ปรึกษาสาธาณกรกิจ ไทย-โรมาเนีย สภาหอการค้าแห่งประเทศไทย

8) คณะผู้บริหารจาก Osaka Kyoiku University และ Kyoto University of Education ประเทศ
ญี่ปุ่น จำนวน 5 คน เดินทางมาเยี่ยมเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เพื่อพบคณะผู้บริหารและอาจารย์ และ
นักศึกษาศิษย์เก่าในโครงการแลกเปลี่ยน ในระหว่างวันที่ 8 - 9 มกราคม 2555 ได้แก่

1. Dr. Yasuhiko Mukai

2. Dr. Akio Nagao

3. Mr. Kenichi Yashida

4. Dr. Shigeki Ando

5. Mr. Naomasa Sasaki

9) Mr. Richard Porter, Director of the Office of International Programsมหาวิทยาลัย Sam
Houston State เดินทางมาเยี่ยมเยือนและขอเข้าพบอธิการบดีและคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏ
เชียงใหม่ เพื่อปรึกษาหาแนวทางความร่วมมือทางการศึกษา ในวันที่ 12 มกราคม 2555

10) Prof. Byung-Do Lee ผู้เชี่ยวชาญจากมหาวิทยาลัยฮันุก ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี
เดินทางมาร่วมงานวันสามหนึ่ง Korea Day เนื่องในวาระเฉลิมฉลองครบรอบ 53 ปี สัมพันธภาพไทย-
เกาหลี ในระหว่างวันที่ 10 - 18 มกราคม 2555

11) คณะผู้บริหาร จำนวน 5 คน จาก October 6 University ประเทศอียิปต์ เดินทางมาเข้าร่วมพิธีเปิดศูนย์ตะวันออกกลางศึกษาและห้องสมุดประชาคมอาเซียน ในระหว่างวันที่ 13 -19 มกราคม 2555 ได้แก่

1. Dr. Kheireldin Mohamed
2. Prof. Dr. Sayed Tonsy Mahmoud
3. Dr. Ralaat Lbrahim Rihan
4. Dr. Said Gohary
5. Dr. Adel Hammam

12) วิทยากร จำนวน 2 คน จาก Linneaus University ประเทศสวีเดน มาบรรยายวิชาการ สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในระหว่างวันที่ 14 มกราคม - 10 กุมภาพันธ์ 2555 ได้แก่

1. Dr. Yiva Benderix
2. Ms. Maude Jonhansson

13) Dr. La Nystrom จาก Linneaus University ประเทศสวีเดน เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ตามโครงการแลกเปลี่ยนบุคลากรและนักศึกษา "The Linneaus Palme Project" ในระหว่างวันที่ 23 มกราคม - 13 กุมภาพันธ์ 2555

14) ต้อนรับคณะจาก Mokwan University สาธารณรัฐเกาหลี ซึ่งเดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยและเปิดการแสดงด้านวัฒนธรรม ในวันที่ 31 มกราคม 2555 ได้แก่

1. Dr. Kim Kiryen รองอธิการบดี
2. Prof. Dr. Lee Kilpyo
3. นักศึกษา จำนวน 15 คน

15) ต้อนรับ Consul General Kenneth L. Foster กงสุลใหญ่แห่งสถานกงสุลใหญ่สหรัฐอเมริกาคนใหม่ ในวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2555

16) Dr. Alaa El Nagar, Arabic Instructor จาก October 6 University ประเทศอียิปต์ เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ภายใต้โครงการพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจด้านตะวันออกกลางศึกษาตามความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับ October 6 University ในระหว่างวันที่ 26 กุมภาพันธ์ - 5 มีนาคม 2555

17) ต้อนรับผู้บริหารจาก Yunnan Bureau of Meteorology สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 2 คน ในระหว่างวันที่ 26 - 27 กุมภาพันธ์ 2555 ได้แก่

1. Dr. Ju Jian Hua Director
2. Ms. Li Ding

18) คณะผู้บริหาร จำนวน 3 คน จาก Guangxi University for Nationalities สาธารณรัฐประชาชนจีน เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัย เพื่อเข้าพบอธิการบดีและเชื่อมสัมพันธ์สานความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัย ในระหว่างวันที่ 1 - 3 มีนาคม 2555 ได้แก่

1. Mr. Wei Zhijiang
2. Mr. He Dong
3. Ms. Li Yanling

19) ต้อนรับ Prof. Dr. Kawashima และนักศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ จำนวน 8 คน จาก Shiga University เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยตามโครงการ Study Tour ในระหว่างวันที่ 3-13 มีนาคม 2555

20) ต้อนรับคณะผู้บริหารจาก Beijing Foreign Studies University สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 4 คน เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัย เพื่อเข้าพบอธิการบดีและเชื่อมสัมพันธ์สานความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัย ในระหว่างวันที่ 30 มีนาคม - 3 เมษายน 2555 ได้แก่

1. Prof. Zhang Meisun
2. Prof. Bei Chun
3. Mr. Yang Cheng
4. Prof. Li Hui

21) ต้อนรับ Mr. Peredur Evans, Director of Programmes จาก British Council ประเทศไทย ในวันที่ 25 พฤษภาคม 2555

22) ต้อนรับ Mr. Kim Jin-Kwan Country Director KOICA Thailand Office Embassy of the Republic of Korea จาก KOICA ในวันที่ 30 พฤษภาคม 2555

23) คณะจาก Yunnan College of Foreign Affairs and Foreign Language สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 4 คน เดินทางมาเยี่ยมเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อพบคณะผู้บริหารและอาจารย์และแสวงหาความร่วมมือทางด้านการวิชาการ ในวันที่ 13 มิถุนายน 2555

1. Mr. Luo Xiaosuo President
2. Ms. Liu Ya Vice President
3. Ms. Yang Hengqi Assistant to the Chair of the board of trustees
4. Ms. Dai Hongwu Interpreter and the secretary

24) ต้อนรับ Dr. Richard Boateng จาก University of Ghana Business School ประเทศ Ghana เดินทางมาเป็นวิทยากรผู้เชี่ยวชาญแลกเปลี่ยนกับผู้บริหารและคณาจารย์โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างคณาจารย์ คณะวิทยาการจัดการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และสถาบันการศึกษาในระดับนานาชาติ ในระหว่างวันที่ 23 - 29 มิถุนายน 2555

25) Prof. Torano Shigeru ผู้เชี่ยวชาญจาก Shiga University ประเทศญี่ปุ่น เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อพบคณะผู้บริหารของมหาวิทยาลัยและเยี่ยมเยียนนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ในวันที่ 28 มิถุนายน 2555

26) คณะผู้บริหารจาก Guangxi University for Nationalities สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 4 คน เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พร้อมกับนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ระดับปริญญาตรี สาขาธุรกิจระหว่างประเทศ จำนวน 41 คน เดินทางมาศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทยเป็นเวลา 2 ปีการศึกษา ในระหว่างวันที่ 30 มิถุนายน - 4 กรกฎาคม 2555 ได้แก่

1. Mr. Qiu Wu
2. Mr. Shi Changgui
3. Ms. Li Yajing
4. Ms. Lin Jingyi

27) ต้อนรับคณะทูตจากสถานทูตเกาหลี ประจำประเทศไทย เพื่อเข้าคารวะอธิการบดี ในวันที่ 12 กรกฎาคม 2555 ได้แก่

1. H.E. Mr. Lim Jae-Hong
2. Mr. Lee Jun-ho, First Secretary and Culture Attache
3. Mr. Kim Sang-nam, Director of Korean Education Center
4. Dr. Charnsiri Suetrong, Assistant to the Consul General
(Chiang Mai)

28) Ms. Sophie Dong อาจารย์จาก Yunnan Normal University Business School สาธารณรัฐประชาชนจีน เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พร้อมกับนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน ระดับปริญญาตรี จำนวน 32 คน เข้ามาศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นเวลา 1 ปีการศึกษา ในระหว่างวันที่ 15 - 19 กรกฎาคม 2555

29) คณะผู้บริหาร จำนวน 3 คน พร้อมนักศึกษาของเกาหลี จำนวน 10 คน จาก Mokwon University สาธารณรัฐเกาหลี เดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พร้อมเปิดการแสดงด้านวัฒนธรรมของนักศึกษา ในระหว่างวันที่ 30 กรกฎาคม - 3 สิงหาคม 2555 ได้แก่

1. Dr. Kim, Wuen-Bae President
2. Dr. Lee, Hee-Hak Dean of Office of International Cooperation
3. Mr. Kang, Shin Woo Director of Office of International Cooperation
4. นักศึกษา จำนวน 10 คน

30) คณะจาก Honghe University สาธารณรัฐประชาชนจีน จำนวน 6 ท่าน เดินทางมาเยี่ยมเยียนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และขอเข้าพบคณะผู้บริหารและนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนที่เดินทางมาเรียนภาษาและวัฒนธรรมไทย ประจำปีการศึกษา 2555 ในระหว่างวันที่ 1 - 2 กันยายน 2555

31) ต้อนรับคณะผู้แทนจาก British Council ประเทศไทย เพื่อแสวงหาความร่วมมือทางการศึกษา ในด้านการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนและการฝึกอบรมครูภาษาอังกฤษ

32) ต้อนรับคุณภริณทร์ วิโรจน์ชูฉัตร ผู้จัดการฝ่ายการศึกษา สถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลีย กรุงเทพฯ ในวันที่ 24 กันยายน 2555

1.5 โครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยให้กับอาสาสมัครและอาจารย์ประจำชาวต่างชาติ

Miss Yui Takemoto นักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยชิกะ ประเทศญี่ปุ่น เดินทางมาศึกษาภาษาและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2555 และได้เข้าศึกษาภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ เพื่อปรับพื้นฐานทางด้านภาษาไทย ณ ศูนย์ภาษา ตั้งแต่เดือนมิถุนายน – สิงหาคม 2555

