



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่



คำนำ

ตามแผนแม่บทระยะ ๕ ปี (ตุลาคม ๒๕๕๙ – กันยายน ๒๕๖๔) โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (โครงการ อพ.สธ.) มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดแบ่งเป็น ๒ ส่วนงาน ได้แก่ สถานีวิจัยการอนุรักษ์ทรัพยากร และสถานีเรียนรู้และฝึกอบรมการอนุรักษ์ทรัพยากร นั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับผิดชอบในส่วนของการเป็นสถานีเรียนรู้และฝึกอบรมการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ซึ่งเป็นกิจกรรมตามแผนการดำเนินงาน อพ.สธ. กรอบการสร้างจิตสำนึก (กรอบ F3) กิจกรรมสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากร (กิจกรรม A7)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีเป้าหมายในการอนุรักษ์ ทำนุบำรุงเอกสารโบราณ และในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จะดำเนินงานเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่ โดยมีกิจกรรมภายใต้โครงการ คือ กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” และกิจกรรม “พัฒนาวัตถุดิบแสดงงานหัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้การอนุรักษ์เอกสารโบราณ” ซึ่งโบราณและหมากเป็นพันธุ์พืชที่ถูกนำมาใช้ผ่านกระบวนการของภูมิปัญญาพื้นบ้านในงานศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อ ตลอดจนงานวิชาการ อาทิ การบันทึกข้อมูลองค์ความรู้ อักษรล้านนา ตลอดจนภูมิปัญญาต่าง ๆ ลงบนเอกสารโบราณ การใช้หมากในงานพิธีกรรมล้านนาต่าง ๆ และยังคงมีการใช้จนถึงปัจจุบันแต่ไม่นิยมปลูกในปัจจุบันมากนัก ที่ผ่านมาสักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ร่วมกับเครือข่ายทางด้านวัฒนธรรม คือ มูลนิธิสืบสานล้านนา เขียวสวดยหอม Spark U รวมทั้งเครือข่ายวัดในชุมชน ในการร่วมกันอนุรักษ์ต้นลาน-ต้นหมาก ซึ่งเลือกพื้นที่ปลูกในบริเวณวัด และได้ให้ความรู้กับนักเรียน ชาวบ้าน นักศึกษา ในชุมชนแต่ละวัด ร่วมมือกันปลูกและการดูแลรักษา

ทั้งนี้กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการได้จัดให้มีกระบวนการในการจัดเก็บเมล็ดรวมทั้งเผยแพร่ความรู้การจัดเก็บเมล็ดต้นลาน-หมากผ่านรูปแบบการจัดนิทรรศการ และมีการอบรมการเพาะพันธุ์และการประยุกต์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ รวมถึงมีกิจกรรมปลูกต้นลาน ต้นหมากในพื้นที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม วัดสิทธิทรงธรรม และวัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่ โดยขอความร่วมมือจากนักศึกษา อาจารย์ บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และความร่วมมือจากชุมชนพื้นที่ใกล้เคียงเพื่อร่วมดูแลรักษาต้นลาน ต้นหมากให้เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมของชุมชนต่อไป

รายงานฉบับนี้เป็นการรวบรวมสถิติข้อมูลทั้งด้านงบประมาณ และความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการเพื่อประโยชน์ในการดำเนินโครงการในปีงบประมาณถัดไป ในการให้บริการด้านวิชาการ รวมทั้งเป็นข้อมูลการประกันคุณภาพการศึกษา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเกิดประโยชน์และจุดประกายการมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์พันธุกรรมพืชที่มีความสำคัญทางวัฒนธรรมให้กับผู้ที่ได้ศึกษาค้นคว้ารายงานฉบับนี้

งานส่งเสริมเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
ส่วนที่ ๑ โครงการ (Plan)	๑
๑.๑ โครงการ	๑
๑.๒ กำหนดการ	๖
ส่วนที่ ๒ รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)	๙
๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)	๙
๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)	๑๓
๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)	๑๘
ส่วนที่ ๓ ภาคผนวก (ภาพประกอบ)	๑๙

ส่วนที่ ๑

โครงการ กำหนดการ
(Plan)

