

ส่วนที่ ๑

โครงการ กำหนดการ

(Plan)

๑.๑ โครงการ

หลักการและเหตุผล

เอกลักษณ์ของคนเมืองล้านนาที่เห็นได้ชัดคือ การแต่งกาย ซึ่งในล้านนามีการแต่งกายที่หลากหลาย แบ่งไปตามกลุ่มชาติพันธุ์แล้วแต่มีความสวยงาม และมีเอกลักษณ์เฉพาะในแต่ละกลุ่ม ทั้งนี้ยังแฝงด้วยเรื่องราวที่มีคุณค่าในแต่ละขั้นตอนของการทอผ้าล้านนา เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ การสืบทอดทางวัฒนธรรม ด้านการแต่งกายพื้นเมือง การสร้างอาชีพให้กับชุมชน และส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งสร้างความประทับใจให้กับนักท่องเที่ยวที่ได้มาเยือนจังหวัดเชียงใหม่

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการ “การอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา” เพื่อเป็นการสร้างจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์ผ้าไทยให้กับผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อันเป็นการสอดคล้องกับนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม และเป็นการสร้างค่านิยม จิตสำนึกในการแต่งกายพื้นเมืองอันเกิดจากภูมิปัญญา “จากเส้นใยสู่ภูมิปัญญา จากภูมิปัญญาสู่อารมณ์” แสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย ภายใต้เงื่อนไขของความแตกต่าง แต่เป็นหนึ่งเดียวกัน โดยในกิจกรรมจะมีการสร้างค่านิยมที่ดี ด้วยการจัดแสดงผ้าไทย การแสดงแฟชั่นโชว์ผ้าพื้นเมืองล้านนา และการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อรณรงค์ให้มีการแต่งกายพื้นเมือง ทุกวันศุกร์
๒. เพื่อสร้างค่านิยมและจิตสำนึกความเป็นไทยผ่านการแต่งกายพื้นเมือง
๓. เพื่อเป็นการสร้างอาชีพและรายได้ให้กับชุมชน

เป้าหมาย

ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผลการดำเนินงาน

ผลผลิต (Output)

ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑๐๐ คน

ผลลัพธ์ (Outcome)

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเกิดสำนึกในการอนุรักษ์การแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

ผลกระทบ (Impact)

เกิดการสร้างรายได้ให้กับชุมชนด้วยการส่งเสริม สนับสนุน และอนุรักษ์การแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

วิธีการประเมินผล

ประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมด้วยแบบประเมิน

๑.๒ กำหนดการ

กำหนดการ

การเผยแพร่และรณรงค์การแต่งกายชุดพื้นบ้านไทยล้านนา

“อนุรักษ์ผ้าไทย ราชภัฏเชียงใหม่ เทิดไท้ ราชนี”

วันศุกร์ที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๕๙

ณ ศาลาร่มโพธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

- | | | | |
|------|-------|----|--|
| เวลา | ๑๓.๐๐ | น. | - ผู้บริหาร เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา พร้อมกัน ณ ศาลาร่มโพธิ์ |
| เวลา | ๑๓.๐๙ | น. | - กล่าวเปิดงาน โดย รองศาสตราจารย์ ดร. ประพันธ์ ธรรมไชย
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| | | | - กล่าวรายงาน โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม |
| เวลา | ๑๓.๑๙ | น. | - การแสดงฟ้อนล้านนา โดย นักศึกษาชมรมรักษ์ภาษาและวัฒนธรรม |
| | | | - การแสดงแฟชั่นโชว์ ชุด “ธิดาน้อยผ้าล้านนา”
โดย นักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| | | | - การแสดงแฟชั่นโชว์ ชุด “ผ้าไทยในโลกแฟชั่น”
โดย นักศึกษากลุ่มวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย
ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี |
| | | | - การแสดงแฟชั่นโชว์ ชุด “กลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนา”
โดย นักศึกษาสาขาวิชาศิลปการแสดง
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ |
| เวลา | ๑๔.๐๐ | น. | - การประกวดการแต่งกายชุดพื้นบ้านไทยล้านนา
จากนักศึกษาทุกคณะ วิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| เวลา | ๑๖.๐๐ | น. | - มอบรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา |

หมายเหตุ : ผู้เข้าร่วมงาน : แต่งกายชุดพื้นเมือง

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒

รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)

๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)

๒.๑.๑ ชื่อโครงการ

โครงการการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

๒.๑.๒ ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับ คณะ วิทยาลัย สถาบัน และสำนัก