ปัญหาและอุปสรรค

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีการลงนามความร่วมมือใหม่กับมหาวิทยาลัย/สถาบันนานาชาติเพิ่มเติมจำนวนหลายแห่งและไม่ได้ประมาณค่าใช้จ่ายในการจัดตั้งแบบคำของบประมาณ ปี 2555 (PL 02) จึงทำให้งบประมาณในการเดินทางไปราชการและค่าใช้จ่ายในการรับรองแขกชาวต่างประเทศไม่เพียงพอ จึงจำเป็นต้องทำการโอนหมวดรายจ่ายและเปลี่ยนแปลงงบประมาณของแต่ละโครงการเพื่อให้สอดคล้องและเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายกับมหาวิทยาลัยได้

แนวทางแก้ไขปัญหา

ควรจัดทำแผนการใช้งบประมาณอย่างรัดกุม และประมาณการณค่าใช้จ่ายล่วงหน้า

ภาพกิจกรรม

โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับมหาวิทยาลัยนานาชาติ

การปฐมนิเทศนักศึกษาสาขาวิชาการสอนภาษาจีนสำหรับชาวต่างชาติ มหาวิทยาลัยชนชาติกว๋างซี



อธิการบดีและคณะผู้บริหารเดินทางไป
Mokwon University การลงนามความร่วมมือ
ระหว่างสองมหาวิทยาลัย



อธิการบดีและคณะผู้บริหารเดินทางไป
Yunnan Normal Business School
เพื่อลงนามความร่วมมือระหว่างสองมหาวิทยาลัย



การต้อนรับแขกชาวต่างประเทศของมหาวิทยาลัย

คณะผู้บริหารจากมหาวิทยาลัยชนชาติกว่างซี
สาธารณรัฐประชาชนจีน



คณะผู้บริหารจาก Mokwon University
สาธารณรัฐเกาหลี



ชื่อโครงการ

2. โครงการแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยชิกะ

หลักการและเหตุผล

การแลกเปลี่ยนทางด้านการศึกษาและวัฒนธรรมถือว่าเป็นส่วนหนึ่งในการเรียนการสอนและเป็นการส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างสถาบันที่มีโครงการความร่วมมือกัน อีกทั้งยังเป็นตัวชี้วัดคุณภาพในการจัดการศึกษาที่สำคัญของสถาบันอุดมศึกษาและเป็นการเพิ่มศักยภาพให้กับนักศึกษาที่ศึกษาวิชาเฉพาะทางด้านภาษาและวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สำนักงานวิเทศสัมพันธ์เห็นว่าโครงการความร่วมมือดังกล่าวมีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการสนับสนุนการจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษา เพื่อพัฒนาความร่วมมือดังกล่าวให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้นไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางและพัฒนาศักยภาพของตนเองเพิ่มขึ้น
3. เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายความร่วมมือ
4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาของทั้งสองมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกัน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. โครงการความร่วมมือแลกเปลี่ยนดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
2. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	18 ธันวาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	25,000.00	24,475.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขัน	50 คน	37 คน	X
ร้อยละของความพึงพอใจของคณะอาจารย์และ นักศึกษาที่ร่วมกิจกรรม	80	85.73	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการจัดแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยชิกะ มีคณะผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยชิกะ ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 41 คน เข้าร่วมโครงการพร้อมคณะผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองมหาวิทยาลัย

ปัญหาและอุปสรรค

เรื่องการใช้ภาษาในการสื่อสาร กฎกติกาในการแข่งขันกีฬาแต่ละประเภทอาจมีความเข้าใจคลาดเคลื่อนกันบ้าง

แนวทางแก้ไขปัญหา

ขอความอนุเคราะห์นักศึกษาสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในการอำนวยความสะดวกให้กับคณะผู้บริหารและนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยชิกะ ประเทศญี่ปุ่นตลอดระยะเวลาโครงการ

การแข่งขันกีฬาเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างสองมหาวิทยาลัย



ชื่อโครงการ

3. โครงการนำนักศึกษานานาชาติเข้าร่วมการแข่งขันกีฬานักศึกษานานาชาติ เขตภาคเหนือ
ตอนบนราชภัฏเขตภาคเหนือตอนบน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

หลักการและเหตุผล

โครงการแข่งขันกีฬานักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตภาคเหนือตอนบนเป็นโครงการร่วมมือของเครือข่ายระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งจัดขึ้นครั้งแรกโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นเจ้าภาพ ต่อมาครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์เป็นเจ้าภาพ ครั้งที่ 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นเจ้าภาพ และครั้งที่ 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์เป็นเจ้าภาพ และในครั้งนี้ ครั้งที่ 5 ที่จะจัดขึ้นในปีการศึกษา 2554 โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นเจ้าภาพ และจะจัดขึ้นในระหว่างวันที่ 27 - 28 ธันวาคม 2554 นั้น

ภายใต้เครือข่ายความร่วมมือทางด้านกีฬาและวัฒนธรรมนานาชาตินี้ถือเป็นแนวทางหนึ่งของการสร้างเครือข่ายที่เข้มแข็งระหว่างมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้น ความสำเร็จของโครงการที่เป็นรูปธรรมนอกจากจะวัดได้จากผลสำเร็จของกิจกรรมการแข่งขัน และการแสดงทางวัฒนธรรมนานาชาติแล้วโครงการ ความร่วมมือนี้ ยังจะกลายเป็นสะพานเชื่อมต่อให้เกิดความร่วมมือใหม่ ๆ ที่มุ่งส่งเสริมกิจกรรมด้านอื่น ๆ ให้แก่นักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยในเครือข่าย ได้อีกมากมายและในที่สุด เครือข่ายนี้จะกลายเป็นเครือข่ายความร่วมมือที่เข้มแข็ง โดดเด่น และยั่งยืนต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางและพัฒนาศักยภาพของตนเองเพิ่มขึ้น
3. เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายความร่วมมือเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษามีการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้และเป็นการสร้างความสัมพันธ์อันดีกับมหาวิทยาลัยอื่น ๆ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. โครงการความร่วมมือแลกเปลี่ยนดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
2. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	27 - 28 ธันวาคม 2554

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	25,000.00	24,475.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :	120 คน	99 คน	X
จำนวนนักศึกษาต่างชาติที่เข้าร่วมกิจกรรม	80	88.64	✓
ร้อยละของผลการดำเนินกิจกรรม			

สรุปผลการดำเนินงาน

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการโครงการแข่งขันกีฬานักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยราชภัฏในเขตภาคเหนือตอนบน โดยมีคณะผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษานานาชาติจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เข้าร่วมโครงการ จำนวน 106 คน

การแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรมนักศึกษานานาชาติ ในครั้งนี้มีจำนวนนักศึกษานานาชาติจาก 4 มหาวิทยาลัยเข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมด 8 ประเภทกีฬา คือ

1. ฟุตบอล 7 คน ทีมชาย
2. บาสเกตบอล ทีมชาย
3. แร้งบอล ทีมหญิง
4. เทเบิลเทนนิส (เดี่ยวชาย, เดี่ยวหญิง, คู่ผสม)
5. เปตอง (ทีมชาย, ทีมหญิง, ทีมผสม)
6. ชักคะเย่อ
7. วึ่งผลัดกระสอบ
8. วึ่งผลัดสามขา

ก่อนการแข่งขันกีฬา มีการจัดงานเลี้ยงต้อนรับ ซึ่งเป็นการแสดงวัฒนธรรมของนักศึกษานานาชาติ โดยกำหนดให้แต่ละมหาวิทยาลัยราชภัฏส่งการแสดงที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมนานาชาติ ไม่เกิน 15 นาที เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนทางด้านวัฒนธรรม และการส่งตัวแทนของ

มหาวิทยาลัยเข้าร่วมการประกวด Mr. & Miss International Sports ซึ่งผู้ได้รับชนะเลิศการประกวด Mr. & Miss International Sports รายละเอียดดังนี้

1. ผู้ชนะเลิศการประกวด Mr. International Sports คือ นักศึกษานานาชาติจากมหาวิทยาลัย ราชภัฏลำปาง
2. ผู้ชนะเลิศการประกวด Miss International Sports คือ นักศึกษานานาชาติจากมหาวิทยาลัย ราชภัฏอุตรดิตถ์

การแข่งขันกีฬาทั้งหมด 8 ประเภท คือ ฟุตบอล 7 คน ทีมชาย, บาสเกตบอล ทีมชาย, แคร่บอล ทีมหญิง, เทเบิลเทนนิส (เดี่ยวชาย, เดี่ยวหญิง, คู่ผสม), เปตอง (ทีมชาย, ทีมหญิง, ทีมผสม), ชกเคะเย่อ, วิ่งผลัด กระสอบ, วิ่งผลัดสามขา สรุปผลการแข่งขัน ผู้ที่ได้รับรางวัลถ้วยชนะเลิศคะแนนรวม ได้แก่ มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่

ปัญหาและอุปสรรค

1. ช่วงระยะเวลาในการจัดการแข่งขันตรงกับช่วงที่นักศึกษาของวิทยาลัยนานาชาติเดินทางกลับ ประเทศเนื่องจากปิดภาคเรียนทำให้จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมแข่งขันกีฬาน้อย
2. เนื่องจากนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีน้อยทำให้นักศึกษาบางคนเป็นทั้งนักกีฬาและนักแสดง ทำให้ไม่มีเวลาซ้อมกิจกรรมทั้งสองอย่างได้ดีที่ควร

แนวทางแก้ไขปัญหา

ควรเสนอให้มหาวิทยาลัยเจ้าภาพจัดการแข่งกีฬาขึ้นในเวลาที่ไม่ตรงกับช่วงปิดภาคเรียน

ภาพกิจกรรม



การประกวด Mr. & Miss International Sport และการแสดงวัฒนธรรมนานาชาติ

การแข่งขันกีฬานานาชาติ



ชื่อโครงการ

4. โครงการสัมมนาผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และอาสาศึกษาต่างประเทศ