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๑. หลักการและเหตุผล

ตามแผนแม่บทระยะ ๕ ปี (ตุลาคม ๒๕๕๙ – กันยายน ๒๕๖๔) โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (โครงการ อพ.สธ.) มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้จัดแบ่งเป็น ๒ ส่วน ได้แก่ สถานีวิจัยการอนุรักษ์ทรัพยากร และสถานีเรียนรู้และฝึกอบรมการอนุรักษ์ทรัพยากร นั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับผิดชอบในส่วนของการเป็นสถานีเรียนรู้และฝึกอบรมการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ซึ่งเป็นกิจกรรมตามแผนการดำเนินงาน อพ.สธ. กรอบการสร้างจิตสำนึก (กรอบ F3) กิจกรรมสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากร (กิจกรรม A7)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีเป้าหมายในการอนุรักษ์เอกสารโบราณ และในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จะดำเนินงานเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่ โดยมีกิจกรรมภายใต้โครงการ คือ กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกถ่าน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” และกิจกรรม “พัฒนาวัตถุดิบแสดงงานหัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้การอนุรักษ์เอกสารโบราณ” ด้วยในสมัยโบราณถือว่าแหล่งพื้นที่ใดที่มีต้นถ่าน-ต้นหมากขึ้นอยู่กันเป็นพื้นที่ที่ดินน้ำอุดมสมบูรณ์ นอกจากนี้ใบลานและหมากยังเป็นพันธุ์พืชที่ถูกนำมาใช้ผ่านกระบวนการของภูมิปัญญาพื้นบ้านในงานศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อ ตลอดจนงานวิชาการ อาทิ การบันทึกข้อมูลองค์ความรู้ อักษรล้านนา ตลอดจนภูมิปัญญาต่าง ๆ ลงบนเอกสารโบราณ การใช้หมากในงานพิธีกรรมล้านนาต่าง ๆ และยังคงมีการใช้งานถึงปัจจุบันแต่ไม่นิยมปลูกในปัจจุบันมากนัก ที่ผ่านมาสักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ร่วมกับเครือข่ายทางด้านวัฒนธรรม คือ มูลนิธิสืบสานล้านนา เชียงสวายหอม Spark U และเครือข่ายวัดในชุมชน ในการร่วมกันอนุรักษ์ต้นถ่าน-ต้นหมาก ซึ่งเลือกพื้นที่ปลูกในบริเวณวัด ซึ่งได้ให้ความรู้กับนักเรียน ชาวบ้าน นักศึกษา ในชุมชนแต่ละวัด ร่วมมือกันปลูกและการดูแลรักษา

ในกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการฯ นี้ ได้ให้ความรู้ตั้งแต่กระบวนการในการจัดเก็บเมล็ดพันธุ์ต้นถ่านต้นหมาก โดยเผยแพร่ความรู้การจัดเก็บเมล็ดต้นถ่านต้นหมากผ่านรูปแบบการจัดนิทรรศการ ในระหว่างวันที่ ๑๕ – ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ทั้งนี้ได้จัดการอบรมการเพาะพันธุ์ต้นถ่านต้นหมากและการประยุกต์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในวัฒนธรรมล้านนา เมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และการปลูกต้นถ่านต้นหมาก

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ในพื้นที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม และพื้นที่วัดในเครือข่าย ในช่วงเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๑ โดยความร่วมมือจากนักศึกษา อาจารย์ บุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และความร่วมมือจากชุมชนหมู่บ้าน วัดและโรงเรียนในพื้นที่ใกล้เคียง รวมทั้งผู้สนใจทั่วไป

นอกจากนี้ยังได้มีกิจกรรมการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ ภายในอาคารเทพรัตนราชสุตา ด้วยพัฒนาวัตถุ จัดแสดงภูมิปัญญาการแสดงออกด้านศิลปวัฒนธรรมการใช้ยางรักใหญ่ซึ่งเชื่อมโยงและใช้ร่วมกับใบลาน และการจัดเก็บเอกสารโบราณจากใบลาน รวมทั้งศิลปวัฒนธรรมในด้านงานศิลปกรรมสำหรับตกแต่งและประยุกต์ใช้ ที่เกี่ยวข้องกับใบลาน อาทิเช่น ไม้ประดับธรรม ไม้บัญชี และหีบธรรม

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อสนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุตาฯ สยามบรมราชกุมารี
- ๒.๒ เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์ เข้าใจความสำคัญและคุณประโยชน์ของต้นลานต้นหมาก
- ๒.๓ เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน
- ๒.๔ เพื่อพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ต้นรักใหญ่

๓. เป้าหมาย

ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พระสงฆ์ และประชาชนในชุมชนวัดสิทธิพรธรรม และวัดป่าดาราภิรมย์ อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่

๔. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย
เชิงปริมาณ :	
จำนวนต้นลาน-ต้นหมากที่ปลูก	๑๐๐ ต้น
เชิงคุณภาพ :	
ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ด้วยการปลูกต้นลาน-ต้นหมาก และได้รับรู้ถึงประโยชน์	ไม่น้อยกว่า ๓.๕๑
เชิงเวลา :	
มีการเบิกจ่ายภายในระยะเวลาตามแผน	ปีงบประมาณ ๒๕๖๑
เชิงต้นทุน :	
มีการเบิกจ่ายเป็นไปตามแผน	ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐
- ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุตาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๕. สถานที่ดำเนินงาน

อาคาร ๙๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม วัดสิทธิทรงธรรม และ วัดป่าดาราภิรมย์ อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่

๖. กิจกรรมและแผนการดำเนินกิจกรรม

กิจกรรม	กลุ่มเป้าหมายและจำนวน	แผนการดำเนินงาน
นิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”	นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และนักเรียน ประชาชนที่สนใจ จำนวน ๒๐๐ คน	๑๕-๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑
การบรรยาย “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” และ “ลานหมาก ในวัฒนธรรมล้านนา”	นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และนักเรียน ประชาชนที่สนใจ จำนวน ๑๐๐ คน	๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑
กิจกรรม “พัฒนาวัตถุจัดแสดงงาน หัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้การอนุรักษ์ เอกสารโบราณ”	ผู้เข้าเยี่ยมชมศูนย์การเรียนรู้ฯ จำนวน ๒๐๐ คน	มกราคม – กรกฎาคม ๒๕๖๑
กิจกรรม “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”	ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวน ๖๐ คน	๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๗. แหล่งงบประมาณ