๒.๑.๓ ระยะเวลาดำเนินโครงการ

แผน	ผล
เดือนมกราคม ๒๕๕๙ – เดือนสิงหาคม ๒๕๕๙	เดือนมกราคม ๒๕๕๙ – เดือนสิงหาคม ๒๕๕๙

๒.๑.๔ สถานที่ดำเนินโครงการ

ศาลาร่มโพธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๒.๑.๕ การประชุมจัดเตรียมโครงการ

ครั้งที่ ๑ วันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายม่านพระอินทร์

สรุปจากการประชุม

- แจ้งรายละเอียดการดำเนินงานในโครงการ
- แจ้งรายละเอียดของกำหนดการ
- ประสานกองพัฒนานักศึกษา เพื่อขออนักศึกษาแต่ละคณะแต่งกายชุดผ้าเมือง เพื่อร่วมรณรงค์การแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
- การจัดทำเอกสารประกอบการรณรงค์

ครั้งที่ ๒ วันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายมานพระอินทร์

สรุปจากการประชุม

- การเปลี่ยนชื่อโครงการเป็น “การเผยแพร่และรณรงค์การแต่งกายชุดพื้นบ้านไทยล้านนาเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมราชินีนาถ ๘๔ พรรษา”
- รูปแบบของกิจกรรม
- การวางแผนดำเนินการในปีงบประมาณ ๒๕๖๐ โดยจะนำโครงการนี้ไปจัดร่วมกับโครงการสระเกล้าดำหัวฯ ในเทศกาลสงกรานต์

ครั้งที่ ๓ วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ ห้องศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญา

สรุปจากการประชุม

- การเตรียมความพร้อมในการดำเนินกิจกรรม
- การจัดทำประกาศในการประกวดการแต่งกายชุดพื้นบ้านไทยล้านนา
- การติดต่อประสานงานกับคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อขอชุดการแสดงแฟชั่นโชว์
- ขออนุญาตให้ผู้เดินแบบจากวิทยาลัยนานาชาติ
- การจัดหลักเกณฑ์การประกวด
- การจัดทำแบบฟอร์มการสมัครเข้าประกวด

ครั้งที่ ๔ วันที่ ๒๓ สิงหาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ห้องศูนย์ข้อมูลภูมิปัญญา

สรุปจากการประชุม

- แจ้งมอบหมายภาระงาน
- แจ้งกำหนดการจัดงาน

๒.๑.๖ การมอบหมายงาน

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
-ให้คำปรึกษา แนะนำ และอำนวยความสะดวก	คณะผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน
-จัดทำประกาศ ข้อยระเบียบ หลักเกณฑ์ในการให้คะแนน -จัดทำหนังสือแจ้งหน่วยงานต่าง ๆ พร้อมติดตามผู้เข้าประกวด -จัดทำใบประกาศ ประกาศ ออกแบบสถานที่ และเวที -พิธีกรดำเนินรายการ -ประสานพิธีกรดำเนินรายการร่วม -ออกหนังสือเชิญคณะกรรมการตัดสินการประกวด -จัดทำคำกล่าวรายงาน กล่าวเปิด -ประสานการแสดงกับโรงเรียนสาธิตฯ	นายโสภณ พรหมจิตต์
-จัดเตรียมของรางวัล (ตุ๊กตา) จำนวน ๑๕ รางวัล -ประสานการจำหน่ายสินค้า “กาดหมั้วควัฮอม”	นางสาวดารารัตน์ ศิริลาภา
-จัดเตรียมของที่ระลึกสำหรับคณะกรรมการ -ดูแลคณะกรรมการตัดสินการประกวด (คุณอนันต์ สุคันธรส)	อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ
-ประสาน ผักขอม นักศึกษา ในการเดินแฟชั่นโชว์ -ประสานกับอาจารย์ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ ในการจัดแสดงเดินแฟชั่นโชว์ -จัดเตรียมข้อมูลแผ่นพับ และดนตรีประกอบการเดินแฟชั่นโชว์	อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ นางสาววราภรณ์ โยธาราชภูรี
-ทำหนังสือ ประสาน ติดป้ายที่จอดรถคณะกรรมการและแจกแบบประเมิน	นางสาวศุภรัักษ์ ฉัตรแก้ว
-ออกแบบไวนิลฉากหลัง และถ่ายรูปวันงาน	นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์
-ลงทะเบียน แจก - เก็บแบบประเมิน และรวบรวมคะแนนการประกวด -ดูแลคณะกรรมการตัดสินการประกวด (อาจารย์สุพจน์ ใหม่อันทะ) -จัดทำแบบประเมิน ประเมินผล และรายงานผลการประเมิน -จัดทำรายงานการดำเนินโครงการ	นางสาวปณิตดา โตคำนุช
-จัดพิมพ์หนังสือขออนุญาต รายชื่อผู้เข้าร่วม และลงข้อมูลกิจกรรมนักศึกษา -ดูแลคณะกรรมการตัดสินการประกวด (อาจารย์ยุพิน เข้มมุกด์) -ลงทะเบียน และแจก - เก็บแบบประเมิน	นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
-จัดเตรียมเอกสาร ดำเนินการเบิกจ่าย การเงิน และแจก – เก็บแบบประเมิน	นางกัลยาณี อินตะราชา
-ฝ่ายต้อนรับ -ฝ่ายจัดเตรียมอาหารว่าง / น้ำดื่ม -จัดหานักศึกษาช่วยรับลงทะเบียนและบริการน้ำดื่มผู้ร่วมกิจกรรม	อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ นางพรทิพย์ จันทรคำ
-ดูแลความเรียบร้อยบริเวณหน้าเวที	นายดิเรก อินจันทร์
-จัดเตรียมสถานที่ ในวันที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๙ เวลา ๑๖.๐๐ น.	บุคลากรทุกท่าน
-ตรวจเอกสารรายงานการดำเนินโครงการ	อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ

๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)

จากการดำเนินโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ มีผลการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๒.๒.๑ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด	การบรรลุเป้าหมาย
<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u> ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	๑๐๐ คน	๔๖๓ คน	✓
<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u> ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้และเกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมล้านนา	ไม่น้อยกว่า ๓.๕๑	๔.๖	✓

๒.๒.๒ ผลการใช้งบประมาณ

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ ๒๕,๖๐๐ บาท (สองหมื่นห้าพันหกร้อยบาทถ้วน)

-รหัสเบิกจ่าย ๐๓-๐๑-๑๓-๐๑๖ จำนวน ๘,๖๐๐ บาท (แปดพันหกร้อยบาทถ้วน)

-รหัสเบิกจ่าย ๐๓-๐๑-๑๓-๐๑๙ จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

-รหัสเบิกจ่าย ๐๓-๐๑-๑๓-๐๒๐ จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

-รหัสเบิกจ่าย ๐๓-๐๑-๑๓-๐๑๖ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน)

งบประมาณที่เบิกจ่ายทั้งหมด จำนวน ๒๕,๖๐๐ บาท (สองหมื่นห้าพันหกร้อยบาทถ้วน)

คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

๒.๒.๓ รายละเอียดการเบิกจ่าย

ที่	รายการ	แผน	ผล
๑	ค่าจ้างตกแต่งสถานที่และเวที	๑,๑๐๐	๑,๑๐๐
๒	ค่าจ้างแต่งหน้าทำผม จำนวน ๘ คน	๔,๐๐๐	๔,๐๐๐
๓	ค่าเช่าชุดในการแสดงเดินแฟชั่นโชว์ ชุดเสื้อผ้ากลุ่มชาติพันธุ์ จำนวน ๑๒ ชุด	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐
๔	ค่าตอบแทนคณะกรรมการตัดสินการประกวด จำนวน ๓ คน	๑,๕๐๐	๑,๕๐๐
๕	เงินรางวัลการประกวดแต่งกายฯ จำนวน ๓ รางวัล	๙,๐๐๐	๙,๐๐๐
๖	ค่าเช่าชุดในการแสดงเดินแฟชั่นโชว์ ชุดเสื้อผ้าล้านนา จำนวน ๘ ชุด	๔,๐๐๐	๔,๐๐๐
	รวมทั้งสิ้น (ถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ)	๒๕,๖๐๐	๒๕,๖๐๐

๒.๒.๔ ผลสรุปจากแบบประเมินโครงการ

รายละเอียด	จำนวน	ค่าระดับ	
๑. เป็นการรณรงค์ให้เกิดค่านิยมและสำนึกความเป็นไทยผ่านการแต่งกายพื้นเมือง	๖๔	๔.๘	มากที่สุด
๒. เป็นการแสดงให้เห็นถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๖๑	๔.๖	มากที่สุด
๓. เป็นการส่งเสริม สนับสนุนให้คณาจารย์บุคลากรและนักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานการแต่งกายพื้นเมือง	๖๓	๔.๗	มากที่สุด
๔. ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมที่บรรพชนได้สร้างสรรค์เส้นใยสู่ภูมิปัญญาและจากภูมิปัญญาสู่อาภรณ์	๖๕	๔.๙	มากที่สุด
๕. เป็นการสร้างคุณค่าต่อชุมชนและสังคม	๖๐	๔.๕	มากที่สุด
๖. สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการแต่งกายในชีวิตประจำวัน	๕๕	๔.๑	มาก
ความพึงพอใจโดยเฉลี่ย	๔.๖		มากที่สุด