หลักการและเหตุผล

การเตรียมพร้อมในการจัดการเรียนการสอนถือเป็นปัจจัยสำคัญยิ่งตัวหนึ่ง ที่สนับสนุนให้กระบวนการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพและตัวอาจารย์ชาวต่างประเทศเองก็ถือเป็นบุคลากรสำคัญในกระบวนการสอนภาษาต่างประเทศ ดังนั้นหากอาจารย์ชาวต่างประเทศมีการเตรียมความพร้อมและมีความเข้าใจอันดีในการจัดการเรียนการสอน ก็จะส่งผลให้จัดกระบวนการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้อาจารย์ชาวต่างประเทศมีความเข้าใจอันดีในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย งานวิชาการ การประเมินผล
2. เพื่อเปิดโอกาสให้อาจารย์ชาวต่างประเทศได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น อภิปรายปัญหา และเสนอแนะการเตรียมความพร้อมก่อนการจัดการเรียนการสอนดีกับมหาวิทยาลัยอื่น ๆ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. โครงการความร่วมมือแลกเปลี่ยนดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
2. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
เดือนสิงหาคม 2555	25 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	30,000.00	30,00.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	50	54	✓
ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	80	80	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการจัดสัมมนาผู้เชี่ยวชาญ อาจารย์และอาสาสมัครชาวต่างประเทศ โดยมีคณะผู้บริหาร อาจารย์ และบุคลากร เข้าร่วมโครงการและจัดสัมมนา ณ โรงแรมเอฟเอ็กซ์รอยัลเพนนินซูล่า เชียงใหม่ ในวันที่ 25 สิงหาคม 2555 ได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งได้สัมมนาในหัวข้อ ดังนี้

1. แนวปฏิบัติในบทบาทหน้าที่ของอาจารย์ชาวต่างประเทศในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
 - 1.1 คุณภาพการศึกษา
 - 1.2 การเรียนการสอน
 - 1.3 การวัดผล
 - 1.4 สวัสดิการอื่นๆ
2. งานด้านวิเทศสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยต่อผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ชาวต่างประเทศ
 - 2.1 วิชาทำงาน
 - 2.2 ใบอนุญาตทำงาน

จากการสัมมนาได้ข้อสรุปดังต่อไปนี้ ปัญหาของอาจารย์ชาวต่างประเทศในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และเครื่องมือประกอบสื่อการสอนในห้องเรียน ควรมีวิธีการใช้และคำแนะนำสองภาษา สื่อการเรียนการสอนต่างๆ เช่น ตำราเรียน ซีดีหรือวีซีดีควรมีการปรับปรุงให้ทันสมัย และนักศึกษามีพื้นฐานทางภาษาและความรู้ความสามารถที่ต่างกัน ควรมีการแยกนักศึกษาเป็นสองกลุ่ม คือ กลุ่มนักศึกษาที่มีพื้นฐานทางภาษาดีและกลุ่มนักศึกษาที่มีพื้นฐานทางภาษาที่พอใช้หรือไม่มีเลย และระบบส่งเกรดออนไลน์มีระยะเวลายับที่จำกัดและให้เวลาส่งเกรดน้อยเกินไป

ปัญหาและอุปสรรค

ระยะเวลาในการดำเนินการจัดสัมมนาสั้น และเนื้อหาในการอภิปรายจะเป็นในเรื่องของปัญหาในการจัดการเรียนการสอนมากกว่าการแนะนำในเรื่องของกระบวนการขอใบขออนุญาตทำงานและใบขออยู่ต่อในราชอาณาจักรไทย

แนวทางแก้ไขปัญห

ได้จัดทำเอกสารคู่มือกระบวนการในการขอใบอนุญาตทำงานและใบขออยู่ต่อในราชอาณาจักรไทยให้กับอาจารย์ชาวต่างประเทศ

ภาพกิจกรรม



ชื่อโครงการ

5. ถวายทุนการศึกษาตามโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชา ด้านการศึกษา

หลักการและเหตุผล

โครงการความร่วมมือทางด้านการศึกษาระหว่างประเทศไทยและกัมพูชา โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มประเทศอาเซียน ถือเป็นภารกิจหลักประการหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จึงได้ร่วมมือกับโครงการ ถวายทุนการศึกษาตามโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชาด้านการศึกษา ตามแนวพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา

ทั้งนี้โครงการที่ได้จัดให้มีขึ้นเป็นประจำทุกปี โดยภาคีมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ทั่วประเทศ เพื่อถวายแด่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักร กัมพูชาในรูปแบบการให้ทุนการศึกษาแบบเต็มจำนวนแก่นักศึกษาชาวกัมพูชาที่ผ่านการคัดเลือกให้เข้ามา ศึกษาในมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ที่ได้ถวายทุนเหล่านั้น

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับเข้าร่วมโครงการในลักษณะถวายทุนการศึกษาตามโครงการเป็น จำนวน 5 ทุน จึงเห็นสมควรจัดทำโครงการงบประมาณเพื่อสนับสนุนโครงการถวายทุนครั้งนี้ให้ ประสบผลสำเร็จตามพระราชประสงค์ที่ทรงตั้งไว้ในโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชา ด้านการศึกษา

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชาด้านการศึกษา ให้ประสบความสำเร็จอย่างดียิ่ง ๆ ขึ้นไป
2. เพื่อขยายความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับภาคีมหาวิทยาลัยในประเทศไทยและกับหน่วยงานด้านการจัดการศึกษาของประเทศกัมพูชา
3. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาระดับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ในด้านการศึกษานานาชาติ
4. เพื่อให้นักศึกษาไทยได้เปิดโลกทัศน์กับนักศึกษาจากประเทศกัมพูชา
5. เพื่อกระชับความสัมพันธ์ให้แน่นแฟ้นระหว่างประเทศไทยและประเทศกัมพูชา

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และ เครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. นักศึกษาจากประเทศกัมพูชาเข้าร่วมโครงการ จำนวน 6 คน
2. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีจำนวนนักศึกษาจากภูมิภาคอาเซียนเพิ่มขึ้นอีกจำนวน 6 คน
3. นักศึกษากัมพูชาและนักศึกษาไทยเกิดเครือข่ายในการศึกษาหาความรู้และการติดต่อสื่อสาร เกิดการแลกเปลี่ยนเชิงวัฒนธรรมระหว่างนักศึกษาไทยกับนักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และระหว่างนักศึกษานานาชาติด้วยกัน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	418,000.00	329,500.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาที่ได้รับทุน	6 คน	6 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

มีนักศึกษากัมพูชาที่ได้รับพระราชทานทุนการศึกษาจากพระบาทสมเด็จพระเทพฯ ระดับปริญญาตรี จำนวน 5 คน ระดับปริญญาโท จำนวน 1 คน เข้าศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เข้าร่วมโครงการ โดยแยกไปศึกษาแต่ละสาขาวิชา ในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ปัญหาและอุปสรรค

ในเรื่องของการสื่อสารและการใช้ภาษาอาจมีความเข้าใจคลาดเคลื่อนกันบ้าง นักศึกษากัมพูชาต้องปรับตัวเข้าหาวัฒนธรรมไทยและเพื่อนร่วมชั้นเรียน

แนวทางแก้ไขปัญหา

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ให้ความช่วยเหลือนักศึกษาทั้ง 6 คน ในเรื่องของการให้คำปรึกษาเรื่องการเรียน ชีวิตความเป็นอยู่ และอำนวยความสะดวกในเรื่องเอกสารเพื่อขอใบอนุญาตขอย้ายอยู่ในราชอาณาจักรไทย แนะนำสถานที่สำคัญต่าง ๆ ที่นักศึกษาต้องติดต่อเมื่อยังศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาพกิจกรรม

เข้าเฝ้าฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เพื่อรับพระราชโองาตและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ



ชื่อโครงการ

6. พัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจด้านตะวันออกศึกษาตามความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับ October 6 University

หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่และ October 6 University แห่งสาธารณรัฐอียิปต์ได้ลงนามร่วมมือแลกเปลี่ยนทางวิชาการกันครั้งแรกในปี 2545 โดยกิจกรรมที่เป็นรูปธรรมในการดำเนินร่วมกัน คือ การแลกเปลี่ยนนักศึกษาในสาขาโรงแรมและการท่องเที่ยว นอกจากนี้ยังมีการจัดประชุมวิชาการนานาชาติร่วมกัน รวมถึงการแลกเปลี่ยนทางด้านวัฒนธรรม ช่วยให้ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศอียิปต์ รวมทั้งประชาชนของทั้งสองประเทศมีความแน่นแฟ้นมากยิ่งขึ้น

เนื่องจาก Professor Dr. Sayed Tonsy Mohmoud นายกสภามหาวิทยาลัย October 6 มีแนวคิดว่า การสร้างความสัมพันธ์ที่ดีที่สุดคือการมีโอกาสได้เรียนรู้ซึ่งกันและกันโดยเฉพาะอย่างยิ่ง การเรียนรู้เกี่ยวกับประเพณี ภาษาและวัฒนธรรม ของประเทศในตะวันออกกลาง รวมทั้งในปัจจุบัน การค้าการลงทุน การท่องเที่ยว และความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองฝ่ายมีแนวโน้มที่จะขยายตัวมากยิ่งขึ้น จากสถิติของการท่องเที่ยว และความสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองฝ่ายมีแนวโน้มที่จะขยายตัวมากยิ่งขึ้น จากสถิติของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยในปี พ.ศ. 2552 มีนักท่องเที่ยวจากตะวันออกกลางเดินทางมาเที่ยวประเทศไทยผ่านสนามบินสุวรรณภูมิทั้งสิ้น 468,065 คน เพิ่มขึ้นจากปีก่อน 5.20% ทำให้มีความจำเป็นที่จะต้องผลิตบุคลากรที่มีศักยภาพในการให้บริการดังกล่าว ดังนั้นจึงควรมีโครงการที่จะให้ทุนกับนักศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทุกสาขาวิชา ทุกคน ทุกเพศได้เรียนรู้เกี่ยวกับประเพณี ภาษา และวัฒนธรรมของประเทศในตะวันออกกลางและแอฟริกา และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการทำงานหลังสำเร็จการศึกษาตามสาขาวิชาที่ศึกษา