งบประมาณภายใต้โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๘. กิจกรรมและรายละเอียดงบประมาณ

แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบรายจ่าย	จำนวนเงิน	รายละเอียดค่าใช้จ่าย
		๒๐,๐๐๐	นิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” ๑. ค่าจ้างจัดนิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท
		๓๑,๐๐๐	การบรรยาย “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดินล้านนา” และ “ลาน-หมาก ในวัฒนธรรมล้านนา”

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

แหล่ง งบประมาณ	ประเภท งบรายจ่าย	จำนวนเงิน	รายละเอียดค่าใช้จ่าย
			๑. ค่าตอบแทนวิทยากรบรรยาย (ภาคเช้า) จำนวน ๒ คน ๆ ละ ๑ ชั่วโมง ๆ ละ ๑,๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๒,๔๐๐ บาท ๒. ค่าตอบแทนวิทยากรกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (ภาคบ่าย) จำนวน ๑ คน จำนวน ๓ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๑,๘๐๐ บาท ๓. ค่าวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท ๔. ค่าเอกสารประกอบการอบรม เป็นเงิน ๑,๘๐๐ บาท ๕. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๒ มื้อ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท ๕. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๑๕๐ บาท เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท
		๑๔,๐๐๐	กิจกรรม “ปลูกถั่ว ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” ๑. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๒ มื้อ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท ๒. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท ๓. ค่าเช่ารถ เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท
		๓๕,๐๐๐	กิจกรรม “พัฒนาวัตถุจัดแสดงงานหัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้การอนุรักษ์เอกสารโบราณ” ๑. ค่าจ้างจัดทำหีบธรรม พร้อมออกแบบลวดลาย ลงรักปิดทอง ตามลวดลายที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นเงิน ๓๕,๐๐๐ บาท
		๑๐๐,๐๐๐	(ขอเบิกจ่ายตามที่จ่ายจริงและขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ)

๙. ผลการดำเนินงาน

๑) ผลผลิต (Output)

๑. โครงการตอบสนองพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
๒. ได้อนุรักษ์ต้นลาน-ต้นหมาก ในชุมชน จำนวน ๑๐๐ ต้น
๓. ศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ต้นรักใหญ่ได้รับการพัฒนา

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒) ผลลัพธ์ (Outcome)

๑. อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัย มีส่วนร่วมกับการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชและ
การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน
๒. เกิดเครือข่ายความร่วมมือทางศิลปวัฒนธรรมระหว่างสถาบันการศึกษา และชุมชน

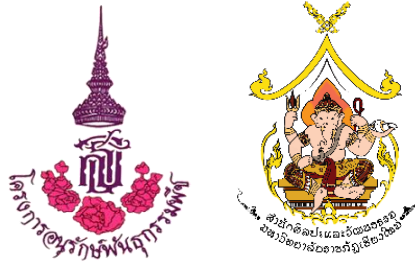
๓) ผลกระทบ (Impact)

๑. ชุมชนได้ตระหนักถึงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช “ต้นลาน-ต้นหมาก” และร่วมกันดูแลรักษาพันธุ์พืชในท้องถิ่น
ของตนเอง
๒. ศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์ต้นรักใหญ่ได้รับการพัฒนา

๑๐. วิธีการติดตามและประเมินผล

แบบประเมินผลความพึงพอใจผู้เข้าร่วมโครงการ

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



กำหนดการ

การบรรยาย และการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกสาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”
 ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑	
๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ – ๐๙.๑๕ น.	กล่าวเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกสาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดินล้านนา” และกล่าวเปิดนิทรรศการ “ปลูกสาน ปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” ภายใต้โครงการ อนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๐๙.๐๐ – ๑๐.๓๐ น.	การบรรยาย “ปลูกสาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดินล้านนา” โดย คุณชัชวาล ทองดีเลิศ (ประธานมูลนิธิสืบสานล้านนา)
๑๐.๓๐ – ๑๐.๔๕ น.	รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๓.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.	การบรรยายเชิงปฏิบัติการ “สาน-หมาก ในวัฒนธรรมล้านนา” โดย พ่อครูสมพงษ์ ชัดเนตร (เพชรราชภัฏ-เพชรล้านนา)
๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ – ๑๔.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การเพาะ สาน-หมากจากเมล็ด” โดย อาจารย์ ดร. สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ คณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๑๔.๓๐ – ๑๔.๔๕ น.	รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕ – ๑๖.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การเพาะ สาน-หมากจากเมล็ด” (ต่อ) โดย อาจารย์ ดร. สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ คณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

กำหนดการ (ต่อ)

การบรรยาย และการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”
 ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

วันที่ ๑๕ – ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑	
๐๘.๓๐ – ๑๖.๐๐ น.	นิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” ภายใต้โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



