



รายงานผล

การดำเนินโครงการจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๓

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
วารสารศิลปะและวัฒนธรรม
THE JOURNAL OF ARTS AND CULTURE CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY
ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑ ประจำปี ๒๕๖๔

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒๐๒ ถนนท่าแพ เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐
โทรศัพท์-โทรสาร ๐-๕๓๘๘-๕๘๖๐ , ๐-๕๓๘๘-๕๘๘๓
email: ilacmru@gmail.com
www.culture.rmutu.ac.th

สำนักงานศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑ ประจำปี ๒๕๖๔

การดำเนินการและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑ ประจำปี ๒๕๖๔

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
The Office of Arts and Culture, Chiang Mai Rajabhat University

คำนำ

รายงานฉบับนี้ เป็นการรายงานผลโครงการจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน เพื่อเผยแพร่และส่งเสริมการสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนเพื่อให้นักศึกษาได้นำเสนอบทความทางวิชาการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานในครั้งต่อไป อีกทั้งยังเป็นเอกสารประกอบด้านประกันคุณภาพของหน่วยงาน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ส่วนที่ ๑ โครงการ กำหนดการ (Plan)	
๑.๑ โครงการ	๑
ส่วนที่ ๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)	
๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)	๓
๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)	๓
๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)	๖

ส่วนที่ ๑

โครงการ กำหนดการ

(Plan)

๑.๑ โครงการ

วัฒนธรรมเป็นสิ่งที่สืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น เป็นสิ่งที่พัฒนาปรับปรุง เปลี่ยนแปลงให้เจริญก้าวหน้า สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น การธำรงรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมอันดีของไทย จึงถือเป็นวาระแห่งชาติที่สำคัญอีกวาระหนึ่ง ควรนำมาพิจารณาศึกษาและแสวงหาวิธีการในการสร้างค่านิยม และปลูกฝังจิตสำนึกความเป็นไทย เพื่อเป็นการวางรากฐานและเสริมสร้างต้นทุนทางสังคมที่กำลังเลือนหายไปอย่างต่อเนื่องผ่านกระแสความเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ การที่สังคมไทยจะยืนหยัดด้านกระแสการไหลบ่า ของวัฒนธรรมต่างถิ่นได้อย่างรู้เท่าทัน พร้อมกับรู้จักเลือกปรับใช้ประโยชน์จากความเจริญก้าวหน้าทาง เทคโนโลยีภายใต้ระบบทุนนิยม ซึ่งการสร้างค่านิยมและจิตสำนึกในความเป็นไทยทางด้านวัฒนธรรมเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นจะต้องเร่งดำเนินการให้เกิดขึ้นกับคนไทยในทุกภูมิภาค เพื่อสร้างความเป็นหนึ่งเดียว และสร้างอัตลักษณ์ของชาติให้อยู่อย่างยั่งยืน ประกอบกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีภารกิจในการศึกษาค้นคว้า วิจัย และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ปลูกฝังค่านิยมและแนวคิดในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการส่งเสริม อนุรักษ์ สืบสาน และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เพื่อให้คณาจารย์ นักศึกษา และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทาง วัฒนธรรม ทั้งระดับสถาบันและระดับท้องถิ่น ให้เกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตนเอง เพื่อนำไปสู่การ รู้จักรับและปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมอื่น ๆ ที่มาพร้อมกับกระแสโลกาภิวัตน์ ได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งเป็น การสร้างความเข้มแข็งให้กับวัฒนธรรมท้องถิ่นและช่วยเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในกลุ่มประชาคมอาเซียน

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา
๒. เพื่อเผยแพร่และส่งเสริมการสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม
๓. เพื่อให้ให้นักศึกษาได้นำเสนอบทความทางวิชาการ

เป้าหมาย

นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และประชาชนทั่วไป

ผลการดำเนินงาน

ผลผลิต (Output)

วารสารศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๓๐๐ ฉบับ

ผลลัพธ์ (Outcome)

๑. เผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา
๒. ประชาสัมพันธ์กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผลกระทบ (Impact)

๑. ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา
๒. เกิดสัมพันธ์ภาพอันดีระหว่างสถาบันการศึกษาและชุมชนในการทำกิจกรรมร่วมกัน

วิธีการประเมินผล

ประเมินผลความพึงพอใจของผู้อ่าน

ส่วนที่ ๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)

๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)

๒.๑.๑ ชื่อโครงการ

การจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม

๒.๑.๒ ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับ คณะ วิทยาลัย สถาบัน และสำนัก

๒.๑.๓ ระยะเวลาดำเนินโครงการ

แผน	ผล
เดือนกรกฎาคม - เดือนกันยายน ๒๕๖๔	เดือนกรกฎาคม - เดือนกันยายน ๒๕๖๔

๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)