มหาวิทยาลัยจึงเห็นสมควรที่จะดำเนินโครงการความร่วมมือกับ October 6 University ในการส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาอารบิกและผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถด้านตะวันออกกลาง โดยดำเนินการควบคู่กับการจัดตั้งศูนย์ตะวันออกกลางศึกษา ในระยะแรกของการดำเนินการเปิดรับนักศึกษาเข้าร่วมโครงการแบบจำกัดจำนวน เพื่อคำนึงคุณภาพ โดยรุ่นแรกจะเปิดรับเพียง 10 คน คัดเลือกจากนักศึกษาชั้นปีที่ 1 เพื่อให้ นักศึกษามีเวลาศึกษาตามโครงการอีก 3 ปีที่เหลือก่อนสำเร็จการศึกษา นักศึกษาทั้งหมดจะได้ทุนสนับสนุนแบบเต็มจำนวน และเงินสนับสนุนค่าเล่าเรียนอีกส่วนหนึ่งจาก October 6 University และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และจะทำหน้าที่เสมือนหนึ่งเป็นทูตในการเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างทั้งสองมหาวิทยาลัย และความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับสาธารณรัฐอียิปต์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมบทบาทของมหาวิทยาลัยให้มีความโดดเด่นทางด้านการผลิตบุคลากรที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับตะวันออกศึกษา
2. เพื่อส่งเสริมการศึกษาและผลิตบุคลากรที่มีความรู้ด้านตะวันออกศึกษา
3. เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับสาธารณรัฐอียิปต์และประเทศในภูมิภาคตะวันออกกลางให้แน่นแฟ้น
4. เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับ October 6 University

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน 10 คน
2. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับ October 6 University มีความสัมพันธ์อันดีต่อกันยิ่งขึ้น
3. ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาต่างประเทศ

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินแผ่นดิน	200,000.00	200,000.00

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ	10 คน	10 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

มีนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เข้าร่วมโครงการ จำนวน 10 คน โดยมีการจัดการเรียนการสอนโดยผ่านระบบสื่อสารสนเทศ (VDO Conference) ณ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

ปัญหาและอุปสรรค

การจัดการเรียนการสอนโดยผ่านระบบสื่อสารสนเทศอาจมีระบบไม่เสถียร มีอุปสรรคกับการสื่อสารระหว่างอาจารย์ผู้สอน ณ October 6 University และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ ซึ่งต้องใช้เวลาในการปรับระบบ

แนวทางแก้ไขปัญหา

ในปีการศึกษา 2555 สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ จะดำเนินการจ้างอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญจากภายนอกมาสอนภาษาอารบิกด้วยตนเองเพื่อให้นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีความเข้าใจในภาษามากยิ่งขึ้น ก่อนเดินทางไปเรียนภาษาและวัฒนธรรม ณ October 6 University

ภาพกิจกรรม

โครงการความร่วมมือกับ October 6 University



ชื่อโครงการ

7. โครงการงานกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 2 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ประจำปี 2555

หลักการและเหตุผล

โครงการงานกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ระหว่างกลุ่มมหาวิทยาลัยเครือข่ายใน จังหวัดเชียงใหม่ เป็นโครงการความร่วมมือของเครือข่ายระหว่างมหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยพายัพและมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งจัดขึ้นครั้งแรก โดยมหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่เป็นเจ้าภาพ เมื่อวันที่ 28 กันยายน 2554 ที่ผ่านมา และครั้งนี้ถือเป็น ครั้งที่ 2 ที่จะจัดขึ้นโดยมีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เป็นเจ้าภาพ

ภายใต้เครือข่ายความร่วมมือทางด้านกีฬาและวัฒนธรรมนานาชาตินี้ถือเป็นแนวทางหนึ่งของการสร้างเครือข่ายที่เข้มแข็งระหว่างมหาวิทยาลัยต่างๆ ดังกล่าวข้างต้น ผลสำเร็จของโครงการที่เป็น รูปธรรมนอกจากจะวัดได้จากผลสำเร็จของกิจกรรมการแข่งขัน และการแสดงทางวัฒนธรรมนานาชาติ แล้ว โครงการความร่วมมือนี้ยังจะกลายเป็นสะพานเชื่อมต่อให้เกิดความร่วมมือใหม่ๆ ที่มุ่งส่งเสริม กิจกรรมด้านอื่นๆ ให้แก่นักศึกษานานาชาติของมหาวิทยาลัยในเครือข่าย ได้อีกมากมาย และในที่สุด เครือข่ายนี้จะกลายเป็นเครือข่ายความร่วมมือที่เข้มแข็ง โดดเด่น และยั่งยืนต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย
2. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโลกทัศน์ที่กว้างขวางและพัฒนาศักยภาพของตนเองเพิ่มขึ้น
3. เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพของมหาวิทยาลัยและเครือข่ายความร่วมมือ
4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษามีการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้และเป็นการสร้างความสัมพันธ์ อันดีกับมหาวิทยาลัยอื่น

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเป็นเลิศด้านวิชาการและภาษาด้วยแหล่งการเรียนรู้ และ เครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ

กลุ่มเป้าหมาย

1. โครงการความร่วมมือแลกเปลี่ยนดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
2. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมซึ่งกันและกัน
3. นักศึกษาต่างชาติเข้าร่วมโครงการ ทั้ง 4 มหาวิทยาลัย จำนวน 200 คน

ระยะเวลาดำเนินงาน

แผน	ผล
ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	10 สิงหาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	110,000	99,850

รายงานผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	200 คน	320 คน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการโครงการแข่งขันกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ครั้งที่ 2 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี 2555 โดยมีคณะผู้บริหาร อาจารย์ และนักศึกษานานาชาติจากมหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ มหาวิทยาลัยพายัพ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่และมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เข้าร่วมโครงการจำนวน 320 คน

การแข่งขันกีฬาและเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติในครั้งนี้มีจำนวนนักศึกษานานาชาติจาก 5 มหาวิทยาลัยเข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมด 6 ประเภทกีฬา คือ

1. การแข่งขันเทเบิลเทนนิสชายเดี่ยว
2. การแข่งขันเทเบิลเทนนิสหญิงเดี่ยว
3. การแข่งขันเทเบิลเทนนิสคู่ผสม
4. การแข่งขันแชร์บอลทีมผสม (ชาย 2 คน หญิง 5 คน)
5. การแข่งขันแบดมินตันคู่ผสม (ชาย 1 คน หญิง 1 คน)
6. การแข่งขันกีฬาพื้นบ้านไทย
 - ชักกะเย่อทีมผสม (ชาย 2 คน หญิง 10 คน)
 - วิ่งผลัดกระสอบทีมผสม (ชาย 1 คน หญิง 4 คน)
 - ปิดตาตีหม้อประเภทชาย (ชาย 1 คน หญิง 1 คน)
 - ปิดตาตีหม้อประเภทหญิง (หญิง 1 คน ชาย 1 คน)

สรุปผลการแข่งขัน ผู้ที่ได้รับรางวัลถ้วยชนะเลิศคะแนนรวม ได้แก่ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ภายหลังการแข่งขันกีฬาฯ มิ่งงานเทศกาลอาหารวัฒนธรรมนานาชาติ ซึ่งเป็นการแสดงวัฒนธรรมของนักศึกษา นานาชาติของแต่ละมหาวิทยาลัย 1 ชุดการแสดง และร้องเพลงไทย 1 เพลง

ปัญหาและอุปสรรค

ช่วงระยะเวลาในการจัดการแข่งขันกีฬาทตรงกับช่วงสอบของนักศึกษาภาคปกติทำให้สถานที่ ๆ ใช้จัดการแข่งขันไม่สะดวกเท่าที่ควร

แนวทางแก้ไขปัญหา

ควรเสนอให้มหาวิทยาลัยเจ้าภาพจัดการแข่งกีฬาขึ้นในเวลาที่ไม่ตรงกับช่วงที่นักศึกษาสอบ

ภาพกิจกรรม



ยุทธศาสตร์ที่ 4 : พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้ประสิทธิภาพ

ชื่อโครงการ

1. การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพ KM และการควบคุม ภายใน

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่ายกับสถาบันการศึกษา ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อการสนับสนุนการดำเนินงาน และการบริหารจัดการ ในด้านการบริหารงาน การเงินและงบประมาณ การบริหารทรัพยากรและการประกันคุณภาพ ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตามแผนยุทธศาสตร์ของสถาบันภาษาฯ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อการบริหารจัดการของสถาบันภาษาฯ
2. เพื่อการดำเนินงานและพัฒนาด้านการประกันคุณภาพ
3. เพื่อการจัดสรรทรัพยากรของสถาบันภาษาฯ เหมาะสมกับงาน
4. เพื่อพัฒนาองค์ความรู้บุคลากรของสถาบันภาษาฯ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพ โดยยึดหลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
1. การทบทวนแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการ	มีนาคม 2555	ระหว่างวันที่ 5 – 9 มีนาคม 2555
2. กิจกรรมการจัดทำแผน บริหารความเสี่ยง 3 ด้าน	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555
3. กิจกรรมการจัดการความรู้	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	45,700.00	45,245.52

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
จำนวนครั้งในการจัดกิจกรรม	12 ครั้ง	12 ครั้ง	✓
ระดับของความสำเร็จในการประกันคุณภาพ	ระดับ 4	4.86	✓
แผนกลยุทธ์ของหน่วยงาน	1 แผน	1 แผน	✓

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การทบทวนแผนกลยุทธ์

ได้มีการจัดโครงการทบทวนแผนกลยุทธ์ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ในระหว่างวันที่ 5-9 มีนาคม 2555 ณ จังหวัดตราด โดยผู้บริหารและบุคลากร ได้ทำการทบทวนแผนกลยุทธ์ โดยเริ่มตั้งแต่การวิเคราะห์ สถานการณ์ SWOT ทั้งในส่วนของผู้จัดตั้ง จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามกลยุทธ์ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย และได้้นำผลการวิเคราะห์ SWOT มาปรับวิสัยทัศน์ ยุทธศาสตร์ และกลยุทธ์ เป้าประสงค์ และการกำหนดตัวชี้วัดในแต่ละเป้าประสงค์ ทำให้ได้แผนกลยุทธ์สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2555 – 2559) โดยจัดทำให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย จากผลการประเมินบุคลากรมีความรู้ความเข้าใจในกลยุทธ์ของสถาบัน ในระดับมากถึงมากที่สุด คิดเป็นเฉลี่ยร้อยละ 87

2. กิจกรรมการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 ด้าน

ได้มีการวิเคราะห์ถึงความเสี่ยงที่เกิดขึ้นของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งได้มีการวิเคราะห์ได้ 3 ปัจจัย ตามหลักเกณฑ์ของการประกันคุณภาพ ดังนี้

1. ความเสี่ยงด้านทรัพยากร คือ การดูแลครุภัณฑ์
2. ความเสี่ยงด้านบุคลากร คือ จรรยาบรรณและความรับผิดชอบของบุคลากร
3. ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ คือ การพัฒนาแผนกลยุทธ์ของสถาบัน

ซึ่งได้มีการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ทั้ง 3 ด้าน และดำเนินการบริหารความเสี่ยง ซึ่งยังมีความเสี่ยงเหลืออยู่ แต่น้อยมาก โดยเฉพาะในด้านงานสารบรรณ ไม่มีความเสี่ยงหลงเหลือเนื่องจากการนำระบบ E-Document เข้ามาบริหารจัดการ และได้รายงานต่อคณะกรรมการประจำสถาบันภาษา

ศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ 3/2555 และได้รับข้อเสนอแนะให้คำนึงถึงวัตถุประสงค์ของหน่วยงานเป็นหลักในการจัดทำการบริหารความเสี่ยง และการจัดทำโปรแกรม Tell Me More ซึ่งเป็นโปรแกรมที่มีราคาค่อนข้างสูงและเป็นครุภัณฑ์

3. กิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน

มีการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ของสถาบัน ตามแผนการจัดการความรู้ (KM Action Plan) ปี ในปีงบประมาณ 2555 จำนวน 10 ครั้ง มีกิจกรรมดังนี้

1. ระเบียบการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงการคลัง : ขั้นตอนและวิธีการเบิกจ่าย ค่าตอบแทนและค่าจ้างพนักงานสายสนับสนุนของมหาวิทยาลัย และ ขั้นตอนการยื่นแบบ ประกันสังคม ในวันพฤหัสบดีที่ 8 กันยายน 2554 โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 11 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.62 อยู่ในระดับความคิดเห็น “พอใจมากที่สุด”
2. ระเบียบการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงการคลัง : วิธีการจัดซื้อ จัดจ้าง การจัดซื้อ วัสดุสำนักงาน การจัดจ้างซ่อมแซม ในวันพฤหัสบดีที่ 17 พฤศจิกายน 2554 โดยมี ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 13 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.38 อยู่ในระดับ ความคิดเห็น “พอใจมาก”
3. ระเบียบการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงการคลัง : ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการและหลักเกณฑ์การเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการของมหาวิทยาลัย ในวันพฤหัสบดีที่ 12 มกราคม 2555 โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 19 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.34 อยู่ในระดับความคิดเห็น “พอใจมาก”
4. ระเบียบการเบิกจ่ายงบประมาณของกระทรวงการคลัง : ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม ของส่วนราชการและระเบียบการเบิกจ่ายว่าด้วย การอบรม ประชุมสัมมนาและการศึกษา ศึกษาน ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในวันพุธที่ 7 มีนาคม 2555 โดยมีผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวน 15 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.44 อยู่ในระดับ ความคิดเห็น “พอใจมาก”
5. ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยหลักเกณฑ์การทำสัญญาเงินยืม และการล้างเงินยืม ในวันอังคารที่ 15 พฤษภาคม 2555 โดยมีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 9 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.42 อยู่ในระดับความคิดเห็น “พอใจมาก”
6. การทำหนังสือราชการอย่างไร ให้ถูกต้องและรวดเร็ว : การทำหนังสือราชการภายใน ในวันที่ 10 กรกฎาคม 2555 มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 17 คน ผลการประเมินโครงการ ค่าเฉลี่ยรวม 4.39 อยู่ในระดับความคิดเห็น “พอใจมาก”

7. การทำหนังสือราชการอย่างไร ให้ถูกต้องและรวดเร็ว : การทำหนังสือราชการภายนอก และหลักการเขียนหนังสือราชการ ในวันที่ 11 กันยายน 2555 มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 15 คน ผลการประเมินโครงการค่าเฉลี่ยรวม 4.34 อยู่ในระดับความคิดเห็น “พอใจมาก”
8. กิจกรรมการอบรมการใช้โปรแกรมฝึกทักษะทางด้านภาษา Tell Me More Online ในวันที่ 27 มิถุนายน 2555 มีคณะผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาช่วยงาน เข้าร่วมกิจกรรม
9. กิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การจัดทำคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน หน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2554 ในวันอังคารที่ 3 เมษายน 2555 มีผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวน 25 คน และได้รับเกียรติจาก รศ. พิทยาภรณ์ มานะจตุ ผู้ช่วยอธิการบดีรับผิดชอบงานประกันคุณภาพ เป็นวิทยากร ซึ่งทำให้ได้องค์ความรู้ คือ คู่มือในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ของหน่วยงานสนับสนุน ผลการประเมิน โครงการค่าเฉลี่ยรวม ร้อยละ 86.60 อยู่ในระดับความเข้าใจมาก
10. เสร็จสิ้นการทำงานบริการให้ประสบความสำเร็จ วิทยากรโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์รพจน์ วีรพลิน รองผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ในวันที่ 11 กรกฎาคม 2555

ภายหลังกิจกรรม ครั้งที่ 5 ได้มีการจัดทำ “คู่มือการเบิกจ่ายในส่วนราชการ จากกิจกรรม การจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2554 และได้มีการเผยแพร่โดยส่งไปยังหน่วยงานภายใน และสามารถดาวน์โหลดบนเว็บไซต์ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ปัญหาและอุปสรรค

ด้วยภาระงานของหน่วยงานมีมาก ทำให้จำนวนครั้งในการจัดการอบรมไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

แนวทางแก้ไขปัญหา

ควรจัดทำแผนการดำเนินงานกิจกรรม และติดตามอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามแผน

ภาพกิจกรรม

◀ กิจกรรมการทบทวนแผนกลยุทธ์ ▶



◀ กิจกรรมการจัดการความรู้ ▶



ชื่อโครงการ

2. โครงการสนับสนุนการอบรม สัมมนาและการศึกษาดูงานสำหรับบุคลากร

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่าย กับสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ ซึ่งบุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นส่วนหนึ่งที่มีความสำคัญขององค์กร ในการขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันดังกล่าว เป็นไปด้วย ความราบรื่น และมีประสิทธิภาพ จึงเหมาะสมในการสนับสนุนบุคลากรในการพัฒนาตนเอง เพื่อนำความรู้มาพัฒนาองค์กรต่อไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาบุคลากรของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
2. เพื่อพัฒนาสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้มีการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพ โดยยึดหลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
การจัดอบรมเพื่อเพิ่มพูน ความรู้บุคลากรของหน่วยงาน	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	วันที่ 5 – 9 มีนาคม 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	37,000	37,000

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา	16 คน	19 คน	√

สรุปผลการดำเนินงาน

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการศึกษาดูงาน ทบทวนแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี 2555 สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อศึกษาระบบการบริหารจัดการและการบริการของมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงและมีการบริหารจัดการที่ดี ซึ่งสามารถนำกลับมาพัฒนาการบริหารจัดการ และนำผลจากการศึกษาดูงานมาปรับแผนกลยุทธ์ทำให้สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นหน่วยงานที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับต่อสังคม ซึ่งใช้งบประมาณร่วมกับการประกันคุณภาพ ได้มีการกำหนดการเดินทางศึกษาดูงาน ณ หอประวัติ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และพิพิธภัณฑ์ตามทูลโซ ทำให้ได้รับแนวคิดใหม่ ๆ ในการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ โดยให้นักศึกษาได้รับประโยชน์จากโครงการ/กิจกรรมได้อย่างสูงสุด จากผลการประเมินของโครงการ บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจจากการศึกษาดูงานเฉลี่ยรวมร้อยละ 89.44

ปัญหาและอุปสรรค

1. จำเป็นต้องเข้าพาทนะจากบริษัทเนื่องจากรถบัสมหาวิทยาลัยเสีย ทำให้การคาดการณ์งบประมาณคลาดเคลื่อน
2. ผู้บริหารมีภารกิจมาก จึงไม่สามารถเข้าร่วมกิจกรรมศึกษาดูงานจนตลอดโครงการ

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. การสำรวจระยะเวลาดำเนินโครงการล่วงหน้า
2. การประสานงานก่อนการเดินทางอย่างต่อเนื่อง

ภาพกิจกรรม



◀ การศึกษาดูงาน ณ หอประวัติ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ▶



◀ การศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ▶



◀ การศึกษาดูงาน ณ สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ▶

◀ การศึกษาดูงาน ณ พิพิธภัณฑ์มาดามทุสโซ ▶



ชื่อโครงการ

3. โครงการบริหารจัดการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

หลักการและเหตุผล

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งศึกษาภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ ค้นคว้าวิจัย สืบสาน และเผยแพร่มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของชุมชนและท้องถิ่น ปลุกจิตสำนึกให้มีความภาคภูมิใจในคุณค่าของวัฒนธรรมไทย ประสานความสัมพันธ์และสร้างเครือข่าย กับสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อการสนับสนุนการดำเนินงาน และการบริหารจัดการ ในด้านการบริหารงาน การเงินและงบประมาณ การบริหารทรัพยากรและการประกันคุณภาพ ของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ตามแผนยุทธศาสตร์ของสถาบัน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อการบริหารจัดการของสถาบัน
2. เพื่อดำเนินงานและพัฒนาด้านการประกันคุณภาพ
3. เพื่อการจัดสรรทรัพยากรของสถาบันเหมาะสมกับงาน
4. เพื่อพัฒนาบุคลากรของสถาบัน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

ยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพ โดยยึดหลักการบริหารจัดการบ้านเมืองที่ดี

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้บริหารและบุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงาน

กิจกรรม	แผน	ผล
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบัน	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555
3. ค่าสาธารณูปโภค	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

กิจกรรม	แผน	ผล
4. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซม ครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555
5. จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555
6. ค่าวัสดุสำนักงาน	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555	ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555