กำหนดการ

โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
 (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน”
 วันศุกร์ที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ ลานองค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม
 วัดสะलगโน และ วัดป่าตาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แมริม จ.เชียงใหม่

๐๙.๐๐ – ๐๙.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๓๐ – ๑๐.๓๐ น.	การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นลานและต้นหมาก” วิทยากร อาจารย์ ดร.สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ (คณะเทคโนโลยีการเกษตร) ผู้ช่วยวิทยากร อาจารย์จินตนา สุวรรณมณี ณ ลานองค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม
๑๑.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” วิทยากร อ.ดร. สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ / ผู้ช่วยวิทยากร อ.จินตนา สุวรรณมณี ณ ลานองค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

กำหนดการ (ต่อ)

โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” วันศุกร์ที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ ลานองค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม วัดสะลงโน และ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แมริม จ.เชียงใหม่

๑๒.๐๐ – ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ – ๑๔.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” (ต่อ) วิทยากร อาจารย์ ดร.สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ ณ วัดสิทธิทรงธรรม อ.แมริม จ.เชียงใหม่
๑๔.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” (ต่อ) วิทยากร อาจารย์ ดร.สุพรรณิการ์ กล่อมจอหอ ณ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แมริม จ.เชียงใหม่

หมายเหตุ : ๑. อาหารว่าง และเครื่องดื่ม ให้บริการระหว่างการอบรม และกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ

๒. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ส่วนที่ ๒

รายงานผลการดำเนินโครงการ (Do Check Act)

๒.๑ การดำเนินโครงการ (Do)

๒.๑.๑ ชื่อโครงการ : โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพ-
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒.๑.๒ ผู้รับผิดชอบโครงการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๒.๑.๓ ระยะเวลาดำเนินโครงการ

กิจกรรม	แผนการดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน
นิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”	๑๕-๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑	๑๕-๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑
การบรรยาย “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” และ “ลานหมาก ในวัฒนธรรมล้านนา”	๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑	๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑
กิจกรรม “พัฒนาวัตถุจัดแสดงงานหัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้การอนุรักษ์เอกสารโบราณ”	มกราคม – กรกฎาคม ๒๕๖๑	มกราคม – กรกฎาคม ๒๕๖๑
กิจกรรม “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”	มิถุนายน-กรกฎาคม ๒๕๖๑	๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๒.๑.๔ สถานที่ดำเนินโครงการ

ห้องนิทรรศการ ชั้น ๑ และห้องบรรยาย ชั้น ๒ อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม วัดสิทธิทรงธรรม และ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒.๑.๕ การมอบหมายภาระงาน

ใบมอบหมายภาระงาน

การบรรยาย และการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”
 ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
 วันที่ ๑๕ - ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่ และ
 เรือนอนุสารสุนทร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
๑. ให้คำปรึกษาและอำนวยความสะดวก เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย	- ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม - รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
๒. ประสานงานวิทยากร - ประสานงานด้านสถานที่ - ประสานงานกับวัดเกี่ยวกับสถานที่ปลูก	- นางสาวราภรณ์ โยธาราชภรณ์ - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ - นายโสภณ พรหมจิตต์ - นายดิเรก อินจันทร์ - นายอนุชิต ณ สิงห์ทร
๓. งานสารบรรณโครงการ - หนังสือราชการประสานหน่วยงานราชการภายใน – ภายนอก - หนังสือเชิญวิทยากร / ส่งหนังสือราชการให้หน่วยงานภายใน - ใบมอบหมายภาระงาน - คำกล่าวเปิด กล่าวรายงาน	- หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - นางสาวราภรณ์ โยธาราชภรณ์ - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ - นางสาวศุภลักษณ์ ฉัตรแก้ว
๔. งานด้านสวัสดิการ - อาหารกลางวัน สำหรับผู้เข้าร่วมโครงการทุกท่าน - อาหารว่าง เครื่องดื่ม สำหรับผู้เข้าร่วมโครงการทุกท่าน - ให้บริการอาหารว่างสำหรับวิทยากร - จัดเตรียมของที่ระลึกวิทยากร	- รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (อาจารย์ฉันทนา ศศิธรรมาศ) - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ - นางสาวศุภลักษณ์ ฉัตรแก้ว - นางกัลยาณี อินดีระชา

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
๕. การเบิกจ่ายงบประมาณ - การจัดซื้อวัสดุ อุปกรณ์ในการดำเนินโครงการ - การเบิกจ่ายค่าตอบแทนวิทยากร ค่าจ้างตกแต่ง สถานที่ และค่าใช้จ่ายต่างๆ ให้ถูกต้องตามระเบียบราชการ	- นส.วรารณ โยธาราชบุรี - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ - นางกัลยาณี อินทะราชา
๖. ออกแบบป้ายประชาสัมพันธ์ ป้ายไวเนล และประชาสัมพันธ์โครงการในสื่อสารสนเทศของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- นส.วรารณ โยธาราชบุรี - นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์
๗. ออกแบบแบบประเมินผลความพึงพอใจ สรุปรายงานการประเมินผลความพึงพอใจการดำเนินโครงการ รายงานผลการดำเนินโครงการ	- นส.วรารณ โยธาราชบุรี - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์
๘. ลงทะเบียนและเก็บรวบรวมแบบประเมินผลความพึงพอใจให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการ	- นางสาวปนัดดา โตคำนุช
๙. ถ่ายภาพนิ่ง วิดีทัศน์ การดำเนินโครงการเพื่อการเผยแพร่ในสื่อต่าง ๆ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- นายดิเรก อินจันทร์ - นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์ - นายอนุชิต ณ สิงห์ทร
๑๐. จัดตกแต่งสถานที่ดำเนินโครงการ	- ผู้บริหารสำนักศิลปะฯ ทุกท่าน - บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน

ใบมอบหมายภาระงาน

การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน”

และ การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นลานและต้นหมาก”

ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

วันศุกร์ที่ ๓๑ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม

วัดสิทธิทรงธรรม และ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แมริม จ.เชียงใหม่

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
๑. ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวก และประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย	- ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม - รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ ทุกท่าน - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
๒. ประสานงานวิทยากร	- รองผู้อำนวยการ (อ.ดร.จรรส ศรีรัตนบัลล์) - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์
๓. งานสารบรรณ - พิมพ์หนังสือเชิญวิทยากร / ส่งหนังสือเชิญวิทยากร - เขียนคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดการเสวนา - จัดทำใบมอบหมายภาระงาน - จัดทำแบบลงทะเบียนวิทยากร ผู้เข้าร่วมงาน - จัดทำป้ายสามเหลี่ยมชื่อวิทยากร และป้ายลงทะเบียน - ส่งหนังสือเชิญผู้เข้าร่วมงานภายในมหาวิทยาลัย	- รองผู้อำนวยการ (อ.สิริพร คินมาเมือง) - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - หัวหน้างานส่งเสริมเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์ - นส.ศุภรักษ์ ฉัตรแก้ว
๔. ประสานงานสถานที่ดำเนินโครงการ - วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง - วัดสะลงงใน - มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม	- รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะฯ ทุกท่าน - หัวหน้างานส่งเสริมเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม - หัวหน้างานอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์
๕. จัดซื้อ/จัดหาวัสดุในการดำเนินโครงการ - จัดซื้อวัสดุ (ดินปลูก, ต้นลาน, ต้นหมาก) - พิมพ์หนังสือขอยืมวัสดุจากงานอาคารสถานที่	- รองผู้อำนวยการ (อ.สิริพร คินมาเมือง) - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์
๖. การประชาสัมพันธ์การดำเนินโครงการ - หนังสือประชาสัมพันธ์หน่วยงานภายใน - ประสานงาน อ.วชิรนนท์ แก้วตาปี และ นักศึกษาหมู่เรียน กษ ๖๑.ค.บ.๕.๑ - ประชาสัมพันธ์บนสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ - ออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ และป้ายประชาสัมพันธ์ต่างๆ	- รองผู้อำนวยการ (อ.สิริพร คินมาเมือง) - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์ - นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์
๗. งบประมาณ การเบิกจ่าย - ยืมเงินทดรองจ่ายค่าตอบแทนวิทยากร ค่าอาหารว่าง อาหารกลางวัน - ดำเนินการทำฎีกาล้างเงินยืม	- หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - หัวหน้างานบริหารทั่วไป - นายจักรภานุ ไตรยสุทธิ์ - นางกัลยาณี อินตะราชา
๘. จัดเตรียมสถานที่ (วันพฤหัสบดีที่ ๓๐ สิงหาคม ๒๕๖๑) - องค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แม่ริม - วัดสะลงงใน / วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง	- บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ลักษณะงาน	ผู้รับผิดชอบ
๘. การต้อนรับผู้เข้าร่วมงานเสวนา - ให้การต้อนรับ ลงทะเบียนวิทยากร ผู้บริหาร อาจารย์ นักศึกษา - แจก/เก็บแบบประเมินผลความพึงพอใจ - บริการอาหารว่าง อาหารกลางวัน เครื่องดื่มให้แก่วิทยากร และผู้เข้าร่วมโครงการ	- ผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน - หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ - หัวหน้างานส่งเสริมเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม - หัวหน้างานอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม - หัวหน้างานบริหารทั่วไป - บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน
๑๐. บันทึกภาพนิ่ง และภาพวิดีโอ	- หัวหน้างานอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม - นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์
๑๑. จัดเตรียมของที่ระลึก ค่าตอบแทนวิทยากร	- รองผู้อำนวยการ (อ.สิริพร คีนมาเมือง) - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์
๑๒. ออกแบบแบบประเมินผล และสรุปรายงานผลความพึงพอใจ ผู้เข้าร่วมการเสวนา	- รองผู้อำนวยการ (อ.สิริพร คีนมาเมือง) - หัวหน้างานบริหารทั่วไป - นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์
๑๓. พิธีกรดำเนินรายการ	- หัวหน้างานส่งเสริมเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม - นายอนุชิต ฅ สิงห์ทร
๑๔. บันทึกข้อมูลกิจกรรมพัฒนาศึกษา	- นายจักรภาณุ ไตรยสุทธิ์ - นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์

๒.๒ ผลการดำเนินโครงการ (Check)

จากการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่ สอนองพระราชมารดาโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ มีผลการดำเนินงานดังต่อไปนี้

๒.๒.๑ ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของโครงการ

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน ตามตัวชี้วัด	การบรรลุ เป้าหมาย
เชิงปริมาณ :			
จำนวนต้นลาน-ต้นหมากที่เพาะปลูก	๑๐๐ ต้น	๑๐๐	✓
เชิงคุณภาพ :			

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชมารดาโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัด	การบรรลุเป้าหมาย
ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ด้วยการปลูกต้นไม้-ต้นหมาก และได้รับรู้ถึงประโยชน์	ไม่น้อยกว่า ๓.๕๑	๔.๖๖	✓
เชิงต้นทุน :			
มีการเบิกจ่ายเป็นไปตามแผน	ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐	๑๐๐	✓
- ค่าใช้จ่ายของโครงการเป็นไปตามที่ได้รับอนุมัติ	๑๐๐,๐๐๐ บาท	๑๐๐,๐๐๐ บาท	✓

๒.๒.๒ ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของโครงการ

ตัวชี้วัด	แผน	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์ประโยชน์จากต้นลาน-ต้นหมาก	≥๓.๕๑	๔.๗๐	✓
๒. เพื่อให้อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน	≥๓.๕๑	๔.๖๐	✓
๓. เพื่อให้เยาวชนรุ่นใหม่ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในขั้นตอนการปลูกต้นลาน-หมาก	≥๓.๕๑	๔.๗๐	✓

๒.๒.๓ ผลการใช้งบประมาณ

รายละเอียดค่าใช้จ่าย	แผน	ผล
นิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” ๑. ค่าจ้างจัดนิทรรศการ “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
การบรรยาย “ปลูกลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดินล้านนา” และ “ลาน-หมาก ในวัฒนธรรมล้านนา”	๓๑,๐๐๐ ๒,๔๐๐	๒๙,๖๐๐ ๒,๔๐๐

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

รายละเอียดค่าใช้จ่าย	แผน	ผล
๑. ค่าตอบแทนวิทยากรบรรยาย (ภาคเช้า) จำนวน ๒ คน ๆ ละ ๑ ชั่วโมง ๆ ละ ๑,๒๐๐ บาท เป็นเงิน ๒,๔๐๐ บาท	๑,๘๐๐	๑,๘๐๐
๒. ค่าตอบแทนวิทยากรกิจกรรมเชิงปฏิบัติการ (ภาคบ่าย) จำนวน ๑ คน จำนวน ๓ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๑,๘๐๐ บาท	๕,๐๐๐	๓,๗๘๑
๓. ค่าวัสดุอุปกรณ์กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท	๑,๘๐๐	๑,๘๐๐
๕. ค่าเอกสารประกอบการอบรม เป็นเงิน ๑,๘๐๐ บาท		
๖. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๒ มื้อ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท	๕,๐๐๐	๕,๐๐๐
๗. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๑๕๐ บาท เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐
การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกสานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” และ การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นลานและ ต้นหมาก”	๑๔,๐๐๐	๑๕,๒๑๙
๑. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๒ มื้อ เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท	๕,๐๐๐	๒,๕๙๒
๒. ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๑๐๐ คน ๆ ละ ๕๐ บาท เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท	๕,๐๐๐	๓,๐๐๐
๓. ค่าเช่ารถ เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท	๔,๐๐๐	๐
๔. ค่าตอบแทนวิทยากร ๑ คน จำนวน ๓ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท เป็นเงิน ๑,๘๐๐ บาท	๐	๑,๘๐๐
๕. ค่าจ้างถ่ายเอกสาร	๐	๗๔๘
๖. ค่าวัสดุประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ	๐	๗,๐๗๙
กิจกรรม “พัฒนาวัตถุดิบจัดแสดงงานหัตถศิลป์จากรักใหญ่ที่ใช้ การอนุรักษ์เอกสารโบราณ”	๓๕,๐๐๐	๓๕,๐๐๐
๑. ค่าจ้างจัดทำหีบธรรม พร้อมออกแบบลวดลาย ลงรักปิดทอง ตามลวดลายที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เป็นเงิน ๓๕,๐๐๐ บาท		
รวมทั้งสิ้น (หนึ่งแสนบาทถ้วน)	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒.๒.๕ ผลสรุปจากแบบประเมินโครงการ

๒.๒.๕.๑ การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกถั่ว ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน” วันที่ ๑๕ - ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ อาคาร ๙๐ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน ๑๑๔ คน ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง จำนวน ๘๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๑.๙๓ รองลงมาเป็นเพศชาย จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๘.๐๗ โดยมีอายุระหว่าง ๒๐ - ๓๐ ปี จำนวน ๑๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๔ เป็นนักเรียน นักศึกษา จำนวน ๑๙๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

