



## รายงานผล

การดำเนินโครงการการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่  
ศิลปวัฒนธรรมล้านนา : การจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



## คำนำ

รายงานฉบับนี้ เป็นการรายงานผลโครงการการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม  
ล้านนา : การจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๐ โดยการจัดทำวารสารดังกล่าว  
มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา และเพื่อเผยแพร่ ส่งเสริมการสร้าง  
เครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมของหน่วยงาน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงาน  
ครั้งต่อไป อีกทั้งยังเป็นเอกสารประกอบด้านประกันคุณภาพของหน่วยงาน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

## สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ส่วนที่ ๑ โครงการ (Plan)	
๑.๑ โครงการ	๑
ส่วนที่ ๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)	
๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)	๓
๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)	๓
๒.๓ ผลการใช้งบประมาณ	๔
๒.๔ ผลสรุปจากการประเมิน	๔
๒.๕ ปัญหาและอุปสรรค	๕
๒.๖ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งต่อไป	๖
๒.๗ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Check)	๖

# ส่วนที่ ๑

## โครงการ กำหนดการ

### (Plan)

#### ๑.๑ โครงการ

##### หลักการและเหตุผล

วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่สืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น เป็นสิ่งที่พัฒนาปรับปรุง เปลี่ยนแปลงให้เจริญก้าวหน้า สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น การธำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม อันดีของไทย จึงถือเป็นวาระแห่งชาติที่สำคัญอีกวาระหนึ่ง ควรนำมาพิจารณาศึกษาและแสวงหาวิธีการในการสร้างค่านิยม และปลูกฝังจิตสำนึกความเป็นไทย เพื่อเป็นการวางรากฐานและเสริมสร้างต้นทุนทางสังคมที่กำลังเลือนหายไปอย่างต่อเนื่องผ่านกระแสความเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ การที่สังคมไทยจะยืนหยัดต้านกระแสการไหลบ่าของวัฒนธรรมต่างถิ่นได้อย่างรู้เท่าทัน พร้อมกับรู้จักเลือกปรับใช้ประโยชน์จากความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีภายใต้ระบบทุนนิยม ซึ่งการสร้างค่านิยมและจิตสำนึกในความเป็นไทยทางด้านวัฒนธรรมเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นจะต้องเร่งดำเนินการให้เกิดขึ้นกับคนไทยในทุกภูมิภาค เพื่อสร้างความเป็นหนึ่งเดียว และสร้างอัตลักษณ์ของชาติให้อยู่อย่างยั่งยืน ประกอบกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการศึกษาค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ปลูกฝังค่านิยมและแนวคิดในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางวัฒนธรรม ทั้งระดับสถาบันและระดับท้องถิ่น ให้เกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตนเอง เพื่อนำไปสู่การรู้จักรับและปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมอื่น ๆ ที่มาพร้อมกับกระแสโลกาภิวัตน์ ได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งเป็นการสร้างความเข้มแข็งให้กับวัฒนธรรมท้องถิ่นและช่วยเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในกลุ่มประชาคมอาเซียน

##### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา
๒. เพื่อเผยแพร่และส่งเสริมการสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม

##### เป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

**ผลการดำเนินงาน****ผลผลิต (Output)**

วารสารศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๖๐๐ ฉบับ

**ผลลัพธ์ (Outcome)**

เผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา

**ผลกระทบ (Impact)**

ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา

**วิธีการประเมินผล**

ประเมินผลความพึงพอใจของผู้อ่าน

## ส่วนที่ ๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)

### ๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)

#### ๒.๑.๑ ชื่อโครงการ

การส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา : การจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม

#### ๒.๑.๒ ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับ คณะ วิทยาลัย สถาบัน และสำนัก

#### ๒.๑.๓ ระยะเวลาดำเนินโครงการ

แผน	ผล
เดือนมกราคม – เดือนกันยายน ๒๕๕๙	เดือนมกราคม – เดือนกันยายน ๒๕๕๙

### ๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)

จากการดำเนินโครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา : การจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม มีผลการดำเนินงานดังต่อไปนี้

#### ๒.๒.๑ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด	การบรรลุเป้าหมาย
ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ จำนวนวารสาร	๖๐๐ เล่ม	๖๐๐ เล่ม	✓
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ ระดับความพึงพอใจของผู้อ่าน	ไม่น้อยกว่า ๓.๕๑		✓

### ๒.๒.๒ ผลการใช้งบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ รหัสเบิกจ่าย ๐๓-๐๑-๑๓-๐๒๑ จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท (หกหมื่นบาทถ้วน)  
 งบประมาณที่เบิกจ่ายทั้งหมด จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท (หกหมื่นแปดพันบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

### ๒.๒.๓ รายละเอียดการเบิกจ่าย

ที่	รายการ	แผน	ผล
๑	ค่าจ้างจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม ฉบับที่ ๑ จำนวน ๓๐๐ เล่ม	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐
๒	ค่าจ้างจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม ฉบับที่ ๒ จำนวน ๓๐๐ เล่ม	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐
	<b>รวมทั้งสิ้น (ถ้าเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ)</b>	<b>๖๐,๐๐๐</b>	<b>๖๐,๐๐๐</b>