งบประมาณ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
<u>งบเงินรายได้</u>		
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ เพื่อการบริหารจัดการ	126,163	122,648.00
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการ สถาบันฯ	80,000	22,989.00
3. ค่าสาธารณูปโภค	50,000	49,985.23
4. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)	64,300	64,299.80
5. จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม		
<u>งบเงินแผ่นดิน</u>		
6. ค่าวัสดุสำนักงาน	190,000	189,999.93
รวมทั้งสิ้น	320,463	259,922.03

รายงานผลการดำเนินงานตามชี้วัด

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ จำนวนครั้งในการเดินทางราชการ	4	13	√
2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ จำนวนครั้งในการประชุม	4	4	√
3. ค่าสาธารณูปโภค ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	99.97	√
4. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้น เครื่องปรับอากาศ) ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	99.99	√
5. จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม จำนวนจุลสาร	1	1	√
6. ค่าวัสดุสำนักงาน ร้อยละของงบประมาณที่ใช้	80	99.99	√

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ ผู้บริหารและบุคลากรมีการเดินทางราชการ จำนวน 13 ครั้ง รายละเอียดดังนี้

1.1 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมการประชุมเพื่อกำหนดแนวทางในการแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรมนักเรียนนานาชาติ กลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 5 ในวันอังคารที่ 25 ตุลาคม 2554 ณ ห้องประชุมชั้น 10 อาคารโอสถโรจนศิริคุณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จังหวัดลำปาง คือ

อาจารย์ทรงเกียรติ สังขมณี รองผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ

1.2 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมเสนอบทความวิจัยในการประชุมนานาชาติ ระหว่างวันที่ 15 – 16 ธันวาคม 2554 ณ สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ กรุงเทพมหานคร คือ

ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ

1.3 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมประชุมเพื่อกำหนดแนวทางในการแข่งขันกีฬาและวัฒนธรรมนักเรียนนานาชาติ กลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 5 ในวันที่ 13 ธันวาคม 2554 ณ ห้องประชุมชั้น 10 อาคารโอฟาร์โรจน์ศิริญ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง คือ

- | | | |
|------------------|------------|------------------|
| 1) นางสาวนิตา | พริณฑารกุล | นักวิเทศสัมพันธ์ |
| 2) นางสาวมณีนุชา | วงศ์อ้าย | นักวิเทศสัมพันธ์ |

1.4 การเดินทางไปราชการในโครงการศึกษาดูงาน และการทบทวนแผนกลยุทธ์ของสถาบัน ภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 5 – 9 มีนาคม 2555 ณ จังหวัดกรุงเทพฯ – จังหวัดตราด คือ

- | | | |
|-----------------------|-------------|---|
| 1) ผศ. สุชานาฏ | สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
| 2) อาจารย์ฉันทนา | ศศิธรรมาศ | รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบศูนย์ภาษา |
| 3) อาจารย์ภาสกร | โทณะวนิก | รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบศูนย์ศิลปวัฒนธรรม |
| 4) อาจารย์ทรงเกียรติ | สังฆมณี | รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบงานวิเทศสัมพันธ์ |
| 5) อาจารย์อัสริยาภรณ์ | แสงปัญญา | ผู้ช่วยผู้อำนวยการ |

1.5 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมการอบรมและเผยแพร่การอบรมในหลักสูตรนักวิเทศสัมพันธ์ มืออาชีพ รุ่น 4 ระหว่างวันที่ 21 – 22 มีนาคม 2555 ณ วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล กรุงเทพฯ คือ

- | | | |
|------------|------------|------------------|
| นางสาวนิตา | พริณฑารกุล | นักวิเทศสัมพันธ์ |
|------------|------------|------------------|

1.6 การเดินทางไปราชการเพื่อนำแขกชาวต่างประเทศจากมหาวิทยาลัยปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน ไปเรียนรู้วัฒนธรรมและความเป็นอยู่ของชาวไทยในกรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 30 มีนาคม – 2 เมษายน 2555 คือ

- | | | |
|----------------------|-------------|------------------------|
| 1) ผศ. สุชานาฏ | สิตานุรักษ์ | ผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ |
| 2) Mrs. Zhong Meisun | | |
| 3) Miss Li Hui | | |
| 4) Mr. Yang Cheng | | |
| 5) Mr. Bai Chun | | |

1.7 การเดินทางไปราชการเพื่อเข้าร่วมงานเลี้ยงรับรองผู้แทนรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเยาวชนและการกีฬาประจำราชอาณาจักรกัมพูชา และร่วมงานถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ระหว่างวันที่ 31 มีนาคม – 2 เมษายน 2555 ณ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม

- | | | |
|-------------------|---------|--|
| อาจารย์ทรงเกียรติ | สังฆมณี | รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบงานวิเทศสัมพันธ์ |
|-------------------|---------|--|

2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบัน จำนวน 4 ครั้ง คือ

- 1) การประชุมกรรมการเพื่อคัดสรรผู้ทรงคุณวุฒิ ในวันศุกร์ที่ 20 มกราคม 2555 เวลา 14.30 - 16.00 น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์ ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมการประชุม 6 คน
- 2) การประชุมครั้งที่ 1/2555 ในวันพุธที่ 24 มีนาคม 2555 เวลา 13.30 น. - 16.00 น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์ ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมการประชุม จำนวน 8 คน
- 3) การประชุมครั้งที่ 2/2555 ในวันอังคารที่ 24 กรกฎาคม 2555 เวลา 13.30 - 16.00 น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์ ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมการประชุม จำนวน 10 คน
- 4) การประชุมครั้งที่ 3/2555 วันจันทร์ที่ 3 กันยายน 2555 เวลา 13.30 - 16.00 น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์ ชั้น 2 อาคารเทพรัตนราชสุดา มีผู้เข้าร่วมการประชุม 7 คน

3. ค่าสาธารณูปโภค

ค่าใช้จ่ายสาธารณูปโภคของสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นค่าโทรศัพท์ของผู้บริหาร จำนวน 2 หมายเลข และค่าส่งไปรษณีย์ของแต่ละหน่วยงานตามภาระงานและกิจกรรมที่ดำเนินการ

4. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)

สำนักงานผู้อำนวยการเป็นผู้บริหารจัดการด้านงบประมาณ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการดำเนินงาน โดยได้กำหนดแนวปฏิบัติ คือ ให้แต่ละหน่วยงานแจ้งเพื่อวิเคราะห์ว่าสามารถซ่อมแซมได้หรือไม่ได้ จากนั้นทำหนังสือขออนุญาตผู้อำนวยการสถาบันภาษาฯ เพื่อซ่อมแซมต่อไป

5. จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

จากการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้รับผิดชอบหลักในการประสานงานของมหาวิทยาลัย จึงจัดทำจุลสารทางด้านวัฒนธรรม ซึ่งได้รวบรวมผลงานการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย อาทิ การก่อสร้างองค์พระมหาเจดีย์ พระพุทธรมหาคุณากร และโครงการกิจกรรมของคณะ สถาบัน สำนัก วิทยาลัย เพื่อการประชาสัมพันธ์ไปยังมหาวิทยาลัยในประเทศ

6. ค่าวัสดุสำนักงาน

ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ให้มีการจัดซื้อกระดาษ A4 โดยแจ้งจำนวนกระดาษที่ต้องการใช้ (การวิเคราะห์การใช้กระดาษเมื่อปีงบประมาณที่ผ่านมา และการสำรวจจากหน่วยงานภายใน) ไปยังงานพัสดุ กองคลัง สำนักงานอธิการบดี เพื่อทำการจัดซื้อจัดจ้าง

ส่วนวัสดุสำนักงานอื่น ๆ สำนักงานผู้อำนวยการจัดทำการสำรวจหน่วยงานภายในทุกเดือน และเป็นผู้สั่งซื้อ ตามแบบสำรวจ ทั้งนี้ต้องได้รับการอนุญาตจากเจ้าหน้าที่พัสดุ และหัวหน้าสำนักงาน ซึ่งเป็นผู้คุมยอดการสั่งซื้อวัสดุสำนักงาน เพื่อป้องกันการซื้อซ้ำ

ปัญหาและอุปสรรค

1. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อการบริหารจัดการ

เนื่องจากการเดินทางไปราชการเกินเป้าหมาย ทำให้งบประมาณไม่เพียงพอ ต้องโอนจากโครงการอื่น

2. ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการสถาบันฯ

การนัดประชุมในช่วงเวลาที่ตรงกันยาก เนื่องจากภาระงานของคณะกรรมการแต่ละท่านมีมาก และสถาบันมีภาระงานประจำของแต่ละศูนย์ตลอดปี

3. ค่าสาธารณูปโภค

ไม่สามารถประมาณการได้ เนื่องจากเป็นค่าใช้จ่ายผันแปรตามจำนวนกิจกรรมและภาระงาน

4. ค่าบำรุง ดูแล ซ่อมแซมครุภัณฑ์ (ยกเว้นเครื่องปรับอากาศ)

ครุภัณฑ์ในการให้บริการและใช้งานมีจำนวนมาก และมีอายุการใช้งานมานาน ทำให้ซ่อมแซมบ่อยครั้ง

5. จัดทำจุลสารสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม

การรวบรวมข้อมูลในการดำเนินงาน เนื่องจากภาระงานบุคลากรมาก จึงทำให้ดำเนินงานช้ากว่ากำหนด

6. ค่าวัสดุสำนักงาน ทั้ง 4 หน่วยงาน

งบประมาณไม่เพียงพอ เนื่องปริมาณงานของทั้ง 4 หน่วยงานมีจำนวนมาก

แนวทางแก้ไขปัญหา

1. ควรจัดทำปฏิทินกิจกรรม เพื่อกำหนดช่วงเวลาในการเดินทางราชการและการประชุมคณะกรรมการประจำสถาบันฯ

2. การประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจในหน่วยงาน ในการดูแลรักษา วัสดุ ครุภัณฑ์ในหน่วยงาน เพื่อประหยัดงบประมาณ