จากตาราง พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจโดยเฉลี่ย คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖ คือมีความพึงพอใจมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็นพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามเห็นว่ากิจกรรมนี้ก่อให้เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมที่บรรพชนได้สร้างสรรค์เส้นใยสู่ภูมิปัญญาและจากภูมิปัญญาสู่อาภรณ์ คิดเป็นระดับที่ ๔.๙ และเป็นการรณรงค์ให้เกิดค่านิยมและสำนึกความเป็นไทยผ่านการแต่งกายพื้นเมือง คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๘ นอกจากนี้ยังสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการแต่งกายในชีวิตประจำวัน คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๑ เป็นอันดับสุดท้าย

๒.๒.๕ ปัญหาและอุปสรรค

- เนื่องจากก่อนการจัดงาน ๑ – ๒ วัน มีพิธีไหว้ครูของมหาวิทยาลัย ประกอบกับการฉีดพ่นยาไล่ยุง ป้องกันไข้เลือดออกก่อนวันจัดงาน จึงทำให้นักศึกษาที่เข้าประกวดไม่สามารถมาฝึกซ้อมเดินบนเวทีได้

- ผู้เข้าร่วมประกวดสละสิทธิ์ โดยไม่ได้แจ้งให้ทางคณะกรรมการดำเนินงานทราบล่วงหน้า
- มีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าร่วมประกวด โดยไม่ได้แจ้งให้คณะกรรมการดำเนินงานทราบ หลังจากส่งรายชื่อผู้เข้าร่วมประกวดแล้ว

๒.๒.๖ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งต่อไป

- ควรมีการประสานผู้เข้าร่วมประกวดก่อนล่วงหน้า พร้อมนัดหมายเวลาในการฝึกซ้อมเดินอย่างน้อย ๑ วัน

๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)

ในปี พ.ศ.๒๕๕๙ ทางคณะกรรมการดำเนินงานได้เปลี่ยนรูปแบบการจัดกิจกรรมใหม่ จึงไม่ได้มีการปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานจากปี พ.ศ.๒๕๕๘

๒.๔ ผลการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙

รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๑ ได้รับเงินรางวัล จำนวน ๔,๐๐๐ บาท

ได้แก่ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

- นายวรวิช อินทะลือ
- นางสาวชนกนันท์ ผีปากเพราะ

รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๒ ได้รับเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท

ได้แก่ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

- นายกฤษฎา มณี
- นางสาวอาทิตย์ยา นันทาเวียง

รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๓ ได้รับเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท

ได้แก่ วิทยาลัยนานาชาติ

- นายสุทธิพร แมคเวล
- นางสาวอรชดา ไชยสาร

รางวัลชมเชย

- ได้แก่ คณะครุศาสตร์
- นายจิรพันธ์ สุกิตติกุล
 - นางสาววิภาพรรณ จองดีะ

รางวัลชมเชย

- ได้แก่ คณะเทคโนโลยีการเกษตร
- นายธีรชัย สุนันทา
 - นางสาวมณีรัตน์ หอมนาน

ส่วนที่ ๓ ภาพกิจกรรม



กล่าวเปิด โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรพินทร์ ศิริบุญมา
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



กล่าวรายงาน โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม



แฟชั่นโชว์ชุด “ธิดาน้อยผ้าล้านนา”
โดย นักเรียนจากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



แฟชั่นโชว์ชุด “ผ้าไทยในโลกแฟชั่น”

โดย นักศึกษากลุ่มวิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี





แพ้นซ์โชว์ชุด “กลุ่มชาติพันธุ์ในล้านนา”

โดย นักศึกษาศาสาศิลปการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม







คณะกรรมการตัดสินการประกวดการแต่งกายชุดพื้นบ้านไทยล้านนา

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม





การแสดงฟ้อนล้านนา โดย นักศึกษาชมรมรักษารักษาและวัฒนธรรม

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปและวัฒนธรรม

การมอบรางวัลแก่ผู้ชนะเลิศการประกวดการแต่งกายพื้นบ้านล้านนา



มอบรางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๑ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี



รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม



รางวัลชนะเลิศ อันดับที่ ๓ วิทยาลัยนานาชาติ



รางวัลชมเชย คณะครุศาสตร์



รางวัลชมเชย คณะเทคโนโลยีการเกษตร



ผู้ดำเนินรายการ





รายงานผลโครงการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมการแต่งกายพื้นบ้านไทยล้านนา
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม







ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม



นิทรรศการผ้าพื้นบ้านล้านนา โดย คุณอนันต์ สุกันธรส

เพชรราชภัฏ – เพชรล้านนา สาขาส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๗