รายละเอียด	ค่าเฉลี่ย	ค่าระดับ
๑. กิจกรรมนี้ก่อให้เกิดจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์ประโยชน์จากต้นถั่ว-ต้นหมาก	๔.๗๐	มากที่สุด
๒. กิจกรรมนี้ทำให้รู้สึกว่าได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน	๔.๖๐	มากที่สุด
๓. กิจกรรมนี้ทำให้ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในขั้นตอนการปลูกต้นถั่ว-หมาก	๔.๗๐	มากที่สุด
๔. กิจกรรมนี้ ก่อให้เกิดประโยชน์/คุณค่า ต่อการอนุรักษ์	๔.๗๐	มากที่สุด
๕. การประเมินในภาพรวม	๔.๖๐	มากที่สุด

จากตาราง การแสดงความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรมโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๖ มีความพึงพอใจมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็นพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความคิดเห็นว่ ข้อ ๑. กิจกรรมนี้ก่อให้เกิดจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์ประโยชน์จากต้นถั่ว-ต้นหมาก ข้อ ๓. กิจกรรมนี้ทำให้ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในขั้นตอนการปลูกต้นถั่ว-หมาก ข้อ ๔. กิจกรรมนี้ ก่อให้เกิดประโยชน์/คุณค่า ต่อการอนุรักษ์ คิดเป็นค่าเฉลี่ย ๔.๗๐ และรองลงมาคือ ข้อ ๒. กิจกรรมนี้ทำให้รู้สึกว่าได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน และ ข้อ ๕. การประเมินในภาพรวม คิดเป็นค่าเฉลี่ย ๔.๖๐

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒.๒.๕.๒ การการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกถั่วปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน” และ การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นถั่วและ ต้นหมาก” วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม วัดสิทธิธรรม และ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง อ.แมริม จ.เชียงใหม่

ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน ๖๔ คน โดยเป็นเพศหญิง จำนวน ๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๑ รองลงมาเป็นเพศชาย จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๖.๙ สถานภาพ ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๖.๙ เป็นนักศึกษา จำนวน ๓๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๓.๑

รายละเอียด	ค่าเฉลี่ย	ค่าระดับ
๑. กิจกรรมนี้ก่อให้เกิดจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์ประโยชน์จากต้นถั่ว-ต้นหมาก	๔.๖๐	มากที่สุด
๒. กิจกรรมนี้ทำให้รู้สึกว่าได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน	๔.๗๐	มากที่สุด
๓. กิจกรรมนี้ทำให้ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในขั้นตอนการปลูกต้นถั่ว-หมาก	๔.๗๐	มากที่สุด
๔. กิจกรรมนี้ ก่อให้เกิดประโยชน์/คุณค่า ต่อการอนุรักษ์	๔.๖๐	มากที่สุด
๕. การประเมินในภาพรวม	๔.๗๐	มากที่สุด

จากตาราง การแสดงความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรมโดยภาพรวม คิดเป็นค่าระดับที่ ๔.๖๖ มีความพึงพอใจมากที่สุด และเมื่อพิจารณารายละเอียดในแต่ละประเด็นพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความคิดเห็นว่ ข้อ ๒. กิจกรรมนี้ทำให้รู้สึกว่าได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืชและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชุมชน ข้อ ๓. กิจกรรมนี้ทำให้ได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในขั้นตอนการปลูกต้นถั่ว-หมาก และ ข้อ ๕. การประเมินในภาพรวม คิดเป็นค่าเฉลี่ย ๔.๗๐ รองลงมาคือ ข้อ ๑. กิจกรรมนี้ก่อให้เกิดจิตสำนึกที่ดีในการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากต้นถั่ว-ต้นหมาก และ ๔. กิจกรรมนี้ ก่อให้เกิดประโยชน์/คุณค่า ต่อการอนุรักษ์ คิดเป็นค่าเฉลี่ย ๔.๖๐

๒.๒.๖ ปัญหาและอุปสรรค

- เนื่องจากดำเนินโครงการในช่วงฤดูฝนทำให้มีฝนตกในการดำเนินกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการในภาคบ่าย
- สถานที่ปลูกต้นถั่ว ต้นหมาก ห่างไกลจากสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และผู้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ อาจเกิดความสะดวกในการดูแลรักษา หรือต้นถั่ว ต้นหมากที่ปลูกอาจไม่ได้รับการดูแลอย่างเต็มที่

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๒.๒.๗ ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งต่อไป

- ควรจัดหาสถานที่ปลูกต้นลาน ต้นหมากภายในมหาวิทยาลัย (วิทยาเขตเวียงบัว) เพื่อให้สะดวกต่อการดูแลรักษา
- อาจารย์จินตนา สุวรรณมณี ผู้กำกับดูแลนักศึกษาหมู่เรียน กษ ๖๑.ค.บ.๕.๑ ซึ่งเป็นผู้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและพักอยู่ที่หอพักพวงคราม คณะครุศาสตร์ ศูนย์แม่ริม ได้มอบหมายให้นักศึกษาจัดเวรรดน้ำต้นไม้และดูแลรักษาต้นลาน จำนวน ๑๐ ต้น ที่ปลูก ณ บริเวณโดยรอบองค์พระมหาเจดีย์

๒.๓ การปรับปรุงและพัฒนาจากโครงการในปีที่ผ่านมา (Act)