การรายงานผลการใช้งบประมาณเร่งด่วน

1. ทำกล่องบอกบุญเพื่อร่วมอนุโมทนาในการสร้างองค์พระมหาเจดีย์

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	51,900	45,575.00

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำตู้บริจาคทั้งหมด 25 ใบ มี 2 แบบ โดยแบบที่ 1 เป็นตู้ไม้ปิดทึบ จำนวน 18 ใบ สำหรับวางตามวัดต่างๆ และแบบที่ 2 เป็นตู้กระจก จำนวน 7 ใบ รวมทั้งซองบอกบุญสำหรับผู้ต้องการทำบุญในรายการอื่น เช่น พระเครื่องล้านนา วัดมุนจล กุญทรายบูชา จำนวน 4,000 ซอง สำหรับวางตามห้างสรรพสินค้าต่างๆ ซึ่งขณะนี้ตู้บริจาคทั้งหมดได้จัดทำเสร็จเรียบร้อยพร้อมได้ประสานกับสถานที่ที่จะนำไปวางเรียบร้อยแล้วทั้ง 25 แห่ง ดังนี้

วัดและตามห้างสรรพสินค้าต่าง ๆ

- 1) วัดพระธาตุศรีจอมทอง
- 2) วัดบุพพาราม
- 3) วัดศรีโสดาพระอารามหลวง
- 4) วัดพระธาตุดอยสุเทพ
- 5) วัดเจ็ดยอด
- 6) วัดเจดีย์หลวงวรวิหาร
- 7) วัดพระสิงห์ราชวรมหาวิหาร
- 8) วัดพระธาตุหริภุญไชย
- 9) วัดท่าตอน
- 10) วัดพระธาตุดอยสะเก็ด
- 11) วัดสวนดอก
- 12) วัดป่าดาราภิรมย์
- 13) วัดแสนเมืองมาหลวง
- 14) วัดสันป่ายางหลวง
- 15) วัดดอนจั่น
- 16) วัดศรีดอนมูล อ.สารภี
- 17) วัดพระบาทสร้อย
- 18) วัดบ้านเด่น
- 19) บิ๊กซีเอ็กตรา
- 20) วัดดอยโพธิญาณใกล้กับน้ำพุร้อนสันกำแพง
- 21) วัดผาลาด



2. เดินทางไปราชการเพื่อประชุมความร่วมมือด้านอุดมศึกษาไทย – ไต้หวัน

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	176,200.00	151,797.00

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาได้ดำเนินโครงการประชุมความร่วมมือด้านอุดมศึกษาไทย-ไต้หวัน ณ กรุงไทเป ไต้หวัน เพื่อขยายเครือข่ายความร่วมมือและแสวงหาแนวทางจัดการศึกษาที่เหมาะสมในการเตรียมการสู่ประชาคมอาเซียน ในระหว่าง 18 – 22 มีนาคม 2555 ซึ่งคณะผู้บริหารเดินทาง จำนวน 4 คน ดังนี้

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. ผศ. ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า | อธิการบดี |
| 2. ผศ. สุภัฏญา คำนวนสฤณี | คณบดีคณะวิทยาการจัดการ |
| 3. ผศ. ดร. อนุวัติ คำแก้ว | อาจารย์ประจำคณะวิทยาการจัดการ |
| 4. ดร. วรจิตต์ เศรษฐพรรค | รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ สถาบันพัฒนาเศรษฐกิจและเทคโนโลยีชุมชนแห่งเอเชีย |

3. โครงการอบรมภาษาอังกฤษอาจารย์สู่ปริญญาเอก

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	33,600	31,500

มหาวิทยาลัยได้ดำเนินโครงการพัฒนาอาจารย์ผู้สอนสู่ระดับปริญญาเอก โดยร่วมมือกับ Queensland University of Technology เพื่อพัฒนาอาจารย์ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน โดยขั้นแรกเป็นการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาอังกฤษภายในมหาวิทยาลัย ระหว่างวันที่ 19 ธันวาคม 2554 – 23 กุมภาพันธ์ 2555 เวลา 15.00 – 18.00 น. ณ ห้องเรียน 27046 ศูนย์ภาษา อาคารราชภัฏเฉลิมพระเกียรติ

4. โครงการสัมมนา Tell Me More

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	54,000	54,000

โครงการสัมมนาเพื่อประเมินผลการใช้โปรแกรมฝึกทักษะทางภาษา และจัดทำคลังข้อสอบ โปรแกรม Tell Me More ระหว่างวันที่ 9 – 10 เมษายน 255 ณ แม่โจ้กอล์ฟคลับ แอนด์ รีสอร์ท

อ. สันทราย จ. เชียงใหม่ มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินผลการใช้โปรแกรมฝึกทักษะทางภาษาและจัดทำคลังข้อสอบของโปรแกรมฝึกทักษะทางภาษา Tell Me More โดยมีวิทยากรผู้เชี่ยวชาญทางด้านภาษา อาจารย์สาขาวิชาภาษาตะวันตก และตัวแทนจากบริษัท จำนวนทั้งสิ้น 40 คน

5. จัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์โครงการพัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศ

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	35,000	35,000

โครงการพัฒนาทักษะทางภาษาต่างประเทศ Tell Me More Online สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัย ให้ดำเนินโครงการประชาสัมพันธ์โดยด่วนให้กับนักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และนักเรียนโรงเรียนสาธิต ได้รับทราบถึงการใช้โปรแกรม โดยจัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ โดยจัดทำกระดาษอาร์ตมัน 4 สี จำนวน 30,000 แผ่น และไวนิลประชาสัมพันธ์ จำนวน 1 ป้าย

6. ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับคณะจาก Kyoto University of Education ประเทศญี่ปุ่น

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	54,300	31,045

คณะจากผู้บริหาร อาจารย์ Kyoto University of Education ประเทศญี่ปุ่น จำนวน 17 คน เดินทางมาสานสัมพันธ์ หรือข้อราชการ และร่วมทำกิจกรรมสัมพันธ์กับนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 6 – 14 กันยายน 2555

7. ค่าที่พักสำหรับนักศึกษาตามโครงการแลกเปลี่ยนระยะสั้น จากมหาวิทยาลัย NCUT

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	65,748	55,748

ระหว่างวันที่ 15 กรกฎาคม 2555 ถึงวันที่ 13 สิงหาคม 2555 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินโครงการความร่วมมือกับ National Chin – Yi University of Technology ประเทศไต้หวัน ซึ่งดำเนินงานโดยคณะวิทยาการจัดการ มีนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยดังกล่าวเข้าร่วมโครงการ จำนวน 13 คน แต่เนื่องจากห้องพัก ณ บ้านนานาชาติมีจำนวนไม่เพียงพอสำหรับนักศึกษาโครงการแลกเปลี่ยน

จึงนำนักศึกษาเข้าพัก ณ วิทยานันท์แมนชั่น ถ. ช้างเผือก อ. เมือง จ. เชียงใหม่ เป็นที่รับรองนักศึกษาแลกเปลี่ยนระหว่างดำเนินโครงการ

8. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการเพื่อลงนามความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเกียวโต

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	207,324.69	207,324.69

การเดินทางไปลงนามความร่วมมือกับ Kyoto Tachibana University และเยี่ยมเยียนมหาวิทยาลัยที่มีความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ในประเทศญี่ปุ่น เพื่อเป็นการเชื่อมสัมพันธ์สานความร่วมมือให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้น ได้แก่ Tenri University Shiga University และ Kyoto University of Education ในระหว่างวันที่ 4 – 9 สิงหาคม 2555 คณะผู้บริหาร ดังนี้

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1. ผศ. ดร. เรืองเดช วงศ์หล้า | อธิการบดี |
| 2. ผศ. ดร. ธรรมกิตติ์ ธรรมโม | รองอธิการบดี |
| 3. ผศ. ดร. อรพินทร์ ศิริบุญมา | คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ |
| 4. อาจารย์ทัศนพร ประภัสสร | รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ |

9. ค่าใช้จ่ายในการต้อนรับและรับรองผู้บริหารจาก Queensland University

แหล่งงบประมาณ	งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ	งบประมาณที่ใช้ไป
งบเงินรายได้	24,260.00	22,390.04

ตามที่ มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการโครงการความร่วมมือกับ Queensland University of Technology (QUT) ประเทศออสเตรเลีย เพื่อพัฒนาอาจารย์สู่ระดับปริญญาเอก นั้น โดย Professor Acram Taji, Director of International Graduate research จาก QUT จะเดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อพบอธิการบดี คณะผู้บริหารและอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในระหว่างวันที่ 22 - 27 กันยายน 2555

การอบรม-สัมมนา พัฒนาบุคลากร

สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ. 2555

ระยะเวลาตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2554 – 30 กันยายน 2555

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงาน ที่จัด	สถานที่
17-21 ต.ค.54	อ. ฉันทนา ศศิธรรมาศ อ. ภาสกร โทณะวณิก อ. ทรงเกียรติ สังข์มณี น.ส. ดารารัตน์ ศิริลาภา	โครงการพัฒนาและ เพิ่มพูนศักยภาพผู้นำทาง วิชาการและการบริหาร สำหรับนักบริหาร ระดับกลาง	สำนักส่งเสริม วิชาการและ งานทะเบียน	ประเทศเกาหลี
22 ต.ค. 54	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ น.ส. วราภรณ์ โยธราชญ์	การบรรยายวิชาการ ประกอบนิทรรศการ “ไท เขินแห่งเชียงตุง” ในหัวข้อ “เชียงตุง เชียงรุ่ง เชียงใหม่กับพระ ราชอาณาจักรสยาม : ความพัวพันกันใน ประวัติศาสตร์”	ศูนย์วัฒนธรรม เชียงใหม่	ร้านเอื้องคำสาย ห้อง B ศูนย์ วัฒนธรรม เชียงใหม่ จ. เชียงใหม่
27-28 ต.ค.54	อ. ฉันทนา ศศิธรรมาศ น.ส. ดารารัตน์ ศิริลาภา	โครงการสัมมนา เรื่องการ บริหารงบประมาณ การเงิน และพัสดุ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ประจำปี งบประมาณ 2555	งานพัสดุ กองคลัง สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่	โรงแรมทีค การเดินสปา รีสอร์ท จังหวัด เชียงราย
25 ต.ค. 54	อ. ทรงเกียรติ สังข์มณี	เข้าร่วมการประชุมเพื่อ กำหนดแนวทางในการ แข่งขันกีฬาและ วัฒนธรรมนักศึกษา นานาชาติ กลุ่มมหา- วิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 5	มหาวิทยาลัย ราชภัฏลำปาง	ห้องประชุมชั้น 10 อาคาร โอฬารโรจน์ วิทยุ มหา- วิทยาลัยราชภัฏ ลำปาง จังหวัด ลำปาง