จากการดำเนินโครงการวารสารศิลปะและวัฒนธรรม มีผลการดำเนินงานดังต่อไปนี้

๒.๒.๑ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด	การบรรลุเป้าหมาย
<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> จำนวนวารสารศิลปะและวัฒนธรรมที่เผยแพร่	๓๐๐ เล่ม	๓๐๐ เล่ม	✓
<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> จำนวนบทความที่ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อตีพิมพ์	๕ บทความ	๖ บทความ	✓

๒.๒.๒ ผลการใช้งบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ รหัสเบิกจ่าย ๒๐๒๔๐๑๑๗๐๒๒๑ จำนวน ๓๖,๐๐๐ บาท (สามหมื่นหกพันบาทถ้วน)
 งบประมาณที่เบิกจ่ายทั้งหมด จำนวน ๓๖,๐๐๐ บาท (สามหมื่นหกพันบาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

๒.๒.๓ รายละเอียดการเบิกจ่าย

ที่	รายการ	แผน	ผล
๑	ค่าจ้างจัดทำวารสารศิลปะและวัฒนธรรม: ค่าจัดพิมพ์และเข้าเล่ม จำนวน ๓๐๐ เล่ม ๆ ละ ๑๒๐ บาท	๓๖,๐๐๐	๓๖,๐๐๐
	รวมทั้งสิ้น (ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ)	๓๖,๐๐๐	๓๖,๐๐๐

๒.๒.๔ ผลสรุปจากแบบประเมินโครงการ

ข้อมูล	จำนวน	ค่าระดับ
๑. มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ	๒๕๘	๔.๓๐ มาก
๒. มีความหลากหลาย	๒๖๑	๔.๓๕ มาก
๓. มีสาระความรู้ น่าสนใจ	๒๗๙	๔.๖๕ มากที่สุด
๔. มีมาตรฐานทางวิชาการ	๒๖๗	๔.๔๕ มาก
ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย	๔.๔๔	มาก

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านเนื้อหาโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๔๔ มีความพึงพอใจมาก และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็น พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในสาระความรู้และความน่าสนใจของบทความ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๕ มีมาตรฐานทางวิชาการ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๔๕ และมีความหลากหลาย คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๓๕ ตามลำดับ

ข้อมูล	จำนวน	ค่าระดับ	
๑. การจัดรูปแบบง่ายต่อการอ่าน	๒๖๔	๔.๔๐	มาก
๒. ภาพกับเนื้อหาที่มีความสอดคล้องและสามารถสื่อความหมายได้	๒๔๘	๔.๑๓	มาก
๓. การออกแบบ ขนาดอักษร สี และการจัดวางองค์ประกอบของวารสารมีความเหมาะสม คมชัด และสวยงาม	๒๗๗	๔.๖๒	มากที่สุด
ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย		๔.๓๘	มาก

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านการออกแบบและการจัดรูปแบบโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๓๘ มีความพึงพอใจมาก และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็น พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจกับการออกแบบ ขนาดอักษร สี และการจัดวางองค์ประกอบของวารสาร มีความเหมาะสม คมชัด และสวยงาม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๒ การจัดรูปแบบง่ายต่อการอ่าน คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๔๐ และภาพกับเนื้อหาที่มีความสอดคล้องและสามารถสื่อความหมายได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๑๓ ตามลำดับ

ความพึงพอใจต่อการบริการด้านการใช้ประโยชน์	จำนวน	ค่าระดับ	
๑. เนื้อหาที่มีประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้	๒๕๙	๔.๓๒	มาก
๒. สามารถนำข้อมูลทางวิชาการของวารสารไปใช้ประโยชน์และอ้างอิงได้	๒๗๘	๔.๖๓	มากที่สุด
ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย		๔.๔๘	มาก

จากตารางพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจในด้านประโยชน์และการนำไปใช้โดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๔๘ มีความพึงพอใจมาก และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็นพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามพึงพอใจที่สามารถนำข้อมูลทางวิชาการของวารสารไปใช้ประโยชน์และอ้างอิงได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๓ และเนื้อหาที่มีประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๓๒ ตามลำดับ

๒.๒.๕ ปัญหาและอุปสรรค

๒.๒.๖ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งต่อไป

๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)

ข้อเสนอแนะจากปีงบประมาณ ๒๕๖๓	การปรับปรุงและพัฒนาในปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ควรนำเสนอเฉพาะกิจกรรมที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรมดำเนินการ	เนื่องจากสำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้นำเสนอกิจกรรมที่ทางสำนักฯ ดำเนินงานทางสื่อออนไลน์ ดังนั้น ในปี พ.ศ.๒๕๖๔ จึงนำเสนอผลงานทางวิชาการของนักศึกษาในรูปแบบของบทความ



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๒๐๒ ถนนช้างเผือก ตำบลช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

โทร/โทรสาร ๐๕๓ - ๘๘๕๘๖๐ ๘๘๕๘๘๓

เว็บไซต์ www.ilac.cmru.ac.th

อีเมล ilacmru@gmail.com ilac_cmru@hotmail.com