### ๒.๒.๔ ผลสรุปจากแบบประเมินโครงการ

จากผู้ตอบแบบประเมิน จำนวนทั้งสิ้น ๑๑๙ คน โดยสรุปผลความคิดเห็นได้ดังต่อไปนี้

ข้อมูล	จำนวน	ค่าระดับ
๑. มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ	๑๐๘	๔.๕๓ มากที่สุด
๒. มีความหลากหลาย	๑๑๐	๔.๖๒ มากที่สุด
๓. มีสาระความรู้ น่าสนใจ	๑๑๓	๔.๗๔ มากที่สุด
๔. มีมาตรฐานทางวิชาการ	๑๐๔	๔.๓๖ มาก
<b>ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย</b>	<b>๔.๕๖</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านเนื้อหาโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๕๖ มีความพึงพอใจมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็น พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในสาระความรู้และความน่าสนใจของบทความ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๗๔ มีความหลากหลาย คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๒ และมีมาตรฐานทางวิชาการ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๓๖ เป็นอันดับสุดท้าย

ข้อมูล	จำนวน	ค่าระดับ	
๑. การจัดรูปแบบง่ายต่อการอ่าน	๑๐๕	๔.๔๑	มาก
๒. ภาพกับเนื้อหาที่มีความสอดคล้องและสามารถสื่อความหมายได้	๑๐๙	๔.๕๗	มากที่สุด
๓. การออกแบบ ขนาดอักษร สีและการจัดวางองค์ประกอบของหนังสือมีความเหมาะสม คมชัด และสวยงาม	๙๙	๔.๑๕	มาก
<b>ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย</b>		<b>๔.๓๗</b>	<b>มาก</b>

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านการออกแบบและการจัดรูปแบบโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๓๗ มีความพึงพอใจมาก และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็น พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจกับภาพและเนื้อหาที่มีความสอดคล้องกัน สามารถสื่อความหมายได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๕๗ การจัดรูปแบบง่ายต่อการอ่าน คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๔๑ และการออกแบบ ขนาดอักษร สีและการจัดวางองค์ประกอบของหนังสือมีความเหมาะสม คมชัด และสวยงาม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๑๕ เป็นอันดับสุดท้าย

ความพึงพอใจต่อการบริการด้านบุคลากร	จำนวน	ค่าระดับ	
๑. เนื้อหาที่มีประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้	๑๑๖	๔.๘๗	มากที่สุด
๒. สามารถนำข้อมูลวิชาการของหนังสือไปใช้ประโยชน์และอ้างอิงได้	๑๐๑	๔.๒๔	มาก
<b>ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย</b>		<b>๔.๕๕</b>	<b>มากที่สุด</b>

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านประโยชน์และการนำไปใช้โดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๕๕ มีความพึงพอใจมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็นพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจกับเนื้อหาที่มีประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๘๗ และสามารถนำข้อมูลวิชาการจากหนังสือหนังสือไปใช้ประโยชน์และอ้างอิงได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๒๔ ตามลำดับ



### ๒.๒.๕ ปัญหาและอุปสรรค

- ผู้เขียนบทความขอเลื่อนการส่งบทความ จึงทำให้การจัดทำรูปเล่มไม่เป็นไปตามเวลาที่กำหนด

### ๒.๒.๖ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งต่อไป

- ภาพประกอบควรเป็นสี

## ๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)

ข้อเสนอแนะจากปีงบประมาณ ๒๕๕๘	การปรับปรุงและพัฒนาในปีงบประมาณ ๒๕๕๙
ไม่มี เนื่องจากเป็นวารสารที่จัดทำขึ้นเป็นปีแรก	ทางคณะกรรมการได้ดำเนินการพัฒนาด้วยการตั้งชื่อวารสารที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของหน่วยงานจาก “วารสารวัฒนธรรม” เป็น “วารสารศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่” เพื่อนำไปสู่การขอ ISSN ซึ่งจะดำเนินการในปี ๒๕๖๐ พร้อมจัดทำรูปแบบของรูปเล่ม และหน้าปกให้มีเอกลักษณ์ ซึ่งเมื่อเห็นหน้าปก ผู้อ่านจะทราบได้ทันที แม้ไม่ได้อ่านชื่อวารสาร



สถาบันภาษา ศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่  
๒๐๒ ถนนช้างเผือก ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๓๐๐  
โทร/โทรสาร ๐๕๓ - ๘๘๕๘๖๐ ๘๘๕๘๘๓  
เว็บไซต์ [www.ilac.cmru.ac.th](http://www.ilac.cmru.ac.th)  
อีเมล [ilaccmru@gmail.com](mailto:ilaccmru@gmail.com) [ilac\\_cmru@hotmail.com](mailto:ilac_cmru@hotmail.com)