ข้อเสนอแนะจากปีงบประมาณ ๒๕๖๑	การปรับปรุงและพัฒนาในปีงบประมาณ ๒๕๖๒
๑. สถานที่ปลูกต้นลาน ต้นหมาก อยู่ห่างไกลจากสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และขาดผู้ดูแลรักษา อาจทำให้ต้นลานและต้นหมากเติบโตช้า หรือเกิดความเสียหายได้	๑. จัดหาสถานที่ปลูกต้นลาน ต้นหมาก ให้อยู่ภายในมหาวิทยาลัย (วิทยาเขตเวียงบัว) เพื่อให้ง่ายต่อการดูแลรักษา ๒. ต้นลาน ต้นหมากที่ปลูกในพื้นที่ศูนย์แม่ริม ควรมอบหมายให้มีผู้ดูแลรักษา รดน้ำต้นไม้ ซึ่งอาจเป็นบุคลากร หรือนักศึกษาในพื้นที่ ๓. ต้นลาน ต้นหมากที่ปลูกในพื้นที่วัด ควรประสานความร่วมมือกับเจ้าอาวาสวัด ผู้ใหญ่บ้าน หรือประชาชนในพื้นที่เพื่อจัดหาผู้ดูแลรักษา รดน้ำต้นไม้ ๔. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมควรจัดกิจกรรมออกพื้นที่เพื่อไปตรวจเยี่ยมต้นลาน ต้นหมากที่ปลูกในพื้นที่ต่างๆ และพบปะผู้นำชุมชน เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดี

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

ส่วนที่ ๓

ภาพกิจกรรม

นิทรรศการ การบรรยาย และการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลุกลาน ปลุกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน”
 ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
 สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
 ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ณ ชั้น ๑ อาคาร ๙๐ ปี ราชภัฏเชียงใหม่

นิทรรศการปลุกลานปลุกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดิน



รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

การบรรยาย “ปลูกหลาน ปลูกหมาก ฝากไว้กับแผ่นดินล้านนา”
โดย คุณชัชวาล ทองดีเลิศ (ประธานมูลนิธิสืบสานล้านนา)



การบรรยายเชิงปฏิบัติการ “ลาน-หมาก ในวัฒนธรรมล้านนา”
โดย พ่อครูสมพงษ์ ชัดิเนตร (เพชรราชภัฏ-เพชรล้านนา)



รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



บรรยากาศการรับฟังการบรรยายทางวิชาการ “ปลูกลาน ปลูกลมาก ผাগไว้กับแผ่นดิน”

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การเพาะ ลาน-หมาก จากเมล็ด”

โดย อาจารย์ ดร. สุพรรณิการ์ กล่อมจ่อหอ

คณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ณ เรือนอนุสารสุนทร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม



รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



บรรยากาศการเข้าร่วมกิจกรรมของนักศึกษา

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

การอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกสานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน”
 และ การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นลานและต้นหมาก”
 ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
 สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
 วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม



ผศ.ดร.ปทรม์ นาคนิษฐนนท์ รองอธิการบดี กล่าวเปิดโครงการ



ผศ.สุชานาฏ สิตานุรักษ์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวรายงานโครงการ

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



การบรรยาย เรื่อง “การปลูกและการบำรุงรักษาต้นลานและต้นหมาก”
และการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ปลูกลานปลูกหมากฝากไว้กับแผ่นดิน”
โดย อ.ดร.สุพรรณิการ์ กล่อมจ่อหอ และ อ.จินตนา สุวรรณมณี (คณะเทคโนโลยีการเกษตร)



นักศึกษาหมู่บ้านเรียน กษ ๖๑.ค.บ.๕.๑ คณะครุศาสตร์ เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



พิธีมอบของที่ระลึกให้แก่วิทยากร



พิธีมอบเกียรติบัตรให้แก่นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการ

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกันปลูกต้นลาน จำนวน ๙ ต้น
 เพื่อน้อมเกล้าถวายเป็นพระราชกุศล แด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร ในหลวงรัชกาลที่ ๙
 ณ บริเวณโดยรอบองค์พระมหาเจดีย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม
 รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



ภาพบรรยากาศการร่วมกิจกรรมปลูกต้นลานของบุคลากร และ นักศึกษา ณ บริเวณองค์พระมหาเจดีย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



ภาพบรรยากาศการร่วมกิจกรรมปลูกต้นลานของคณาจารย์ และ นักศึกษา ณ บริเวณองค์พระมหาเจดีย์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ศูนย์แมริม

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ร่วมกันปลูกต้นหมาก จำนวน ๑๐ ต้น ณ วัดสิทธีธรรม
เพื่อแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีดี น้อมเกล้าน้อมกระหม่อมถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ-
บดินทรเทพยวรางกูร ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาวัดสิทธีธรรม
สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



ผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ร่วมกันปลูกต้นไม้ ต้นหมาก จำนวน ๖ ต้น ณ วัดป่าดาราภิรมย์ พระอารามหลวง
เพื่อน้อมเกล้าถวายแด่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ เนื่องในวโรกาส

เฉลิมพระชนมายุครบ ๘๖ พรรษา

รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่

สนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑



รายงานผลการดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญาหัตถศิลป์จากรักใหญ่
 สอนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ
 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