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงาน ที่จัด	สถานที่
13 ธ.ค. 54	นางสาวนิตา พรินทรากุล นางสาวมนัญญา วงศ์อ้าย	เข้าร่วมการประชุมเพื่อ กำหนดแนวทางในการ แข่งขัน กีฬา และ วัฒนธรรม นักศึกษา นานาชาติ กลุ่มมหา- วิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 5	มหาวิทยาลัย ราชภัฏลำปาง	ห้องประชุมชั้น 10 อาคาร โอฬารโรจน์ ศิริบุญ มหา- วิทยาลัยราชภัฏ ลำปาง จังหวัด ลำปาง
15-16 ธ.ค.54	ผศ. สุขานาฏ สิตานุรักษ์	เข้าร่วมเสนอบทความ วิจัยในการประชุม นานาชาติ	สถาบันบัณฑิต พัฒนาบริหาร ศาสตร์	สถาบันบัณฑิต พัฒนาบริหาร ศาสตร์ กรุงเทพฯ
5 – 9 มี.ค. 55	ผู้บริหารและบุคลากร สถาบันภาษา ศิลปะและ วัฒนธรรม	โครงการศึกษาดูงาน และ การทบทวนแผนกลยุทธ์ ของสถาบันภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรม	สถาบันภาษา ศิลปะ และ วัฒนธรรม	จ. กรุงเทพฯ – จ. ตรัง
21-22 มี.ค.55	นางสาวนิตา พรินทรากุล	การอบรมและเผยแพร่ การอบรมในหลักสูตร นักวิเทศสัมพันธ์มืออาชีพ รุ่น 4	วิท ย า ลั ย น า น า ข า ตี มหาวิทยาลัยม หิดล กรุงเทพฯ	วิท ย า ลั ย น า น า ข า ตี มหาวิทยาลัยม หิดล กรุงเทพฯ
22-23 มี.ค.55	อ. อีสริยาภรณ์ แสงปัญญา นายเจษฎา อินคำ	ร่วมฟังการบรรยายและ เสวนาทางวิชาการใน หัวข้อเรื่อง เจาะลึกการ ทำงานในพิพิธภัณฑ์	สมาคมพิพิธ- ภัณฑ์ไทย	จัดรั สวิท ย า - ศาสตร์ จามจุรี- สแควร์ สามย่าน กรุงเทพฯ
19-28 พ.ค.55	ผศ. สุขานาฏ สิตานุรักษ์	การศึกษาดูงาน ผู้บริหาร ระดับสูง	สำนักงานสภา มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ เชียงใหม่	ส า ธ า ร ณะ ร ัฐ ประชาชนจีน และประเทศ รัสเซีย
30 มิ.ย. 55	ผศ. สุขานาฏ สิตานุรักษ์ อ.ฉันทนา ศศิธรามาศ น.ส. ดารารัตน์ ศิริลาภา น.ส. วราภรณ์ โยธาราชภู่	การประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่องจิตปัญญาศึกษาเพื่อ การจัดการความรู้ภายใน หน่วยงานของมหา- วิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (KM)	ส ถ า บั น วิ จั ย และพัฒนา	ห้องประชุมสภา มหาวิทยาลัย ชั้น 2 อาคาร 27

วันเดือนปี	ผู้เข้าอบรม	เรื่อง/รายละเอียด	หน่วยงาน ที่จัด	สถานที่
13 กรกฎาคม 2555	นางสาวนิตา พรินทรากุล นางสาวลักขิกา อัจฉริย	การประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการแลกเปลี่ยน นักศึกษาและระบบ การโอนหน่วยกิตกลาง กรุงเทพมหานคร	สำนักงาน คณะกรรมการ การอุดมศึกษา	ณ ห้องแกรนด์ บอลรูม ชั้น 3 โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค
14-17 ก.ค. 2555	อ. ภาสกร โทณะวณิก	ประชุมเชิงปฏิบัติการทาง วิชาการด้านศิลปศึกษา	สาขาวิชา ศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย
<u>วันที่ 1</u> 4 – 5 พ.ค. 55 <u>วันที่ 2</u> 6-7 ก.ค. 55	บุคลากรสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ “ผูกสายสัมพันธ์ สร้างสรรค์ CMRU” (โครงการพัฒนาบุคลากร สายสนับสนุน ประจำปี 2555	งานบริหารงาน บุคคล มหา- วิทยาลัยราช- ภัฏเชียงใหม่	<u>วันที่ 1</u> โรงแรมสวนบัวรี สอร์ท อ. หางดง จ. เชียงใหม่ <u>วันที่ 2</u> อัลไพน์ กอล์ฟ รีสอร์ท อ. สัน- กำแพง จ. เชียงใหม่
31 ส.ค. – 3 ก.ย. 55	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ อ. อีสริยาภรณ์ แสงปัญญา อ. ยุพิน เข้มมุกด์	การประชุมวิชาการและ การประชุมประจำปี เครือข่ายหน่วยอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและ ศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัด สุโขทัย ประจำปี พ.ศ. 2555	สำนักงาน นโยบายและ แผนทรัพยากร ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม ร่วมกับ หน่วย อนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม และศิลปกรรม ท้องถิ่น จ. สุโขทัย	โรงแรมไพลิน อ. เมือง จ. สุโขทัย
21 ก.ย. 55	ผศ. สุชานาฏ สิตานุรักษ์ น.ส. ดารารัตน์ ศิริลาภา น.ส. วราภรณ์ โยธาราษฎร์	โครงการแลกเปลี่ยน เรียนรู้และปฏิบัติการ จัดทำโครงร่างองค์กร (EdPEX)	สำนักงาน มาตรฐานและ การประกัน คุณภาพฯ	ห้องประชุม เอื้องคำ ชั้น 3 อาคารราชภัฏ เฉลิมพระเกียรติ

การเข้าเยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา

(ตุลาคม 2554 – กันยายน 2555)

วันที่ 16 พฤศจิกายน 2555 คณะนักเรียนจากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



วันที่ 18 พฤศจิกายน 2555 คณะนักเรียนจากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



วันที่ 20 ธันวาคม 2554 คณะจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา



วันที่ 1 ธันวาคม 2554 คณะจากกองทัพวัฒนธรรมสู่แดนล้านนา
โดยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ตำบล อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา



วันที่ 25 มกราคม 2555 คณะจากมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดบุรีรัมย์



วันที่ 28 มกราคม 2555 คณะมหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์
ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา



วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2555 คณะจากมหาวิทยาลัยนเรศวร
ตำบลท่าโพธิ์ อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก



วันที่ 14 มีนาคม 2555 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมและท้องถิ่น
มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา



วันที่ 10 พฤษภาคม 2555 นักศึกษาวิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



วันที่ 13 มิถุนายน 2555 คณะจาก Yunnan College เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา



วันที่ 15 มิถุนายน 2555 คณะจากนักศึกษาวิทยาลัยนานาชาติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



วันที่ 26 มิถุนายน 2555 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เรืองเดช วงศ์หล้า
อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เยี่ยมชมและปรึกษาในการดำเนินงาน



วันที่ 12 กรกฎาคม 2555
Prof. Naomasa Sasaki
จาก Kyoto University



วันที่ 16 กรกฎาคม 2555 คณะนักศึกษาจาก National Chin-Yi University of Technology ประเทศไต้หวัน



วันที่ 8 สิงหาคม 2555 นักเรียนโรงเรียนสันป่าตองวิทยาคม
ตำบลยุหว่า อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา



วันที่ 9 กันยายน 2555 นายณรงค์ ขวสินธุ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่และ
ผศ. ดร. อัญชลี วงศ์หล้า รองอธิการบดี เยี่ยมชมสถาบันล้านนาศึกษา



วันที่ 31 ตุลาคม 2555 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

ผศ.สุชานาฏ	สิตานุรักษ์	ผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
อาจารย์ฉันทนา	ศศิธรามาศ	รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบงานศูนย์ภาษา
อาจารย์ภาสกร	โพนะวณิก	รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบงานศูนย์ศิลปวัฒนธรรม
อาจารย์ทรงเกียรติ	สังฆมณี	รองผู้อำนวยการ รับผิดชอบงานสำนักงานวิเทศสัมพันธ์
อาจารย์อิสริยาภรณ์	แสงปัญญา	ผู้ช่วยผู้อำนวยการสถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม
นางสาวดารารัตน์	ศิริลาภา	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ

ผู้ให้ข้อมูล

นางสาวปนัดดา	โตคำนุช	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
นายจักรภาณุ	ไตรยสุทธิ์	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)
นางสาวชิสา	บุญเจริญ	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นางสาวสิริภรณ์	คำปิงบุตร	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นางสาวมนัญชา	วงศ์อ้าย	นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)
นางสาวลักขิกา	อาจวิจิตร	นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)
นางสาวกัลยาณี	อินทะราชา	นักวิชาการการเงินและพัสดุ (สำนักงานผู้อำนวยการ)
นางสาวศุภรักษ์	ฉัตรแก้ว	นักวิชาการบริหารงานทั่วไป (สำนักงานผู้อำนวยการ)

ภาพประกอบ

นายสุวัฒน์	ดวงทอง	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ภาษา)
นางสาวนิตา	พรินทรากุล	นักวิเทศสัมพันธ์ (สำนักงานวิเทศสัมพันธ์)
นายโสภณ	พรมจิตต์	นักวิชาการศึกษา (ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม)

ผู้รวบรวม/ออกแบบ/รูปเล่ม

นางสาววรภรณ์	โยธาราชฤทธิ์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน (สำนักงานผู้อำนวยการ)
นายวิรัชชัย	หิมารัตน์	นักวิชาการคอมพิวเตอร์ (สำนักงานผู้อำนวยการ)